

Локалова Н. П.

# Как ПОМОЧЬ слабоуспевающему школьнику



Психодиагностические  
таблицы:  
причины и коррекция  
трудностей  
при обучении  
младших школьников  
русскому языку,  
чтению  
и математике



 **Осв-89**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

УДК 373  
ББК 74.2  
Л73

**Локалова Н. П.**

**Л73** Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике. – 5-е изд., стер. – М. : «Ось-89», 2011. – 144 с.

ISBN 978-5-9957-0317-4

В книге рассматриваются основные группы трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению, математике и их психологические причины, представлены психодиагностические таблицы как средство выявления психологических причин данных трудностей, приведены задания для их психологической диагностики и коррекции.

Книга адресована учителям начальных классов, школьным психологам, а также родителям, желающим помочь своим детям в учении.

**ББК 74.2**

ISBN 978-5-9957-0317-4

© Локалова Н.П., 1993, 1997, 2001

© Локалова Н.П., 2007, с изменениями

© Оформление. «Ось-89», 2011

## ВВЕДЕНИЕ

Развитие современной психологической науки позволяет качественно иначе, более глубоко теоретически обоснованно подходить к такой «вечной» проблеме педагогики и психологии, как школьная неуспеваемость. Становится все более очевидным, что эффективная психологическая помощь школьникам невозможна без выявления конкретных причин возникающих у них трудностей в учении. Задача настоящей публикации состоит в том, чтобы помочь школьному психологу, а также учителю начальных классов в проведении эффективной психодиагностической и психокоррекционной работы с учащимися, испытывающими разного рода трудности при обучении основным учебным предметам – русскому языку, чтению и математике.

При разработке проблемы, связанной с изучением психологических причин, вызывающих различные трудности при обучении русскому языку, чтению и математике, мы реализовали системный подход, который применительно к данной проблеме состоит прежде всего в четком выделении и одновременно интеграции в сознании практического психолога двух уровней проявления психических процессов – уровня, содержащего пространство всевозможных их внешних проявлений (особенности поведения, высказывания, продукты деятельности, различные экспериментальные показатели и др.), и уровня, содержащего пространство разнообразных психологических причин.

Принципиальная трудность разработки данной проблемы состоит в отсутствии однозначной, «линейной» детерминации различных учебных трудностей теми или иными психологическими особенностями учащегося, представленными на внутреннем психологическом уровне, скрытом от непосредственного наблюдения, и невозможности поэтому автоматически установить причину того или иного явления только лишь на основе изучения внешне наблюдаемых проявлений. Связь разнообразных внешних проявлений трудностей и многочисленных внутренних психологических факторов, их обуславливающих, можно понять, только включив внешние проявления и сложившиеся внутренние психологические условия в определенную систему причинно-следственных отношений, учитывая при этом вероятностный характер причинных

связей между ними. При этом внешнее проявление какой-либо трудности должно соотноситься с максимально возможным теоретически обоснованным количеством вариантов причинных связей: чем их больше, тем больше вероятность того, что в число гипотетических причин данного конкретного психологического явления попадет и реально вызвавший его фактор.

При определении причин различных трудностей, возникающих у школьников при обучении русскому языку, чтению и математике, мы руководствовались принципом одно-многочисленных (поликаузальная детерминация, т.е. некоторое число разнопорядковых причин, которые могут вызывать одну и ту же учебную трудность) и много-однозначных (полисемиотичность внешних проявлений, т.е. многообразие учебных трудностей, детерминируемых одной и той же причиной) соответствий между наблюдаемыми внешними показателями поведения и деятельности и скрытыми от непосредственного наблюдения их внутренними особенностями.

Определение же одного-единственного соотношения, реально имеющего место в данном конкретном случае между наблюдаемыми внешними проявлениями и их внутренними причинами, возможно не иначе, как через практику использования психодиагностических средств, с помощью которых последовательно изучаются связи от данной трудности к ее предполагаемым причинам. В ходе этого процесса отбрасываются гипотетически возможные, но в данном конкретном случае не имеющие места соотношения, и в результате остается объективно сложившаяся связь между данными внешними поведенческими проявлениями и внутренней структурной организацией обеспечивающих их психических процессов. В дальнейшем, исходя из принципа единства диагностики и коррекции, эти же психодиагностические средства можно использовать в качестве средств психологической коррекции выявленных недостатков в психологическом развитии учащихся.

С этих теоретических позиций мы и рассматривали возможные соотношения различных трудностей когнитивного характера, возникающих при обучении указанным учебным предметам, и лежащих в их основе возможных психологических причин. Мы стремились выйти за пределы «линейного детерминизма» и реализовать принцип многоуровневой, многоплановой детерминации, рассматривая в качестве возможных причин различных трудностей

обучения явления, лежащие в трех каузальных плоскостях – педагогической, психологической и психофизиологической, т.е. подошли к рассмотрению вопроса о причинах школьных трудностей системно. В качестве инструментария, с помощью которого возможно существенное повышение эффективности диагностической, а впоследствии и психокоррекционной деятельности, мы использовали так называемые психодиагностические таблицы, в которых в интегрированном виде представлены возможные учебные трудности когнитивного характера на разных уровнях проявления и детерминации и приведены диагностико-коррекционные психологические методики.

Для каждого учебного предмета (русский язык, чтение, математика) нами составлена специальная психодиагностическая таблица. В каждом случае мы старались как можно полнее перечислить возможные причины, приводящие к возникновению данной учебной трудности. Таким образом, еще до начала практической работы с учащимся школьный психолог или учитель, пользуясь предложенными нами психодиагностическими таблицами, располагает «веером» возможных причин конкретной трудности у данного ученика и описанием конкретных психологических методик для их изучения.

Работа с данными психодиагностическими таблицами осуществляется следующим образом. Сначала в соответствующей какому-либо учебному предмету (русский язык, чтение, математика) психодиагностической таблице в столбце «Внешние проявления трудностей» нужно найти конкретную трудность данного ученика по одной из вышеназванных учебных дисциплин. Дальнейшая работа состоит в последовательной проверке с помощью предложенных психологических заданий наличия у ученика каждой из причин, отнесенных к педагогическому, психологическому или психофизиологическому уровням детерминации. Если задание выполняется учеником правильно и самостоятельно, то можно считать, что данная причина отсутствует; если же ученик самостоятельно не справляется с заданием, дает неверные ответы или допускает большое число ошибок, можно утверждать, что именно этот недостаток в его психологическом развитии и является причиной рассматриваемой трудности. На устранение этой причины и должна быть направлена затем коррекционно-развивающая работа с

данным учеником. Для этого теперь уже в психокоррекционных целях следует использовать те же рекомендуемые нами задания и психологические методики или аналогичные им, но при этом активно руководя действиями ученика, разъясняя и помогая ему.

Первое издание данного пособия, вышедшее в 1993 году (издательство «Альфа» МГОПИ), обнаружило большой интерес учителей начальных классов и школьных психологов к предлагаемой форме психодиагностической работы по выявлению и устранению причин школьной неуспеваемости. Апробирование данных психодиагностических таблиц в ряде специально проведенных психолого-педагогических исследований продемонстрировало достаточно высокую их эффективность и удобство для практического их использования.

Необходимость второго (1997 г., издательство «Ось-89»), а в дальнейшем и третьего изданий (2001 г., издательство «Ось-89») вызвана продолжающимся интересом к пособию и высоким спросом со стороны учителей и школьных психологов. При подготовке к последующим изданиям материал пособия был подвергнут теоретической переработке, осуществлены уточнение и детализация данных, представленных в психодиагностических таблицах, добавлены новые диагностико-коррекционные задания. Кроме того, мы сочли необходимым в отличие от первого издания представить перечень трудностей при обучении младших школьников русскому языку и чтению в отдельных психодиагностических таблицах.

Перед вами – четвертое издание данного пособия, в котором представлены результаты нашей дальнейшей работы над усовершенствованием данных психодиагностических таблиц как в плане развития их теоретико-методологической основы, так и в плане расширения и уточнения их конкретного содержания.

Автор надеется, что данное пособие будет весьма полезным как учителю, так и практическому психологу в работе, направленной на преодоление школьной неуспеваемости младших школьников, испытывающих трудности при обучении русскому языку, чтению и математике.

## РАЗДЕЛ I. ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ ТРУДНОСТЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ЧТЕНИЮ И МАТЕМАТИКЕ И ИХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ

Трудности, которые младшие школьники испытывают при усвоении учебного материала по русскому языку, чтению и математике, и их психологические причины могут быть разделены на четыре группы.

**Первая группа трудностей** связана с недостатками формирования сложных по структуре и многоуровневых по организации *двигательных навыков письма и чтения*. Качество процесса письма в значительной мере обуславливается уровнем развития *психомоторной сферы* ученика.

У детей с низким уровнем развития психомоторной сферы отмечаются следующие *трудности* в написании букв и цифр:

- нестабильность графических форм (по высоте, ширине, наклону букв и цифр);
- отсутствие связных движений при письме, “печатание” букв;
- плохой, небрежный почерк;
- очень медленный темп письма;
- сильный тремор (дрожание руки), проявляющийся в дополнительных штрихах, дрожащих линиях;
- слишком большое напряжение руки при письме (сильное надавливание) либо слишком слабый нажим.

Конкретными недостатками развития психомоторной сферы являются:

- несформированность зрительно-двигательных координаций;
- недостаточный уровень дифференцированности мышечных усилий руки;
- недостатки в развитии микромоторики.

При формировании двигательного навыка чтения (речевые умения) важную роль играют особенности артикуляции учащегося, которые влияют на темпо-ритмические характеристики громкого чтения. Затруднения в артикулировании проявляются в том, что

ученик характеризуется: а) низкой скоростью чтения, б) слоговым типом чтения, в) низким уровнем понимания читаемого в связи со смешиванием близких по акустическим или артикуляционным признакам букв, приводящим к смешиванию значений слов. Кроме того, низкая скорость чтения, затрудняя осуществление синтеза смысловых единиц текста, также приводит к плохому пониманию прочитанного.

**Вторая группа трудностей** обусловлена особенностями формирования *когнитивного* компонента навыков письма, чтения и вычислительных умений. Основные проявления *трудностей*, вызванной данной причиной, состоят в следующем:

- замена букв, близких по акустическим, артикуляционным или пространственным признакам,
- пропуски букв при письме и чтении,
- недописывание слов и предложений,
- замена и удвоение букв и слогов, количественные ошибки при написании букв;
- трудности понимания слов, сходных по звуковому составу, искажение смысла слов;
- неправильное чтение похожих по начертанию букв;
- затруднения при слиянии букв в слоги, слогов в слова;
- отсутствие устойчивых навыков счета;
- незнание отношений между смежными числами;
- трудности перехода из конкретного плана в абстрактный план;
- неумение решать задачи;
- тугодумость.

Конкретными психологическими *причинами*, лежащими в основе этой группы трудностей, могут быть названы следующие.

### **1. Несформированность пространственных представлений**

Учащиеся с низким уровнем развития анализа пространственных отношений с трудом осваивают конфигурацию букв, не могут понять соотношение их частей, расположение на строке.

У детей с несформированностью пространственных представлений часто встречается “зеркальное” написание букв и цифр (например, вместо буквы “З” пишут букву “Е”, вместо буквы “Я” – “R”. То же имеет место и при написании цифр: вместо “1” пишут “Г”, “4” вместо “4”, “2” вместо “5” и др.).



Другие недостатки в развитии у ребенка пространственных представлений могут проявляться:

- в сращивании и расщеплении слов при письме;
- в слитном написании с предлогами;
- в замене букв по пространственному сходству ( $c - e, б - д$ );
- высота букв может не соответствовать высоте рабочей строки;
- при списывании (чтении) буквы располагаются (считываются) в обратной последовательности (вместо “на” пишут и читают “ан”, вместо “нос” – “сон” и т.д.);
- учебный материал располагается на странице снизу вверх, копия – выше образца;
- при чтении имеет место повторное считывание той же строчки, пропуск строчки, считывание выше расположенной строчки вместо нижней.

Затруднения в счете, при выполнении счетных операций с переходом через десяток, несоблюдение рабочей строки, при списывании цифровой последовательности осуществление записи с последнего элемента (например, “123” вместо “321”) – все эти ошибки и трудности учеников на уроках математики могут в своей основе также иметь недостаточное развитие пространственных представлений.

Ряд ошибок у школьников может возникать из-за несформированности у них однонаправленности считывания материала слева направо, затруднения при освоении правила размещения учебного материала в направлении сверху вниз.

Некоторые трудности при усвоении математики связаны с несформированностью понятия числового ряда и его свойств, в основе которого лежат недостатки в формировании пространственных представлений.

Учащиеся, у которых не сформировано понятие числового ряда, с трудом определяют место числа в натуральном ряду, затрудняются со счетом в обратном порядке. Чем на более низком уровне овладения числовым рядом находится ученик, тем более значительные трудности при обучении математике он испытывает.

В том случае, когда счетное действие не приобрело обобщенного характера, ученики могут хорошо считать предметы, но допускать ошибки в счете звуков, движений и др.

Наши подсчеты показали, что недостатки в развитии пространственных представлений лежат в основе 47% трудностей, испыты-

ваемых младшими школьниками при усвоении учебного материала по математике, 24% трудностей при усвоении материала по русскому языку и формировании навыка письма и 16% трудностей при обучении чтению.

## **2. Недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза и фонетико-фонематического восприятия**

Звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс звукобуквенного анализа и синтеза предполагает наличие следующих умений:

- способность расчленять непрерывный звуковой поток устной речи на отдельные части (предложения, слова);

- умение выделять устойчивые смыслоразличительные признаки – фонемы – из звукового состава слова;

- овладение действием последовательно выделять все звуки, входящие в состав слова, и свободно оперировать ими;

- умение синтезировать выделенные звуки в слоги и слова.

Ученики с недостаточным развитием звукобуквенного анализа затрудняются с выделением отдельных звуков из слова, нахождением их места в звуковом ряду, различением на слух некоторых звуков. Часто дети не различают свистящие и шипящие звуки ([с] – [ш], [з] – [ж]), звонкие и глухие ([б] – [п], [д] – [т], [з] – [к] и т.д.), твердые и мягкие звуки. Вследствие этого иногда наблюдается смешение значений слов. Задание подобрать слова, начинающиеся на определенный звук, выполняется со своеобразными ошибками. Так, на звук [з] подбираются такие слова, как “жаба”, “жук”; на звук [з] – “корабль”, “кукла”.

Процесс овладения звуковым составом слова тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, выражающегося, в частности, в правильной артикуляции при произношении звуков. Недостатки произношения часто оказываются индикатором, сигнализирующим о неблагополучии в сфере звукового анализа.

## **3. Недостатки в развитии познавательных процессов**

Недостаточность зрительного анализа может проявляться в смешении сходных по начертанию букв (б – в, н – п, м – л, ш – т и т.д.). “Зеркальное” написание букв и количественные ошибки

(преувеличение и преуменьшение количества элементов буквы) могут появляться не только вследствие несформированности пространственных представлений, но и быть результатом недостаточного зрительного анализа элементов буквы еще на начальных этапах обучения.

Недостаточность развития мыслительной деятельности учеников в целом проявляется в искажениях смысла слов, непонимании переносного смысла слов и фраз, в склонности к дословному пересказу текста, в затруднениях при употреблении заглавной буквы, неумении выделить существенное, в затруднениях осуществления звукового анализа и синтеза, неумении решать задачи и др. Недостаточное развитие мыслительной деятельности у младших школьников приводит к тому, что они испытывают трудности в формулировании правила на основе анализа нескольких примеров, плохо запоминают схемы рассуждения при решении типовых задач. В основе этих затруднений лежит недостаточность такой мыслительной операции, как обобщение. Недостаточность операции абстрагирования проявляется в трудностях при переходе из конкретного в абстрактный план действия.

При овладении математическим материалом существенное значение приобретает умение сравнивать. У слабоуспевающих школьников такое умение часто не характеризуется обобщенностью: ученик умеет сравнивать предметы, но не умеет сравнивать математические выражения, не умеет при сравнении устанавливать взаимнооднозначные соответствия. Операция сравнения лежит в основе классификации явлений и их систематизации; на основе сравнения формируются понятия равенства и неравенства, понятия о геометрических фигурах и др.

Определенные трудности при усвоении учебного материала создают возрастные особенности мыслительной деятельности младших школьников:

– конкретность мышления (она затрудняет понимание школьником переносного значения слов и словосочетаний, пословиц, аллегорий; математического содержания задачи в связи с сосредоточенностью на ее сюжетной стороне);

– синкретичность мышления (отсутствие необходимого и достаточного анализа всех данных, что приводит к неправильным умозаключениям и ошибочным решениям задач);

– недостаточная обобщенность мышления (обуславливает затруднения при образовании понятий, которые основываются на выделении существенных признаков в учебном материале);

– однолинейность мышления (т.е. прикованность к какой-либо одной стороне рассматриваемого предмета или ситуации, неумение видеть и удерживать в сознании одновременно разные стороны, различные признаки одного и того же предмета, неумение оперировать одновременно всеми нужными для решения задачи данными, обуславливает решение задачи только одним способом);

– инертность мыслительной деятельности (приводит к образованию шаблонов мышления, к стереотипности действий, несмотря на изменение условий; может затруднять переход от прямого способа действий к обратному; проявляется в трудностях при переводе из одной формы в другую, например, из буквенной формы в цифровую).

Недостатки в развитии памяти могут проявляться в нечетком знании всех букв алфавита, в плохом запоминании прозы и стихотворений, ограниченном словарном запасе, плохом запоминании слухо-зрительно-двигательных образов отдельных букв и слов, неточном запоминании различных формулировок (правил правописания, законов, последовательности выполнения заданий и др.).

Недостаточное развитие у ученика процессов произвольного внимания является причиной многих видов трудностей при обучении русскому языку и чтению: недописывания слов и предложений, лишних вставок букв, пропусков букв при списывании, перестановок слогов в словах, при чтении – “потеря” строки, повторное считывание той же строчки и др.

Третья группа трудностей связана с недостатками в формировании регуляторного компонента навыков письма, чтения и вычислительных умений. Конкретная психологическая причина, лежащая в основе этой группы трудностей, состоит в несформированности процессов самоконтроля и саморегуляции.

Следствиями недостаточности процессов самоконтроля и саморегуляции могут быть:

- неумение обнаруживать свои ошибки;
- возрастание количества ошибок к концу работы;
- выполнение требований учителя не в полном объеме;
- трудности с формированием двигательного навыка письма;
- медленный темп письма.

Четвертую группу составляют трудности в учении, вызванные индивидуально-психологическими особенностями школьников, а именно: особенностями темперамента учащихся, отражающего своеобразие природной организации их нервной системы. В первую очередь это касается медлительных детей – детей с флегматическим темпераментом. В учебной работе у них может возникнуть ряд трудностей, обусловленных их природными особенностями:

– пропуск букв, слогов, недописывание слов и предложений (вследствие того, что ученик-флегматик торопится, чтобы не отстать от класса);

– медленный темп письма, чтения, счета;

– невыполнение письменных заданий в полном объеме при ограничении времени, отведенного на работу;

– замедленное протекание умственной деятельности.

Но трудности в учебной работе, обусловленные природными особенностями нервной системы, могут возникнуть и у учащихся с холерическим темпераментом. Их постоянная торопливость, быстрота выполнения заданий без достаточного их обдумывания и осмысления нередко отрицательно сказываются на качестве выполняемых заданий. Небрежный почерк, пропуски букв и целых слов, недописывание слов и предложений, пропуск отдельных заданий из-за недостаточной устойчивости внимания, невдумчивое отношение к учебным заданиям – вот трудности, которые наиболее характерны для таких школьников.

Характерные трудности в учении возникают и у учащихся с меланхолическим темпераментом. Быстрая утомляемость и поэтому невысокая работоспособность, нужда в более или менее частых перерывах в работе, сильные эмоциональные переживания в связи с опросом или контрольной работой могут существенно затруднять учение, снижать качество усвоения учебного материала.

## РАЗДЕЛ II. ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ

**Психодиагностическая таблица 1. Трудности при обучении русскому языку:  
причины, диагностика, коррекция**

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Замена букв согласных, близких по акустическим или артикуляционным признакам (напр., "зуки" вместо "жуки", "шапаги" вместо "сапоги", "панка" вместо "банка")		Недоразвитие фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	
		Несформированность звукобуквенных ассоциаций		30, 36	
	Недостатки в произношении			23, 24	Консультация логопеда
Пропуск букв гласных, согласных, слогов, недописывание слов и предложений (напр., "трва" вместо "травы", "кродил" вместо "крокодил", "жвт" вместо "живет", "сдт" вместо "сидит", "красны" вместо "красный", "набухл" вместо "набухли", "слад" вместо "склад")		Недостаточность звукобуквенного анализа		22	
		Неустойчивость внимания		5	
			Сниженная работоспособность		Щадящий режим (снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
			Индивидуально-психологические особенности темперамента (излишняя торопливость, высокая скорость письма при холерическом темпераменте и стремление "экономить" на письме, убыстрить его при флегматическом темпераменте)	100	Повысить концентрацию внимания, усилить самоконтроль, обеспечить удобный темп работы
Перестановка букв и слогов в словах (напр., "звял" вместо "взял", "неперисал" вместо "переписал", "уманя" вместо "умная", "бывор" вместо "выбор", "спетени" вместо "степени")		Недостаточность зрительного анализа		3-5, 25, 30, 34, 48	
		Недостаточность звукобуквенного анализа		22	Консультация логопеда (при недостатках произношения)
		Неустойчивость произвольного внимания		2	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Вставки букв гласных (напр., "галака" вместо "галка", "тарава" вместо "трава", "клюкива" вместо "клюква", "кувашин" вместо "кувшин")		Несформированность звукобуквенного анализа		22	
		Неустойчивость произвольного внимания		2	
	Недостаточное артикулирование при письме				Четкое прошепывание слова перед его написанием
Трудности с употреблением мягкого знака и правильным написанием мягких согласных (напр., "васелки" вместо "васильки", "кон" вместо "конь", "смали" вместо "смяли")		Недостатки в развитии фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	
		Не развито умение дифференцировать слухоречедвигательные мышечные ощущения разной степени напряжения		97, 98	
	Не усвоены правила правописания				Ликвидировать пробелы в знаниях

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Ошибки на определение места звука в слове, на выделение звука из слова		Несформированность фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	
		Недостаточность развития анализа пространственных отношений		31, 32	
Трудности при выделении предложения из текста, слова из предложения		Недостатки в развитии вербального анализа		26	
Трудности при определении количества названных слов		Недостатки в развитии вербального анализа		26	
	Не сформировано понятие числа			50, 51	
Неразличение звуков в слове, выделение только акустически сильных (находящихся в сильной позиции)		Недоразвитие фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	Консультация логопеда
		Недостатки в развитии звукового анализа		22	
Затруднения при определении последовательности звуков в слове		Недостатки в развитии звукового анализа		22	
		Слабое развитие слуховой памяти		13, 14	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Неразличение при письме сходных по начертанию букв (б – в, н – л, м – л, ш – т, б – д и др.)		Недостаточность зрительного анализа		5, 25, 30, 34, 48	
		Несформированность анализа пространственных отношений		31, 32	
Недоговаривание, добавление звуков		Недоразвитие фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	
		Недостаточность процессов звукового анализа		22	
	Недостатки в артикулировании			24	Консультация логопеда
При письме сращивание и расщепление слов; слитное написание с предлогами; раздельное написание приставок (напр., "виситнасте", "подорожке", "при летели", "в зела" вместо "взяла", "жи вет" вместо "живет", "жвлсу" вместо "живет в лесу", "послдаж" вместо "после дождя", "на елжит" вместо "на ели лежит")		Несформированность вербального анализа		26	
		Недостатки в развитии процессов зрительного анализа и синтеза		3–5, 25, 30, 34, 48	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
"Зеркальное" написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде		Недостаточность зрительного анализа		3, 4, 30	Конструировать букву из ее элементов
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Отсутствие прочной связи между зрительным и двигательным образами буквы		30	
Замена букв по пространственному сходству (с – е, б – д, и – л, н – п)		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Недостаточность зрительного анализа		3–5, 25, 30, 34, 48	
Высота букв не соответствует высоте рабочей строки, буквы располагаются выше или ниже рабочей строки, не используется надстрочное или подстрочное пространство рабочей строки		Слабо развита тонкая моторика руки		33	
		Не сформированы зрительно-двигательные координации		8, 99	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
	Не усвоено понятие "рабочая строка"			6	



Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Расположение букв при списывании в обратной последовательности; копия располагается слева от образца	Не сформирована однонаправленность считывания слева направо			6	
		Недостаточно развит анализ пространственных отношений		31, 32	
Расположение учебного материала на строках страницы снизу вверх (продолжение текста расположено на строчке, находящейся выше его начала; копия располагается на строчке, находящейся выше образца; продолжение учебного материала располагается за границей рабочей строки)		Недостаточно развит анализ пространственных отношений		31, 32	
	Не отработано правило размещения учебного материала в направлении сверху вниз			6, 7	
Затруднения при усвоении правильного начертания букв, затруднения при написании закругленных деталей букв и цифр		Недостаточность зрительного анализа		3-5, 25, 30, 34, 48	
		Недоразвитие микро моторики		33	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Несформированность зрительно-двигательных координаций		8, 99	
		Несформированность дифференцированных зрительных образов букв и цифр		30	
	Неправильный выбор образца при написании буквы (цифры)			3	
Неряшливое письмо, грязь в тетради, неумение правильно "надавливать" на ручку или карандаш		Недоразвитие макро- и микро моторики		33	
		Неумение дифференцировать мышечные усилия		33(9)	
		Несформированность зрительно-двигательных координаций		8, 99	
	Не сформированы личностные качества аккуратности и прилежности				Выработка соответствующих качеств
Очень медленный темп письма		Несформированность зрительно-двигательных координаций		8, 99	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостаточное развитие микромоторики		33	
		Трудности в произвольном управлении движениями		9, 11	
			Индивидуально-типологические особенности нервной системы ( <i>инертность нервных процессов</i> )	100	Предоставить возможность работать в доступном темпе; отводить больше времени для выполнения заданий; проводить тренировочные игры на быстроту реакции, работу в заданном темпе и ритме; выполнять задания с ограничением времени работы; формировать личностные качества ( <i>собранный, организованность, умение быстро сосредотачиваться</i> )

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Несформированность прочных ассоциативных связей между звуковой и графической формами букв		36	
		Затруднения в осуществлении звукобуквенного анализа		22	
Ошибки при списывании ( <i>с доски, из учебника, с карточки и др.</i> )		Несформированность процессов зрительного анализа		3-5, 25, 30, 34, 48	
		Неустойчивость произвольного внимания		2	
	Неумение элементарно воспроизводить образец ( <i>плохо копирует образец</i> )			4, 49	
		Слабое развитие кратковременной зрительной памяти		12	
	Недостаточно проговаривает записываемое слово				Четкое прошептывание слова перед его написанием

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Не умеет копировать образец ( <i>воспроизводит образец с ошибками</i> )		Слабая дифференцированность восприятия ( <i>не замечает мелкие детали</i> )		1а, 5, 25	
		Несформированность процессов зрительного анализа		1а, 3–5, 25	
		Неустойчивость произвольного внимания		2, 5	
		Низкий уровень непосредственного зрительного запечатления		34, 35, 38	
	Не сформировано понятие взаимно-однозначного соответствия			4, 49	Формировать умение поэлементного воспроизведения
Искажение почерка ( <i>нестабильность графических форм, постоянные колебания наклона и высоты букв</i> )		Недостатки в развитии зрительно-двигательных координаций		8, 99	
		Недостаточное развитие процессов зрительного анализа		1, 3–5, 25, 30, 34, 48	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Отсутствие прочной связи между зрительным и двигательным образами буквы		30	
		Несформированность анализа пространственных отношений		31, 32	
			Не сформирован графомоторный компонент письма	99	
Затруднения при переводе звука в букву и наоборот		Несформированность звукобуквенного анализа		22	
		Не выработаны прочные ассоциативные связи между звуковой и графической формами буквы		36	
		Не усвоены понятия “звук” и “буква” и их соотношение		20, 30	
			Дислексия		Занятия с дефектологом

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Трудности в удержании и воспроизведении элементов речи ( <i>звуков, слов, предложений</i> )		Недостатки в развитии непосредственной кратковременной памяти ( <i>зрительной, слуховой</i> )		12–14, 102	
		Поверхностная смысловая обработка материала при запоминании		16, 18	
		Недостатки в развитии произвольного внимания		2	
Сложности при переводе печатной графемы в письменную и наоборот		Недостаточность развития процессов зрительного анализа		3–5, 25, 30, 34, 48	
		Недостаточная дифференцированность зрительных образов печатных и письменных букв		30	
		Недостаточное развитие зрительной памяти		12	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Замена письменных букв печатными		Недостаточная дифференцированность зрительных образов печатных и письменных букв		101	
		Недостаточное развитие зрительной памяти		12–14	
		Недостатки в развитии психомоторной сферы ( <i>зрительно-двигательных координаций</i> )		8, 99	
Предвосхищение (антиципация) букв ( <i>"покловок" вместо "поплавок"</i> )	Недостаточное артикулирование записываемого словесного материала				Четкое прошепывание слова перед его написанием
		Недостатки в развитии звукового анализа		22, 97	
			Слишком быстрый темп письма		Замедлить процесс письма, предлагая каждую букву писать два раза

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостаточное развитие процессов зрительного анализа		1, 3-5, 25, 30, 34, 48	
		Недостаточность процессов самоконтроля		9, 10, 40	
Тремор (дрожание руки) при письме		Трудности в произвольном управлении микромоторикой		33	
		Неумение дифференцировать мышечные усилия		33(9)	
		Недостатки в сформированности зрительно-двигательных координаций		8, 99	
			Функциональные нарушения нервно-психической сферы (астения)		Щадящий режим (снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")
Появление или возрастание ошибок к концу работы		Недостатки в развитии процессов самоконтроля (постепенное ослабление)		11	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостаточный уровень развития процессов саморегуляции		9	
		Ослабление процессов произвольного внимания		12	
			Астеническое состояние		Щадящий режим (снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")
			Индивидуально-типологические особенности нервной системы (слабость нервных процессов)	100	Предоставлять возможность перерывов в работе для кратковременного отдыха
Количественные ошибки (преувеличение или преуменьшение количества букв, слогов и элементов букв; например, "бабабушка", "и" вместо "и", "п" вместо "т", "тп" вместо "т")		Недостаточность зрительного анализа		3-5, 25, 30, 34, 48	
	Несформированность понятия числа			50, 51	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
			Индивидуально-типологические особенности нервной системы (преобладание возбуждательного процесса в случае преувеличения буквенных элементов и преждевременное затормаживание повторяющихся движений руки при их преуменьшении)	100	Повысить концентрацию внимания, усилить самоконтроль
Смещение графически сходных букв		Недостаточность зрительного анализа		3-5, 25, 30, 34, 48	
		Недостатки в развитии пространственных представлений		31, 32	
		Не усвоены зрительно-двигательные образы соответствующих букв		30	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Плохая ориентировка в пространстве листа тетради		Недостаточность развития анализа пространственных отношений (право-лево, верх-низ)		31, 32	
		Недостатки в развитии процессов саморегуляции и самоконтроля		9	
Трудности в усвоении алфавита		Недостатки в развитии непосредственной произвольной памяти		12	
		Недостаточная дифференциация букв, сходных по написанию или близких по звучанию		20, 30	
		Несформированность звукобуквенного анализа		22	
Затруднения в употреблении заглавной буквы в начале предложения		Недостаточное развитие вербального анализа (невыделение первого слова в предложении)		266	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		15, 85, 95	Ликвидировать пробелы в знаниях
	Не усвоено соответствующее правило				
Неправильное употребление заглавной буквы в именах собственных (маленький мальчик – саша, большой мальчик – Саша)		Конкретность мышления		29	Ликвидировать пробелы в знаниях
	Не усвоено соответствующее правило				
		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		15, 85, 95	
Неумение выделить предложение из текста, слитное написание предложений		Несформированность вербального анализа (неумение выделить законченную мысль)		266, 27	
		Недостаточное развитие процессов зрительного анализа (синкретичность восприятия)		1, 5, 27	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Трудности при определении слова как части речи (напр., "бег", "пение" называет глаголами, "лежать", "молчать" – не глаголами, т.к. не обозначают действия)		Конкретность мышления (не может отделить слово от обозначаемого содержания)		29	
		Недостаточность операции абстрагирования		47	
Затруднения при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня (напр., часы – часовой, жарко – жаркий, свечает – свечка)		Конкретность мышления		29	Дифференцировать однокоренные слова от синонимов и антонимов
		Недостаточность мыслительной операции обобщения		17, 19, 101	
		Несформированность операции сравнения		38	
Не умеет применять правило в конкретной ситуации (напр., зная, что "жи-ши" пишется с буквой "и", пишет "сидел на крыши")		Недостаточность операции абстрагирования		47	Отдифференцировать условия, при которых пишется "и", а когда "е" (в дат. и предл. падежах)
		Несформированность операции сравнения		38	
		Недостатки в развитии мыслительной операции анализа		3–5, 27	
	Не усвоено правописание гласных после шипящих в сильной позиции				Ликвидировать пробелы в знаниях

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Отсутствует "орфографическая зоркость" (не умеет найти орфограмму до записи слова и при проверке написанного)		Недостатки в развитии слухового вербального анализа		37	Отчетливое громкое послоговое проговаривание зрительно воспринимаемых слов; отработать зрительно-двигательные образы слов; запоминание фонемно-морфемных блоков ( <i>ира, тель, чат, лив</i> )
		Недостатки в развитии зрительного анализа вербального материала		34, 35, 43-45	
		Несформированность звукового анализа		20, 97	
		Недоразвитие зрительной памяти		12, 35	
		Недостаточность звукобуквенного анализа		22	
		Недостатки в развитии самоконтроля		10	
		Несформированность двигательных образов слов		30	
		Недостаточное артикулирование слов при письме			Четкое прошептывание слова перед его записыванием
		Не отработана связь графической формы слова с его звуковой формой и графической формы слова с его семантикой		36	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостатки в развитии фонематического восприятия		20, 21, 97, 98	
		Недостаточность развития процессов произвольного внимания		2	
Неправильная постановка точки при письме или ее отсутствие		Недостатки в развитии вербально-смыслового анализа (не умеет выделить законченную мысль)		26	Учить вычленять предложения из текста; составление предложения из отдельных слов; составление нескольких предложений; работа с деформированными предложениями и текстами (со слитно написанными словами, с пропущенными словами, "рассыпанные" предложения); выразительное громкое чтение; составление плана текста
		Недостаточность развития мышления (не понимает предложение)		39-42	
		Несформированность мыслительной операции синтеза (не умеет найти связи внутри смыслового целого)		18, 28	



Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Не умеет находить ошибки в собственной работе		Недостаточность процессов самоконтроля <i>(по смыслу и по написанию)</i>		10, 40	Учить выделять отдельные слова и проверять каждое из них на соответствие общему смыслу предложения; делить отдельные слова на слоги, прочитать их и проверить, нет ли пропуска, замены, перестановки, удвоения букв или слогов; использование приема "ошибающийся учитель"
		Недостаточная концентрация внимания		2	
Трудности при описании картинки <i>(наглядного пособия, иллюстрации к произведению и др.)</i>		Недостаточность развития мыслительной операции анализ через синтез		46, 88, 92	
		Недифференцированность восприятия <i>(не замечает мелких деталей)</i>		3-5, 25, 30, 34, 48	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Отсутствие планомерности восприятия <i>(перескакивает с описания одной части к другой)</i>		1	
		Фрагментарность восприятия		1	
		Недостатки речевого развития		1	
		Недостаточность развития мыслительной деятельности <i>(низкий уровень осмысления воспринимаемого)</i>		1	
Ошибки при письме по памяти: – смешивание графически сходных букв		недостаточность зрительного анализа		1, 3-5, 25, 30, 34, 48	
		несформированность пространственных представлений		31, 32	
		недостаточное усвоение зрительных образов отдельных букв		30	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
– пропуск согласных  – затруднения с выделением слова из предложения – перестановка букв		недостаточность звукобуквенного анализа		22	
		неустойчивость внимания		2	
		недостатки в развитии вербального анализа		26	
		недостатки в развитии зрительного анализа		1, 3–5, 25, 30, 34, 48	
		недостаточность звукобуквенного анализа		22	
		неустойчивость произвольного внимания		2	
Ошибки при письме под диктовку: – смешивание графически сходных букв  – затруднения с выделением предложения из текста		недостаточность зрительного анализа		1, 3–5, 25, 30, 34, 48	
		несформированность пространственных представлений		31, 32	
		недостаточное усвоение зрительных образов отдельных букв		30	
		недостатки в развитии вербального анализа		26	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
– затруднения с выделением слова из предложения – пропуск согласных  – perseverация (повторение) букв		недостатки в развитии вербального анализа		26	
		недостаточность звукобуквенного анализа		22	
		неустойчивость внимания		2	
		неустойчивость произвольного внимания		2	
– смешивание твердых и мягких согласных			Индивидуально-типологические особенности нервной системы (преобладание возбуждательного процесса)	100	Повысить концентрацию внимания, усилить самоконтроль
		Недостатки в развитии фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	
		Не развито умение дифференцировать слухоречевые двигательные мышечные ощущения разной степени напряжения		97, 98	
		Не усвоены правила правописания			Ликвидировать пробелы в знаниях

**Психодиагностическая таблица 2. Трудности при обучении чтению: причины, диагностика, коррекция**

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Затруднения при слиянии звуков в слоги, слогов в слова		Низкий уровень синтеза звуковых элементов		56, 102А	Развивать "угадывающее" чтение как угадывание наверняка по контексту
		Неупроченность звукобуквенных ассоциаций		36	см. Приложение
	Недостаточное знание букв алфавита			12-14, 30	
	Не усвоены понятия "звук" и "буква" и их соотношение				Отработать понятия "звук" и "буква" (см. Приложение)
Побуквенное или слоговое чтение		Несформированность процесса синтеза звукобуквенных элементов		56, 60, 61	
		Неупроченность звукобуквенных ассоциаций		36	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Низкий уровень развития процесса антиципации (предвосхищения): затруднение в опережающем опознании последующей буквы прежде или одновременно с опознанием предыдущей		41, 46	
	Затруднения в артикуляции			23, 24	
"Двойное чтение" (про себя прошептывает слово побуквенно, вслух читает по слогам или целым словом)		Недостаточное развитие процесса антиципации		56, 77	
		Низкий уровень развития процессов синтеза		56, 60, 61	
Не дочитывает окончания слов (читает "как" вместо "какая")	Высокая автоматизация навыка чтения			74	Деавтоматизировать навык чтения
		Недостаточность зрительного анализа букв в слове (синкретичность)		27, 44, 65-68	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
			Индивидуальные особенности темперамента ( <i>холерический</i> )	100	
Неправильное воспроизведение целого слова после правильного его прочтения по слогам		Недостаточность процессов звукового синтеза		56, 60, 61	
		Недостатки в развитии оперативной слуховой памяти		102	
Неправильные показ и называние картинки, изображающей предметы, названия которых близки по звучанию		Недостатки в развитии фонетико-фонематического восприятия		20, 21, 97, 98	
"Грязные" согласные	Не отдифференцированы понятия "звук" ([ш], [д] и др.) "буква" ([ша], [дэ] и др.)			23	"Вычистить" все согласные звуки
Повторное считывание той же строчки, пропуск строчки, считывание выше расположенной строчки вместо нижней		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Неустойчивость произвольного внимания		2	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Неправильное чтение похожих по начертанию букв ( <i>напр.</i> , "фозетка" вместо "розетка", "зляя" вместо "змея", "редята" вместо "ребята")		Несформированность процессов зрительного анализа		4, 5, 43, 45	
		Неупрочненность ассоциаций между звуковой и графической формами буквы		18, 30	см. Приложение
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
Потеря строки при чтении		Неустойчивость произвольного внимания		2	
Правильно прочитывается начало слова, а конец читается с искажениями ( <i>напр.</i> , "исповедь" вместо "исподволь", "маяться" вместо "маятники", "выше" вместо "вышла", "дне" вместо "две")		Недостаточность зрительного анализа слова ( <i>синкретичность восприятия</i> )		27, 44, 65–68	
	Торопливость при чтении			66, 74	Деавтоматизировать навык чтения

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
“Угадывающее” чтение, носящее случайный характер и приводящее к неправильному прочтыванию слов		Недостаточность процессов анализа		44, 65–68	
		Низкий уровень развития процессов мышления ( <i>непонимание читаемого</i> )		18, 41, 54	
		Недостаточная активность внимания		2, 5, 27	
“Зеркальное” чтение ( <i>чтение слов справа налево</i> )	Несформированность односторонности считывания слева направо			6, 68	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32, 67	
Прочитывание слов с ошибками ( <i>пропуск букв, перестановка слогов, замена предыдущих букв последующими</i> ) ( <i>напр., “заряд” вместо “разряд”, “мушура” вместо “мишура”, “апликация” вместо “апликация”, “эксплюатотор” вместо “эксплюататор”</i> )		Несформированность процессов произвольного внимания		2, 43, 64	
		Недостаточность процессов зрительного анализа		5, 43, 45, 72, 73	
			Индивидуально-психологические особенности темперамента ( <i>холерический</i> )	100	Повысить концентрацию внимания; усилить самоконтроль

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Трудности при переводе слов из слуховой формы в графическую		Отсутствие прочных связей между звуковым и зрительным образами слов		36	
		Непрочность отдельных графических образов букв		30	
Торопливость при чтении, что приводит к плохому пониманию прочитанного			Индивидуально-психологические особенности темперамента ( <i>холерический</i> )	100	Повысить концентрацию внимания; усилить самоконтроль
	Чрезмерная автоматизация навыка чтения			74	Деавтоматизировать навык чтения
Нечеткое произношение		Недоразвитие фонетико-фонематического анализа		20	Консультация логопеда
	Недостатки в артикулировании			24	
Низкая скорость чтения		Недостаточность зрительного анализа буквенного материала ( <i>неразличение сходных по написанию букв, слов</i> )		43, 75, 76	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Несформированность процесса синтеза звуковых элементов		46, 56, 77	
		Не выработаны прочные ассоциации между буквой и звуком		36, 58	см. Приложение
	Недостатки в артикулировании			24	Консультация логопеда
		Малый объем восприятия		58, 59, 76	
			Индивидуально-психологические особенности темперамента ( <i>флегматический</i> )	100	Предоставить возможность читать в удобном темпе
		Неустойчивость произвольного внимания		2	
		Низкий уровень мыслительной деятельности, затрудняющий понимание читаемого		17, 54, 55, 79, 80	
Челночное чтение ( <i>чтение с возвратом</i> )	Не сформирована однонаправленность считывания слева направо			6	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Смешивание букв по акустическим или артикуляционным признакам		Не упрочены звукобуквенные ассоциации		36	см. Приложение
		Недостаточное развитие фонетико-фонематического анализа		20, 21, 97, 98	
	Недостатки в произношении ( <i>"грязные" согласные звуки</i> )			23, 57	Консультация логопеда
Ограниченный словарный запас		Недостаточное развитие процессов памяти		13, 16, 18, 102Б	
		Слабая познавательная активность		62	
		Недостатки в развитии мыслительных операций классификации, обобщения		17, 53, 101	
Плохое запоминание прозы и стихотворений		Механическое запоминание ( <i>недостаточная опора на мыслительную деятельность</i> )		16, 18, 52	
		Недостаточность непосредственного произвольного запоминания		12, 13	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостатки в развитии воображения		63	
			Астеническое состояние		Щадящий режим (снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня")
Не может пересказывать прочитанное своими словами, стремится к дословному пересказу		Слабая активизация мыслительной деятельности при чтении		39, 40, 41, 62	
	Невладение приемами смысловой обработки текста			18, 39, 42, 52	Учить делить текст на смысловые части; составлять план к тексту
	Плохое речевое развитие, маленький словарный запас, не может производить синонимическую замену слов			70, 71	
		Низкий уровень осмысления прочитанного		18, 41, 54, 78	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостатки в развитии мышлений		1, 17, 53	
		Недостатки в развитии воображения		63	
		Не может выделить главное, существенное		39, 40, 41	
		Не умеет изменять внешнюю форму словесного выражения при сохранении его смыслового содержания		71	
Смешивание значений слов		Недоразвитие фонетико-фонематического восприятия		20, 97	
	Недостатки в артикуляции			23, 24	Консультация логопеда
		Недостаточная гибкость мышления		15	
"Механическое" чтение (непонимание читаемого текста: искажение смысла слов, непонимание смысла слов, фразы, текста)		Некритичность мышления		40, 42	Обогащать словарный запас. Поиск учащимися незнакомых слов в тексте.
		Поверхностная смысловая обработка текста		18, 41, 54	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Негибкость мышления		15, 95	Развивать воображение, мышление и память. Учить подбирать омонимы, синонимы, антонимы. Использовать прием "испорченные предложения" (пропуск слов, вместо одного предложения написан другой, в предложение вставлены лишние слова и др.)
		Неустойчивость внимания		2	
		Неумение выделить существенное		39, 40, 41	
		Недостатки в развитии памяти		12–14, 52	
		Недостатки в развитии воображения		63	
		Недостаточно сформирована мыслительная операция абстрагирования		47, 62	
		Низкий уровень развития процесса антиципации		41	
	Плохо владеет техникой чтения			58, 60	
Слишком быстрый или слишком медленный темп чтения			74	Деавтоматизировать или автоматизировать навыки чтения	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Трудности понимания слов, в том числе сходных по звуковому составу		Недостаточная гибкость мышления		15	Консультация логопеда
		Недостаточное развитие фонетико-фонематического анализа		20	
	Недостатки в произношении отдельных звуков			20, 23, 57	
Не умеет выделить главное в прочитанном		Недостатки в развитии вербально-смыслового анализа		39, 40, 41	
		Низкий уровень развития вербальной памяти		13, 52	
		Не сформирована мыслительная операция сравнения		25, 38, 55	
		Недостаточное развитие процессов внимания		2	
		Недостатки в развитии мышления		18, 41, 54, 78	



Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Не умеет отвлечься от несущественного		Недостаточность операции абстрагирования		18, 47, 62	Осознать ненужное; опустить в тексте то, что несущественно для понимания; расположить учебный материал по степени важности; сравнить явления, сходные в главном и отличные во второстепенных проявлениях
		Низкий уровень развития операции сравнения		25	
		Низкий уровень развития процессов мыслительного анализа		40, 54	
Трудности при узнавании того же самого, но выраженного в другой форме		Недостаточность мыслительной операции обобщения		17, 54	
		Недостаточность мыслительной операции абстрагирования		18, 47, 62	
	Не усвоено понятие инвариантности			71	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Путает звуки и буквы		Недостаточность процесса звукобуквенного анализа		22	
	Не усвоены понятия "звук", "буква" и их соотношение				Отработать понятия "звук" и "буква" (см. Приложение)
Невыразительность (монотонность) чтения		Недостаточность развития мышления (низкий уровень осмысления читаемого)		18, 40, 41, 54	
		Не умеет подчинить свою речь синтаксическому строю читаемого, затруднения с выделением смысловых единиц		26, 69, 78	
		Недостаточно развит фонетико-фонематический анализ		20, 21, 97, 98	
	Плохо владеет техникой чтения			58, 60	Определите конкретное затруднение в чтении у ученика и найдите его в данной таблице

**Психодиагностическая таблица 3. Трудности при обучении математике:  
причины, диагностика, коррекция**

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Не умеет копировать образец ( <i>воспроизведение образца с ошибками</i> )		Слабая дифференцированность восприятия ( <i>не замечает мелкие детали</i> )		1а, 5, 25	
		Несформированность процессов зрительного анализа		1а, 3, 4, 5, 25	
		Неустойчивость произвольного внимания		2, 5	
		Низкий уровень непосредственного зрительного запечатления		34, 35, 38	
	Не сформировано понятие взаимно-однозначного соответствия			49	Формировать умение поэлементного воспроизведения
Затруднения в счете, отсутствие устойчивых навыков счета		Не сформирован переход из конкретного плана действий в абстрактный		47, 81	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Недостаточно сформирован внутренний план действий		82, 83	
	Несформированность понятий "больше" и "меньше"			86	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Сниженный уровень интеллектуальной деятельности			Повысить качество мыслительной деятельности путем использования развивающих заданий на анализ, синтез, обобщение, классификацию и др.
			Сниженная работоспособность		Щадящий режим ( <i>снижение учебной нагрузки, введение "разгрузочного дня"</i> )

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Затруднения в устном счете		Не сформирован внутренний план действия		82	
	Не усвоил правила выполнения вычислений при устном счете			88	Ликвидировать пробелы в знаниях
		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		53	
Трудности при выполнении счетных операций с переходом через десяток		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"		46, 88, 92	
Затруднения при разложении числа на удобные для вычисления части		Недостаточный уровень развития процессов анализа		4, 88	
		Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"		46, 88, 92	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Трудности при продолжении числового ряда с заданной позиции	Несформированность понятия числового ряда			51	Ликвидировать пробелы в знаниях
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
Ошибки при решении арифметических примеров, в том числе с действиями разных ступеней		Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"		46, 88, 92	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Низкий уровень сформированности внутреннего плана действия		82, 83	
		Недостатки в развитии процессов произвольного внимания		2	
	Не сформирована однонаправленность считывания слева направо			6	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
	Не усвоен порядок выполнения действий разных ступеней			89, 90	Ликвидировать пробелы в знаниях
	Не сформированы вычислительные умения			88–90	Ликвидировать пробелы в знаниях
Трудности в назывании компонентов при выполнении арифметических действий		Недостаточное развитие смысловой памяти		16, 18, 52	
	Недостаточная отдифференцированность понятий “сложение”, “вычитание”, “умножение”, “деление”			89, 90	
Затруднения при переводе из словесной формы в цифровую и наоборот		Несформированность прочных ассоциативных связей между словесным обозначением и графической формой чисел			Записывать цифровые данные словами и наоборот
	Незнание состава чисел			84	Ликвидировать пробелы в знаниях

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Некрасивое написание цифр, высота цифр не соответствует высоте клеток в тетради		Недостатки в развитии тонкой моторики руки		33	
		Несформированность процессов зрительного анализа		3	
		Несформированность зрительно-двигательных координаций		8	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
	Не усвоено понятие “рабочая строка”			6, 7	
Смешивание действий сложения и вычитания, умножения и деления		Недостаточная сформированность процессов анализа		4	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
	Недостаточная отдифференцированность понятий “сложение”, “вычитание”, “умножение”, “деление”			89, 90	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Умеет считать предметы, но допускает ошибки в счете звуков, движений и др.		Недостаточная обобщенность действия счета		87, 50	Упражнения на пересчитывание различных совокупностей объектов
"Зеркальное" написание цифр		Недостаточность процессов зрительного анализа		3, 4, 5	
		Недостаточность анализа пространственных отношений		31, 32	
		Отсутствие прочной связи между зрительным и двигательным образами цифр		30	
При списывании цифровой последовательности запись начинается с последнего элемента ( <i>напр., "123" вместо "321"</i> )	Несформированность односторонности считывания записей слева направо			6	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		6, 31, 32	
		Недостаточность процессов зрительного анализа		3, 4, 5	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Задание, выполненное учеником, располагается слева от образца		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Несформированность процессов зрительного анализа		3, 4, 5	
Запись и выполнение столбиков примеров в направлении снизу вверх		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		6, 31, 32	
	Неосвоенность правила размещения учебного материала в направлении сверху вниз			31, 32	
Ошибки в записях при изучении действий с дробями ( <i>числитель должен располагаться выше знаменателя</i> ), при возведении числа в степень ( <i>показатель степени записывается выше и правее числа</i> )		Недостатки в развитии пространственного анализа		31, 32	
	Незнание соответствующего учебного материала				Ликвидировать пробелы в знаниях

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Незнание отношений между смежными числами	Несформированность понятия "числовой ряд"			51	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
Затруднения при счете в обратном порядке	Несформированность понятия "числовой ряд"			51	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
Затруднения при определении места числа в натуральном ряду	Несформированность понятия "числовой ряд"			51	
		Недостаточность развития мыслительной операции "анализ через синтез"		46, 88, 92	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Ошибки при записи состава чисел ( <i>сотни не располагаются слева от десятков, а единицы – справа</i> )	Неотдифференцированность понятий "число" и "цифра"			91	
	Неусвоенность позиционного принципа построения многозначных чисел			84	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
		Недостаточная сформированность процессов зрительного анализа		3, 4, 5	
Неправильное пользование количественными и порядковыми числительными	Неотдифференцированность понятий "итог счета" и "процесс счета"			51, 93	
	Непонимание смысла счетного действия			50	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
	Неосвоенность операционального состава действия				Ликвидировать пробелы в знаниях
		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		15, 85, 95	
Трудности в обозначении числом множеств		Не сформировано умение перехода из конкретного плана в абстрактный		47, 81	
		Недостаточное развитие анализа пространственных отношений		31, 32	
	Не усвоено понятие числа			50, 51	Ликвидировать пробелы в знаниях
Трудности в формулировании правила на основе анализа конкретных примеров		Несформированность мыслительной операции обобщения		17, 19, 54, 79, 85, 101	
		Сформированность слишком узких обобщений		17, 19, 54, 79	
		Недостаточность мыслительной операции абстрагирования		47, 81	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Трудности решения задач и примеров с буквенными обозначениями		Недостаточность мыслительной операции абстрагирования		47, 81	
		Недостаточное развитие процессов обобщения		17, 19, 54, 79, 101	
Неспособность решать задачи несколькими способами		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		15, 85, 95	
		Недостаточное развитие операции "анализ через синтез"		62	
Не умеет сравнивать		Отсутствие обобщенности мыслительной операции сравнения		29, 80	
		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		15, 85	
Затруднения при переносе знаний		Сформированность слишком узких обобщений		17, 19, 54, 59, 101	
		Недостаточное развитие мыслительной операции сравнения		29, 80	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Низкий уровень осмысления математического материала		94, 96	
Неумение сравнивать числа на основе сопоставления элементов конкретных множеств		Недостаточность процессов анализа		3, 4, 5	
	Несформированность умения устанавливать взаимно-однозначные соответствия			49	Формировать умение поэтапного восприятия
Тугодумость, замедленный темп умственной деятельности			Индивидуально-психологические особенности темперамента ( <i>инертность нервных процессов</i> )	100	Предоставить возможность работать в удобном темпе
		Недостаточное развитие основных мыслительных операций ( <i>анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.</i> )		17, 53, 101	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Основательность и глубина смысловой обработки учебного материала		40, 41, 42	
	Низкий уровень освоения учебного материала				Проверить наличие соответствующих знаний
Неумение вычлнить математическое содержание из разнообразного внешнего оформления задач		Недостаточность операции абстрагирования		18, 45, 62, 71	
		Недостаточная гибкость мыслительной деятельности		15, 85, 95	
		Недостаточность мыслительной операции обобщения		17, 19, 54, 79, 85, 101	
	Не усвоено понятие инвариантности ( <i>неизменности при определенном преобразовании переменных</i> )			71	



Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
Неумение решать задачи		Недостаточность процессов анализа и анализа через синтез		46, 85, 92, 94	
		Синкретичность мышления ( <i>слитность, нерасчлененность мышления в связи с недостаточностью развития процессов анализа</i> )		95	
		Конкретность мышления ( <i>сконцентрированность на сюжетной стороне задачи в ущерб пониманию ее математического смысла</i> )		96	
		Несформированность мыслительной операции обобщения		17, 19, 54, 79	
		Недостатки в развитии процессов памяти ( <i>несохранение в памяти всех условий задачи</i> )		13, 14	
		Недостатки в развитии процессов произвольного внимания		2	

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Шаблонность мышления ( <i>негибкость</i> )		15, 85	
		Неустойчивость мыслительной деятельности			Контролировать, не "соскальзывает" ли ученик в процессе решения задачи на побочные связи
		Недостаточное осознание своих мыслительных действий			Требовать от ученика объяснения решения задачи, хода своего мыслительного процесса
Склонность к шаблонным решениям, к бездумному воспроизведению ранее усвоенных способов выполнения заданий		Инертность мыслительной деятельности			Может возникнуть вследствие неправильных методов обучения
		Интеллектуальная пассивность ( <i>использование пальцев при счете</i> )			Повышение уровня познавательной активности, формировать внутренний план действий

Внешние проявления трудностей	Уровни детерминации (причины)			Задания для психодиагностики и коррекции	Рекомендации
	педагогический	психологический	психофизиологический		
		Поверхностная смысловая обработка математического материала		39, 42, 94	
Использование нерациональных приемов решения примеров и задач		Несформированность мыслительной операции установления закономерностей		55	
		Несформированность мыслительной операции "анализ через синтез"		46, 88, 92	
Неспособность усвоить схемы рассуждений при решении типовых задач		Недостатки в развитии процессов обобщения		17, 19, 54, 79	
		Поверхностная смысловая обработка математического материала		39, 42, 94	
		Недостатки в развитии смысловой памяти		16, 18, 52	

### РАЗДЕЛ III. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПСИХОДИАГНОСТИКИ И ПСИХОКОРРЕКЦИИ ПРИЧИН ТРУДНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ЧТЕНИЮ И МАТЕМАТИКЕ

#### Задание 1. Изучение анализирующего наблюдения

##### А. Выявление полноты, разносторонности, тонкости наблюдения.

– Описание внешнего вида объектов (ветка дерева, чучело или детальное красочное изображение птицы или животного). Задание ученику: “Внимательно рассмотри объект и расскажи, какой он по виду”. Ответ оценивается с точки зрения количества выделенных и охарактеризованных свойств и признаков объекта.

– Определение недостающих деталей на рисунках. Задание ученику: “Посмотри, все ли правильно на этих рисунках? Если неправильно, дорисуй их”. Оценивается число правильных ответов.

– Обнаружение малозаметных компонентов. Для сравнения предлагаются два рисунка, отличающиеся незначительными деталями. Вопрос: “Одинаковы ли рисунки или чем-нибудь отличаются?” Подсчитывается количество найденных отличий.

– Задание “Запутанный рисунок”: на бумаге на одно и то же место наносятся контуры нескольких предметов (10–15). Задание ученику: “Назови предметы, которые ты здесь видишь”. Подсчитывается количество выделенных предметов.

– Узнавание объектов. Ученику показываются контурные изображения птиц, листьев различных деревьев и предлагается узнать и назвать их. Выявляется степень полноты выделения свойств, дифференцированность и тонкость различения признаков.

##### Б. Выявление способности к интерпретации, осмыслению наблюдения.

Ученику дается задание описать какую-либо сюжетную картинку. На основе полученных результатов можно определить уровень развития наблюдательности (анализирующего восприятия) учащегося:

I уровень – бедное и слабо дифференцированное восприятие (выделяются только броские черты, описание неполное, слабо выражена интерпретирующая деятельность);

II уровень – выделяются основные части объекта, но характеристика объекта, односторонняя, интерпретирующая деятельность слабая;

III уровень – разносторонность и полнота наблюдения, тонкость анализа в условиях самостоятельной деятельности. Интерпретация наблюдений осуществляется на основе вычленения связей, близких жизненному опыту школьника;

IV уровень – дается исчерпывающая характеристика воспринимаемых свойств объекта в условиях самостоятельной деятельности, подмечаются малозаметные детали. Проявляются интерес и потребность в наблюдении.

## **Задание 2. Изучение процессов произвольного внимания**

**А. Школьнику предлагается без ошибок переписать следующие строчки:**

1. АММАДАМА РЕБЕРГЕ АССАМАСА ГЕСКЛАЛЛА  
ЕССАНЕССАС ДАТАЛАТТА
2. ЕНАЛССТАДЕ ЕНАДСЛАТ ЕТАЛЬТАРРС УСОКГАТА  
ЛИММОДОРА КЛАТИМОР
3. РЕТАБЕРТА НОРАСОТАННА ДЕБАРУГА КАЛЛИХАРРА  
ФИЛИТАДЕРРА
4. ГРУММОПД
5. ВАТЕРПРООФЕТТА СЕРАФИННЕТАСТОЛЕ ЕММАСЕДАТОНОВ
6. ГРАСЕМБЛАДОВУНТ
7. ГРОДЕРАСТВЕРАТОНА ХЛОРОФОНИМАТА  
ДАРРИСВАТЕНОРРА
8. ЛАЙНОСАНДЕРА
9. МИНОСЕПРИТАМАТОРЕНАЛЕТЕЛЛИГРАНТОЛИАДЗЕ
10. МАЗОВРАТОНИЛОТОЗАКОН
11. МУСЕРЛОГГРИНАВУПТИМОНАТОЛИГРАФУНИТАРЕ
12. АДСЕЛАНОГРИВАНТИБЮДАРОЧАН
13. БЕРМОТИНАВУЧИГТОДЕБШОЖАНУЙМСТЕНАТУРЕПВА  
ДИОЛОЗГЛНИЧЕВЯ
14. ОСТИМАРЕ

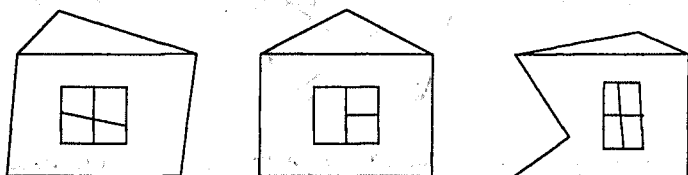
## **Б. Корректурная проба.**

Используются специальные бланки с несколькими рядами букв (55–60 букв в строке, 30–35 строк). Ученику предлагают в течение

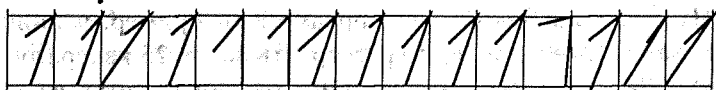
5–7 минут как можно быстрее просматривать ряды букв и вычеркивать заданным образом 2–3 буквы (например, букву “а” зачеркивать, а букву “к” подчеркивать). Фиксируется количество просмотренных букв за отведенное время и количество допущенных ошибок (пропуск букв и неправильно зачеркнутые буквы). При отсутствии специальных бланков можно воспользоваться для этой же цели любым текстом с крупно напечатанными буквами.

**Задание 3. “Найди красивые” (зрительный анализ) ✓**

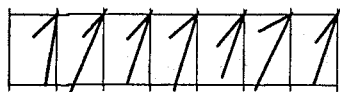
Ученику предлагается выбрать красивый дом:



Затем его просят внимательно рассмотреть, как написана цифра “1”, найти среди них красивые и обвести их карандашом.

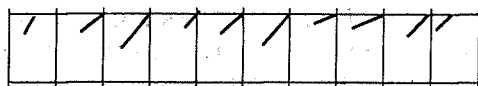


Попросить ученика объяснить, почему, например, вторая цифра слева красивая, а седьмая – нет? Почему среди некрасивых единиц оказались такие, “носики” у которых красивые?



(Потому что палочки имеют разные наклоны, выходят за пределы строк или короче их).

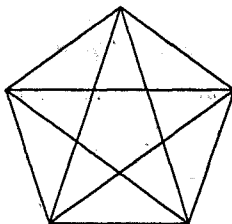
Как отличить красивый “носик” от некрасивого? Попросить ученика определить, какие “носики” красивые, а какие – нет.



Задание ученику: красиво написать цифру “1” самостоятельно, не отрывая руки от бумаги. Работа над остальными цифрами проводится тем же способом.

✓ **Задание 4. Задания на зрительный анализ**

А. Сколько треугольников в данной фигуре?



Б. Ученика просят внимательно рассмотреть какой-либо узор, составленный из геометрических фигур и нарисованный на доске или листе бумаги учителем, и точно так же воспроизвести его в тетради.

В. Изображение какого-либо предмета (например, чайник, кастрюля, лампа, цветок или др.) расчертить на 16–25 квадратов (4x4 или 5x5). Дать ученику заранее приготовленную сетку из такого же числа квадратов большего или меньшего размера и попросить переписать по клеточкам заданное изображение.

✓ **Задание 5. “Найди слово” (зрительный анализ букв, выделение их в слове)**

Выбрать и подчеркнуть те буквосочетания и слова, которые написаны до черты:

СЕ	СЕ ЕС СО СЕ ЕС СО СЕ СЕ ОС ЕС СЕ
ОБ	БО БИ ОБ ОВ БА БО БА ОБ ВО ОБ БО БО
ГДЕ	ДЕГ ГЕД ГЛО ГЕД ЕГД ГЛЕ ГЛО ДОГ ГЕД ГДЕ
КОТ	ТОК ОТК КОТ КИТ ТАК НОТ НОК КТО КОТ КТО
СЛОН	НОСЛ ЛОСН СМОН СЛОЛ ЛОСМ СЛОН ЛОСМ СЛОМ
ВОДА	ОДАВ ВАДО ВАДА ДАВО ВОДА БАДА ДОВА ВОДА
КАКОЙ	КОКОЙ КОКАЙ КОКАТ КАЙОК КАЙОК КАКОЙ КАКОЙ
ЧАШКА	ЧАЩКА КАЧАШ ЧАКАШ ЧАШКА ШКАЧА ЧАШКА ЧАЩКА

**Задание 6. “Разноцветные точки”** (однонаправленность считывания слева направо и сверху вниз)

Для выполнения задания необходима рабочая карточка, представляющая собой лист плотной бумаги, на котором строчками наклеены выбитые из цветной бумаги “точки”. Число используемых цветов не должно быть меньше трех и больше пяти. Точки располагаются в 7 строк по 14 точек в каждой строке. Сначала определяется, умеет ли ученик правильно устанавливать связь между цветом и его названием. Затем дается инструкция: “Называй эти точки по порядку, читай их”. Ученик называет точки в том порядке, который он сам себе устанавливает. При этом взрослый не делает никаких замечаний. Школьник может прекратить “чтение” точек, если он заметил свою ошибку или сбился, и начать выполнять задание сначала, но это предварительно с учеником не оговаривается.

В протоколе записываются все названные учащимся точки. Анализ результатов ведется по следующим направлениям:

1) откуда ребенок начал “чтение”, т.е. какая точка была названа первой (*правильный ответ – крайняя левая точка верхней строки*);

2) в каком направлении ученик продолжил чтение, т.е. какая точка была названа второй (*правильный ответ – расположенная рядом на той же строчке справа*);

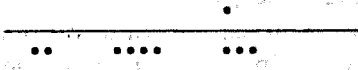


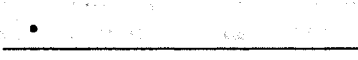
3) в какой последовательности ребенок называл точки на строке: слева направо без повторов, повторные “чтения”, пропуски, “читает” в обратной последовательности (*правильный ответ – слева направо без повторов, пропуск и чтение в обратной последовательности*);

4) в какой последовательности школьник “читает” строчки на рабочей карточке: от верхней строчки к нижней без повторов и пропусков, повторяет “чтение” той же строчки, пропуск строчек, повторное “чтение” вышележащей строки, “читает” от нижней строки к верхней (*правильный ответ – от верхней строки к нижней без повторов и пропусков*).

При наличии отступлений от указанных правил проводится коррекционная работа с использованием этой же рабочей карточки. Для этого ученику сообщаются условия “чтения” точек и вводится требование обязательного их выполнения. Взрослый активно руководит процессом выполнения задания.

**Задание 7. Диагностика трудностей в выполнении пространственных учебных требований**

Ученику предлагается скопировать несколько групп точек, расположенных на строчках, и нарисовать их на свободном месте справа от образца.

Образец задания	Место для копирования образца
	
	
	
	

Задание выполняется на листе из школьной тетради. В данном варианте группы точек располагаются таким образом: 1) 2 – 4 – 3 – 1; 2) 3 – 1 – 2 – 4; 3) 2 – 3 – 1 – 4; 4) 3 – 1 – 4 – 2. Точка над строчкой ставится над первой точкой в группе их трех точек.

**Инструкция ученику:** “Перерисуй точки, соблюдая требования: а) начинать с самой верхней строчки; б) сначала срисовать самую крайнюю слева точку; в) следить за промежутками между точками; г) точка над строчкой должна ставиться точно над первой точкой группы”.

Выполненное учеником задание оценивается следующим образом: 1) ставит ли точки внутри строки; 2) сохраняет ли число точек в группе; 3) ставит ли точки в порядке слева направо; 4) отражает ли разницу в промежутках между точками; 5) не опускает ли точку над строчкой; 6) соблюдает ли порядок работы на строках от верхней к нижней.



### **Задание 8. Особенности зрительно-двигательной координации**

**А. “Змейка”.** На стандартном листе бумаги представлен рисунок извилистой дорожки шириной 5 мм. Ученику предлагается как можно быстрее провести карандашом линию по этой дорожке, не касаясь ее стенок и не пересекая их.

Качество выполненной работы оценивается по числу касаний и времени выполнения задания. Лучший результат оценивается 0-баллов, за каждое касание начисляется 1 балл.

**Б. Броски маленьким мячом в круг небольшого диаметра, нарисованный на стене, с разного расстояния.**

### **Задание 9. “Палочки” (особенности саморегуляции интеллектуальной деятельности)**

На листе бумаги в широкую линейку (поля обязательно справа) ученику предлагается писать палочки и черточки между ними следующим образом: *I – II – III – I – II – III – ...*

Выполняя задание, ученик должен соблюдать следующие правила:

- 1) писать палочки и черточки в заданной последовательности;
- 2) правильно переносить системы знаков с одной строки на другую (не начинать обязательно каждую новую строку с одной палочки и не разрывать системы из двух и трех палочек при переходе на новую строку);
- 3) не писать на полях;
- 4) писать палочки и черточки не на каждой строке, а через строку.

Время выполнения задания – 10–15 минут.

#### Критерии оценки качества выполненной работы:

– степень полноты принятия задания (принимает все правила, принимает частично, не принимает);

– степень полноты сохранения задания до конца занятия (сохранение всех правил, сохранение лишь отдельных правил, не выполняет ни одного правила);

– качество самоконтроля по ходу выполнения задания (замечает ли и исправляет ошибки или не замечает их);

– качество самоконтроля при оценке результата деятельности (старается основательно проверить, ограничивается беглым про-

смотром, вообще не просматривает работу, а сразу по окончании сдает на проверку учителю).

**Задание 10.** *“Найди ошибки” (изучение сформированности процессов контроля над написанием)*

Ученику предлагается найти ошибки в тексте.

«На Крайнем Юге нашей страны не росли овощи, а теперь растут. В огороде много моркови. Под Москвой не разводили, а теперь разводят. Бешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грчи вьют гнезда на деревьях. На повогодней елке висело много икрушек. Грачи для птенцов червей на пашне. Охотник вечером с охоты. В тетради Раи хорошие отлетки. Нашкольной площадке играли дети. Мальчик мчался на лошади. В траве стречет кузнечик. Зимой цвела в саду яблоня».

**Задание 11.** *“Графический диктант” (умение выполнять последовательные указания взрослого, вычленять и самостоятельно воспроизводить заданный графический ритм)*

На листе бумаги в клетку ученик рисует под диктовку учителя узор, проводя линии требуемой длины и заданного направления (направо, налево, вверх, вниз). Затем ученик продолжает узор самостоятельно. Выполнение работы под диктовку учителя и самостоятельное продолжение оцениваются отдельно. На тетрадном листе, отступив четыре клетки сверху и слева, ставятся три точки одна под другой (расстояние между ними по вертикали 7 клеток).

**Задание ученику:** “Будем учиться рисовать узоры. Они должны быть красивыми и аккуратными. Для этого меня нужно внимательно слушать – я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеток провести линию. Говорю один раз, без повторений. Карандаш от бумаги не отрывать”.

**Тренировочный узор.** Задание: “Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуй линию: одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна

клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз. Дальше до конца строки продолжай самостоятельно". Учитель может помогать и указывать на ошибки. В последующих узорах исправлять ошибки ученика учителю нельзя.

*Первый узор.* Задание: "Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Рисуй линию: одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо. Теперь продолжай самостоятельно".

*Второй узор.* Задание: "Поставь карандаш на нижнюю точку. Внимание! Рисуй линию: три клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо, три клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, три клетки вверх. Дальше продолжай самостоятельно".

Оценка качества выполненного задания:

*Высокий уровень* (4 балла) – в целом узоры соответствуют диктуемому, в одном из них встречаются отдельные ошибки.

*Средний уровень* (3 балла) – оба узора частично соответствуют диктуемому, но содержат ошибки или один узор выполнен без ошибок, а другой не соответствует диктуемому.

*Уровень ниже среднего* (2 балла) – один узор частично соответствует диктуемому, другой – вовсе не соответствует.

*Низкий уровень* (1 балл) – оба узора не соответствуют диктуемому.

✓ **Задание 12.** "Запомни картинки" (непосредственная произвольная зрительная память)

Ученику предлагают рассмотреть и запомнить предметы, изображенные по одному на 4–5 картинках. Через 1 минуту картинки убирают, а ученика просят назвать их по памяти. Затем ученик должен отыскать эти картинки среди 10–12 похожих, беспорядочно разбросанных картинок. Так же учить узнавать буквы и цифры, используя специально изготовленные карточки или кассу букв и цифр. Постепенно количество запоминаемых объектов (картинок, букв, цифр) следует увеличивать.

### **Задание 13.** *“10 слов” (произвольное слуховое запоминание)*

Ученику предлагается внимательно выслушать и постараться с первого же раза запомнить 10 не связанных по смыслу слов, которые учитель произносит с интервалом 2–3 сек.

Слова воспроизводятся учеником сразу после их запоминания: а) в том же порядке либо б) в произвольном порядке. Подсчитывается количество правильно воспроизведенных слов.

#### Примерный набор слов:

лес, хлеб, окно, стул, вода,  
брат, конь, гриб, игла, мед.

### **Задание 14.** *“Запомни цифровую последовательность” (произвольная слуховая память)*

Учитель называет последовательность цифр с интервалом между ними 2–3 сек. и предлагает ученику повторить ее без ошибок. Начиная с последовательности из двух–трех цифр, постепенно количество цифр, составляющих последовательность, увеличивается. Чем большее количество цифр сможет правильно повторить ученик, тем лучше у него развита произвольная память на цифровой материал.

#### Примерные цифровые последовательности:

3 – 5

4 – 6 – 2

8 – 1 – 4 – 7

2 – 8 – 5 – 3 – 9

1 – 7 – 2 – 4 – 8 – 3 и т.д.

### **Задание 15.** *“Продажа слова с аукциона” (гибкость мыслительной деятельности)*

Ученикам предлагается рассмотреть какой-либо объект с разных точек зрения и назвать как можно больше его свойств, качеств, признаков. Например, рассмотреть заданное слово как часть речи, член предложения, с точки зрения морфологической структуры, количества букв, слогов, звуков и т.д. Тот ученик, который последним называет какое-либо качество данного объекта, получает карточку с соответствующим словом и становится его “хозяином”.

**Задание 16. “Картинки-помощники”** (умение находить и устанавливать смысловые связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении)

Перед учеником раскладываются 15–20 карточек с изображениями отдельных предметов (например, яблоко, троллейбус, чайник, самолет, ручка, рубашка, автомобиль, лошадь, флажок, петух и т.д.). Задание ученику: “Я сейчас назову тебе несколько слов. Посмотри на эти картинки, выбери из них ту, которая поможет тебе запомнить каждое слово, и отложи ее в сторону”. Затем читается первое слово. После того как ученик отложит картинку, читается второе слово и т.д. Далее ученик должен воспроизвести предъявленные слова. Для этого он берет по очереди отложенные в сторону картинки и с их помощью припоминает те слова, которые ему называли. Подсчитывается количество правильно воспроизведенных слов.

Примерный набор слов:

пожар, завод, корова, стул, вода,  
отец, кисель, сидеть, ошибка, доброта и т.д.

**Задание 17. “Четвертый лишний”** (выделение существенных признаков и обобщение)

А. Приготовить 10 листов с наклеенными на них картинками отдельных предметов. Ученика просят рассмотреть группы картинок и определить, какая “лишняя”, т. е. не подходит к остальным. Дать объяснение. Назвать остальные три предмета одним (обобщающим) словом.

Примерный набор картинок:

мак, ромашка, роза, лук  
чашка, блюдце, суп, тарелка  
яблоко, персик, огурец, груша  
помидор, баклажан, перец, слива  
чашка, кастрюля, тарелка, стакан  
молоко, сметана, каша, сыр  
коза, курица, корова, овца  
чайник, стул, стол, шкаф  
машина, самолет, автобус, троллейбус  
карандаш, портфель, тетрадь, шляпа

(“Лишние” слова выделены курсивом.)

Б. Ученику зачитываются четыре слова, три из которых связаны между собой по смыслу, а одно слово не подходит к остальным. Предлагается найти это “лишнее” слово и объяснить, почему оно “лишнее”. За правильный ответ начисляется 1 балл, за неправильный – 0 баллов.

Примерный набор слов:

- Книга, портфель, чемодан, кошелек;
- Самолет, гвоздь, пчела, вентилятор;
- Часы, очки, весы, термометр;
- Яблоко, книга, шуба, роза;
- Река, озеро, море, мост;
- Бабочка, линейка, весы, ножницы;
- Береза, сосна, ягода, дуб;
- Дедушка, учитель, папа, мама;
- Минута, секунда, час, вечер;
- Василий, Федор, Семен, Иванов.

(“Лишние” слова выделены курсивом.)

#### **Задание 18. “Связи слова” (смысловая память)**

Даны два ряда слов, между которыми смысловые связи отсутствуют. Учитель зачитывает пару слов, а ученик запоминает второе слово пары, стараясь для этого установить какую-либо смысловую связь между словами данной пары (интервал между парами слов – 5 сек.). После прочтения всех пар через 10 мин. учитель читает левые слова каждой пары, а ученик воспроизводит слова правой половины ряда. Подсчитывается количество правильно воспроизведенных слов. Чем больше слов воспроизводит ученик, тем лучше у него развито умение устанавливать смысловые связи.

Слова для предъявления:

слива – лампа  
синица – сестра  
лейка – трамвай  
мухомор – диван  
ботинки – самовар  
графин – брат  
жук – кресло

гребень – земля  
компас – клей  
кит – сигарета  
спички – овца  
терка – море  
шляпа – пчела  
рыба – пожар

**Задание 19.** *“Выбор родственных слов” (способность к обобщению)*

Назвать слова, близкие друг к другу по существу:

- заморский, ношу, носить, нос, морилка, морской, носилки, переносица, уморить, приморский, разносчик, носовой, моряк, море;
- соль, солонка, посолить, солнечный, солонина, слоеный, слоеный, стол;
- вода, вожу, вожатый, безводный, водник, водить, вождь, проводник, надводный, водяной, водитель, завод, подводный, водянистый, водичка, водолаз.

**Задание 20.** *“Выявление недостатков фонематического анализа”*

– Различить заданный звук среди других речевых звуков (исследуемый звук предъясняется среди других звуков, как резко отличающихся, так и близких по акустическим и артикуляционным признакам, например, выделить звук “у” из звукового ряда “о, а, у, о, и, ы, о” или слог “ша” из слогового ряда “са, ша, ца, ча, ща, ща”);

– Осуществить тонкую дифференцировку сходных звуков: звонких и глухих, шипящих, свистящих, твердых и мягких, сходных по артикуляции (приемы: предметное лото – отобразить картинки на заданные звуки, буквенный диктант – записать первую букву слов “труба”, “дом”, “дуб”, “трамвай”, работа с фишками разного цвета (синяя фишка – твердые согласные, зеленая фишка – мягкие согласные, красная фишка – гласные);

– Различить слова, близкие по звуковому составу, но различные по смыслу: “крыша” – “крыса”, “день” – “тень”, “булка” – “белка”;

– Назвать слова, включающие сразу два оппозиционных звука: “с” и “ш” – “сушка”, “ц” и “ч” – “чернильница”;

– Опознать изолированный звук в ряду звуков и слогов: например, поднять руку на звук “ш” в ряду б, к, ш, т, р, ш, г, ш, д; ба, ка, ша, та (с максимальной контрастностью), в ряду п, ш, х, ф, ш, к, т, ш; па, ба, ша, ха, фа (со средней контрастностью), в ряду с, ш, ж, ш, з, ш, х, ж, ш; са, ша, жа, за, ша, ща (со слабой контрастностью);

– Опознать звук в слове: например, для звука “ш” в ряду “дом, школа, мешок, рыбак, шалаш” (с максимальной контрастностью), в ряду “санки, шапка, жук, нож” (со средней контрастностью), в ряду “сумка, сушка, машина, снежки, чайник, ножка, щетка, чашка, зайчишка” (со слабой контрастностью).

### Задание 21. "Конфликтные картинку" (фонематический анализ)

Ученику предлагаются пары "конфликтных" картинок. Одно слово, обозначающее предмет, пишется на отдельной карточке, и ученик, прочитав, указывает соответствующую картинку.

Слова	Картинки
Молоток	молоко молоток;
Ворона	ворона ворота
и т.д.	

### Задание 22. Выявление недостатков звукового анализа

**А.** – Определить количество звуков в словах "мак", "шуба", "карточка", "гвоздь" и др. (отметить трудности в дифференциации выделенного звука с близким акустическим звуком и в какой мере ученик может выделять звуки, которые он произносит правильно или неправильно);

– Преобразовать слова путем замены, перестановки или добавления звуков и слогов (например, заменить гласный звук: "сок" – "сук", переставить буквы в слове и назвать полученное слово: "марки" – "рамки", придумать слова, состоящие из трех звуков, в которых второй и третий звуки известны ("...ом – дом, ком, сом, лом" и др.).

**Б.** – Расчленить слышимую речь на отдельные слова и звуки;

– Выделить звуки из слова вразбивку (назвать второй, третий, пятый и другие звуки в слове; назвать слово, где определенный звук стоял бы на втором, четвертом, седьмом и т.д. месте; определить количество гласных и согласных звуков в анализируемом слове).

**В.** – Последовательно выделить звуки, входящие в состав данного для анализа слова: а) кот, дом, сом, шуба, окно, сумка, щипцы, клещи, бабушка, карточка, обезьяна, дверь, ткач, гнездо, дружба, торт; б) скворечник, чернильница, трещотка, кастрюля, кораблекрушение;

– Определить количество звуков в слове;

– Назвать звуки в слове, стоящие перед или после определенного звука (например, какой звук в слове "гвоздь" стоит после или перед "з"; в слове "дрова" стоит перед "в" или после "д" и т.д.);



- Назвать слова из трех, четырех, пяти звуков и выделить в них звуки в той последовательности, в какой они следуют в этих словах;
- Придумать слова или отобрать картинки, название которых начинается на определенный звук, например на звук “с”, но чтобы после него стоял бы гласный звук “а”.

### **Задание 23. “Произнеси чисто”**

Учитель произносит по одному разу каждое двусyllишье, содержащее наиболее часто смешиваемые артикуляционно сложные согласные (А), и фразы со сложной слоговой структурой (Б). Ученик быстро их повторяет. Добиваться четкого произнесения каждого звука.

- А) 1. Щеткой чищу я щенка,  
щекочу ему бока.  
2. Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас.  
3. Стоит воз овса,  
возле воза – овца.  
4. Клала Клава лук на полку.  
5. Зоя – зайкина хозяйка,  
спит в тазу у Зои заяка.  
6. Клара у Вали играла на роде.
- Б) 7. Рыбки в аквариуме (повторить два раза).  
8. Милиционер остановил велосипедиста.  
9. Сыворотка из-под простокваши.  
10. Полполдника проболтали.

### **Задание 24. “Произнеси быстро” (коррекция сбоя в артикуляции)**

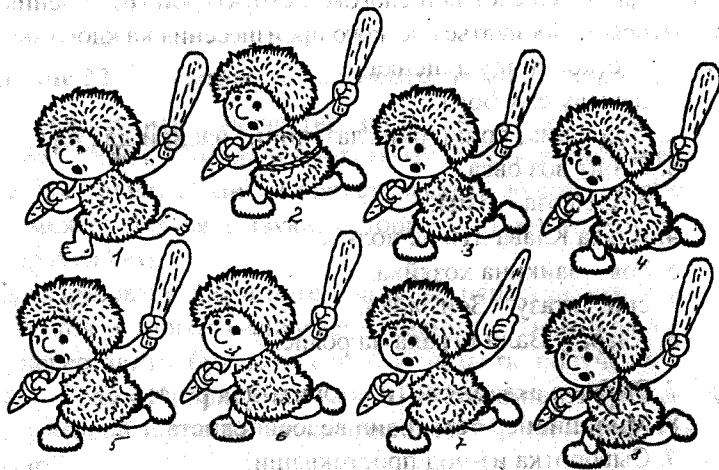
Дается предложение или строфа стихотворения и просят 10 раз подряд произнести ее вслух без пауз и как можно быстрее. Все слова должны произноситься при этом очень четко. Выполнять задание ежедневно. Можно засекают время. Сокращение времени произнесения фразы из одного и того же количества букв свидетельствует об улучшении процесса артикулирования. Примеры скороговорок:

Добры бобры идут в боры.  
Уже ужи в луже.  
В нашей пуще чащи гущи.

Малина манила Марину и Милу.  
 У Кондрата куртка коротковата.  
 Шесть мышат в камыше шуршат.  
 Дровоколорубы рубили дубы.

**Задание 25.** “Найди двух одинаковых” (зрительный анализ и сравнение)

На данном рисунке нужно найти двух одинаковых мальчишек. (№ 3 и № 5).



**Задание 26.** “Склеенное” слово, “склеенные” предложения (выделение отдельных слов из квазислова или предложения)

А. Нужно отделить слова друг от друга вертикальной черточкой:

ШАРКОРЗИНАБОТИНКИБИНОКЛЬЕДАОБЕЗЬЯНКА  
 КНИГАРУКАЕЛЬЧАСЫТРАМВАЙКАРАНДАШЛУЧИГРАОКНО

Б. Аналогично выполняется задание на отделение “склеенных” слов в предложении и “склеенных” предложений:

БЫЛАЗИМАМОРОЗЩИПАЛЩЕКИПОТОМСТАЛОТЕПЛОВЫПАЛО  
 МНОГОСНЕГАДЕТИЛЕПИЛИСНЕГУРОЧКУОТСНЕГАРУКИЗЯБЛИ  
 НОЗАТОСНЕГУРОЧКАВЫШЛАХОРОША.

### Задание 27. "Найди слова" (зрительный вербальный анализ)

В нижеприведенных рядах букв ученика просят найти "спрятавшиеся" там слова:

ГАЗЕТАВРОАТМНИВСЛШКТДОМРВМЧЕВНГМШЬ (газета, дом)  
ШАОНСРВИКЕЫМОЧКИВЛГМЛГСТИМСНПАКЕТД (очки, пакет)  
АВМЛБЕРЕЗАВЛНГСТРЫИЧЕНСЦКНИГАМШВАЛ (береза, книга)  
ВОНГАРСИЫПТЧЪЛЩДАТКОШКАВИСНУЕКЫМЧСЯ (кошка)  
ЗВНКПЕНАЛВИСКШНМТВЛДЧЬЮВНЛЕСВНАОСТВ (пенал, лес)

### Задание 28. "Объедини слова" (вербальный синтез)

Составить предложения с данными словами:

- ветер, капуста, осина;
- ваза, чашка, хлеб, солнце;
- очки, лимон, книга, звонок, тепло.

### Задание 29. "Сравнение слов"

"Будем сравнивать с тобой слова. Я назову два слова, а ты ответь мне, какое из этих слов длиннее, какое короче: какое больше, какое меньше.

– Сравни слова "карандаш" и "карандашик". Какое из этих слов короче? Почему?

– Сравни слова "кот" и "кит". Какое из этих слов больше? Почему?

– Какое из двух слов длиннее: слово "удав" или слово "червячок"?

– Какое слово длиннее: слово "минута" или слово "час"? Почему?

– Какое слово короче: слово "хвост" или слово "хвостик"? Почему?

– Какое слово больше: "мышка" или "мишка"?

– Какое слово короче: "усики" или "усы"?

Отсутствие устойчивого различия предметной отнесенности и звуковой оболочки слов свидетельствуют о неразвитости умения вычленять элементы звуковой формы.

**Задание 30. "Мягкие буквы"** (запоминание формы буквы и соотношения ее частей и пропорций)

Ученику дается шнурок и предлагается на листе белой бумаги разложить его так, чтобы получилась заданная буква (строчная). То же в отношении цифр.

**Задание 31. Развитие пространственных представлений**

1. Отработка понятий "правый" и "левый".

2. Выполнение упражнений на усвоение пространственных соотношений с целью выработки умения правильно пользоваться предлогами в устной речи. Например, *предложить ученику положить книгу на стол, под стол, в стол, около стола, за стол, над столом* и др.

3. Выполнение заданий: нарисовать домик, елочку, забор в прямом и перевернутом видах; рассматривать картинки в прямом и перевернутом видах.

4. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка.

5. Использование игр с постройками из кубиков.

6. Составление узоров из геометрической мозаики по рисунку и по памяти, работа с конструктором, склеивание различных моделей с выяснением, где какая сторона, верх, низ изделия и т.д.

7. Написание слов справа налево: *яблоко, петух, брюки, вагон, зеркало, школа, семечко, попугай, книга, тетрадь, телефон, ваза, машина*.

8. Предъявлять круг одной и той же величины на разных расстояниях (5 м, 7 м) от ученика и предлагать подобрать круг, равный ему по величине, из числа кругов, находящихся на шите рядом со школьником. То же задание можно выполнить с заменой кругов вертикальными линиями.

9. Предложить ученику нарисовать предмет такой же величины, каков он в действительности.

10. Демонстрируя соответствующие изображения, учить школьников правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов: *высокий – низкий* (дом), *длинный – короткий* (хвост), *широкий – узкий* (ручей), *толстый – тонкий* (карандаш).

11. Рассмотреть плакат, на котором посередине изображена прямая горизонтальная линия и приведены рисунки различных предметов, расположенных выше, ниже или на ее уровне. Задаются вопросы о расположении предметов на плакате:

– **Выше** какого предмета находится... (мяч)? **Ниже** какого предмета находится... (мяч)? Что находится **правее**... (мяча)? Что находится **левее**... (мяча)?

– Что находится **на** линии, **над** линией, **под** линией? Что будет находиться **на** линии, если ее продолжить **вправо**, **влево**?

### **Задание 32.** *“Диктант пространственных действий” (пространственные представления)*

На листе бумаги, разделенном на 16 одинаковых частей (каждая часть нумеруется слева направо, в каждой части в центре поставлена точка), под диктовку ученик изображает задаваемое направление с помощью прямой стрелки или стрелки с поворотом:

1. От исходной точки (и.т.) провести стрелку **вверх**.
2. От и.т. провести стрелку **вправо**.
3. От и.т. провести стрелку **вниз**.
4. От и.т. провести стрелку в **левый верхний угол**.
5. От и.т. провести стрелку в **левый нижний угол**.
6. От и.т. провести стрелку в **правый верхний угол**.
7. От и.т. провести стрелку в **правый нижний угол**.
8. От и.т. провести стрелку **вверх**, потом по кругу **влево**.
9. От и.т. провести стрелку **вниз**, потом по кругу **вправо**.
10. От и.т. провести стрелку **вверх**, потом по кругу **вправо**.
11. От и.т. провести стрелку **вниз**, потом по кругу в **правый верхний угол**.
12. От и.т. провести стрелку в **левый верхний угол** и от него **вправо**.
13. От и.т. провести стрелку в **правый нижний угол** и от него **вверх**.
14. От и.т. провести стрелку **влево**, затем **вверх**.
15. От и.т. провести стрелку **вверх**, потом в **правый нижний угол**.
16. От и.т. провести стрелку в **правый нижний угол**, потом **влево**.

За каждое неправильно выполненное задание начисляется один штрафной балл.

**Задание 33. Развитие мелких дифференцированных моторных актов и двигательных умений**

1. Вырезание ножницами по контуру изображений разной степени сложности.
2. Складывание рисунков-узоров из мелких предметов в ячейки.
3. Рисование кругов, овала и других фигур.
4. Выполнение гимнастических упражнений.
5. Использование подвижных игр.
6. Выполнение упражнений на прием мяча на коротком расстоянии.
7. Выполнение гимнастики пальцев рук.
8. Нанизывание бусинок на длинную нитку.
9. Раскрашивание картинок карандашом с разной степенью нажима.

**Задание 34. Зрительный диктант на вербальном материале (зрительный анализ слов, развивает орфографическую зоркость)**

Предлагаемый материал учитель заранее пишет на классной доске, причем те орфограммы, которые особенно должны быть запечатлены зрительной памятью, могут быть выделены графически (подчеркиванием, другим цветом или более крупным шрифтом). Материал подвергается необходимому разбору, чтобы прочно запечатлеться в зрительной памяти. Ученик анализирует графический образ слова или предложения, данного на доске. Списывание по буквам не допускается. Учитель предупреждает, что слова сейчас будут стерты с доски (или занавешены).

**Примеры вариантов зрительного диктанта.**

**I. Летом.**

Рады дети лету. Каждое утро мчатся они к реке. Днем собирают щавель. Потом идут гулять в рощу. Там поют чижи, стучат дятлы, трещат сойки. Хорошо летом!

**II. Овощи: помидор, огурец, морковь, горох, капуста, картофель.**

**Деревья: береза, осина, клен, дуб.**

**Птицы: воробей, ворона, сойка, дятел**

III. Что такое пальто? (Одежда) Оляха? (Дерево) Астра?  
(Цветок) Редька? (Овощ) Окунь? (Рыба) Шинель? (Одежда)  
Кукла? (Игрушка) Пила? (Инструмент) Кровать? (Мебель)

**Задание 35. "Запомни написание"** (орфографическая зоркость)

В течение 6–8 сек. учащиеся читают текст, предложенный учителем. Затем текст закрывается, и ученики записывают его по памяти. Выделенные жирным шрифтом буквы записываются зеленым цветом.

В лесу **с**осна.

У сосны **л**иса.

В лесу **о**сины.

У осины **з**аяц.

**Е**жи живут в лесу.

**Е**рши живут в реке.

**Щ**ука – речная рыба.

**Н**аша дача у речки.

Ребята **п**ришли в школу.

В классе **и**дет работа.

Учитель **у**чит учеников.

У учеников **и**дет учеенье.

**К** нам пришла морозная зима.

**В**сю ночь шел пушистый снег.

**У**тром ребята пошли на горку.

**Б**ыстро катились лыжи и санки.

**Задание 36. Поиск в тексте заданных слов (перевод из слуховой формы в зрительную)**

Задаются одно–три слова, которые ученик должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем – на слух. Отыскав слова, ученик их подчеркивает или обводит кружком.

**Задание 37. "Сосчитай слова"** (слуховой вербальный анализ)

Учитель зачитывает по одному предложению текста. Ученика просят ответить, сколько слов в каждом предложении.

Примерный текст для предъявления:

Наши котята еще очень маленькие. Они еще слепые. Они постоянно ищут мать. Им кушать хочется. Кошка кормит их своим молоком. Когда они наедятся, они засыпают. Мать убегает тогда искать себе пищу. Когда котята подрастут, глазки их откроются. Кошка будет им носить мышей. Она будет приучать их ловить мышей. Когда они совсем вырастут, они сами будут находить себе пищу.

**Задание 38.** *“Прочитай быстро” (на зрительный анализ и сравнение слов)*

Для быстрого восприятия даются пары слов, различающиеся одной или несколькими буквами:

Близкий – ближний,	пуховый – пушной,
дедушка – девушка,	соседний – соседский
редкий – резкий,	ворота – ворона и др.

**Задание 39.** *“Повтори слова” (развитие смыслового анализа)*

Ученика просят при чтении некоторые слова произносить вслух дважды (сначала каждое второе слово, затем каждое третье, потом – только слова, несущие основную смысловую нагрузку в предложении, например: “И тогда Саша быстро побежал к лагерю, а Вова, растерявшись, оставался на месте”).

**Задание 40.** *“Поиск смысловых несуразностей” (анализ смыслового содержания текста)*

Подготовить текст или набор отдельных предложений, в которых наряду с правильными предложениями встречаются такие, которые содержат смысловые ошибки, делающие описываемую ситуацию нелепой. Задача ученика – найти такие смысловые ошибки.

Примерные тексты для предъявления:

### **Весна**

Наступило лето. На заснеженных ветках сидят соловьи. Из берлоги выкатились зайчата, очнувшись от зимней спячки. На деревьях распускаются почки и опадают листья. Люди тоже готовятся к лету: запасают корм на зиму для скотины, собирают урожай, утепляют дома и топят печь.

### **Зима**

На дворе зима. На мягкой травке резвятся мальчишки в теплых шубах. На рябинах еще висят прошлогодние желуди. В маленьком пруду много диких уток. Голуби и воробьи плещутся в дорожной пыли. Вокруг зимняя сказка! Деревья усыпаны тополиным пухом. Повсюду пахнет зимой.



## Осень

На дворе стоял конец сентября. Рано утром я вышел из дома. Поздней осенью, как обычно, буйно цвели яблони. Мне очень хотелось посмотреть, что сейчас в лесу делается. Я шел по шелковистой зеленой траве, на которой блестяли капли дождя. Далеко видно в лесу, а все потому, что листья опадают с деревьев. Бесшумно падают желтые, красные, бурые листочки на землю и устилают ее теплым покрывалом. А сквозь этот великолепный ковер проглядывают красные ягодки земляники.

**Задание 41.** “Заполни пропуски” (смысловый анализ текста, антиципация содержания текста)

Дается текст или ряд отдельных предложений с пропущенными в них словами. Например, “Долго ли, коротко ли шел принц по тропинке, и вот, наконец, он \_\_\_\_\_ маленькую перекосившуюся \_\_\_\_\_ на курьих ножках”.

Возможны пропуски двух видов:

а) заполнение на основе сложившихся целостных речевых штампов (“избушка на курьих ножках”);

б) заполнение с учетом более или менее широкого смыслового контекста.

Примерный текст для предъявления:

Когда Гулливер \_\_\_\_\_ (проснулся), было уже совсем \_\_\_\_\_ (светло). Он лежал на спине, и \_\_\_\_\_ (солнце) светило прямо ему в \_\_\_\_\_ (лицо). Он хотел было протереть \_\_\_\_\_ (глаза), но не мог поднять \_\_\_\_\_ (руку); хотел сесть, но не мог \_\_\_\_\_ (пошевелиться).

Тонкие \_\_\_\_\_ (веревочки) опутывали все его тело от подмышек до колен; \_\_\_\_\_ (руки) и \_\_\_\_\_ (ноги) были крепко стянуты веревочной сеткой; \_\_\_\_\_ (веревочки) обвивали каждый палец. Даже длинные густые \_\_\_\_\_ (волосы) Гулливера были туго намотаны на \_\_\_\_\_ (маленькие) колышки, вбитые в \_\_\_\_\_ (землю), и переплетены \_\_\_\_\_ (веревочками). Гулливер был похож на \_\_\_\_\_ (рыбу), которую поймали в \_\_\_\_\_ (сеть).

**Задание 42.** *“Заполни пропуски букв в словах” (способность схватывать слово целиком, умение учитывать контекст каждого слова)*

Пропущенное слово подсказывается несколькими буквами, однозначно его определяющими. Например, “Никогда еще королева так не кричала, не была такой се-д-т-й”. Если смысловые догадки преобладают над анализом букв, нужно, чтобы контекст задавал несколько вариантов смыслового восполнения слова, но однозначность пропущенного слова навязывалась бы составом и месторасположением подсказываемых букв. Например, “И тут мальчик неожиданно о- - я - - - ся” (остановился, оглянулся, оступился).

**Задание 43.** *“Найди слова” (побуквенный анализ слов)*

Ученику дают 18–20 карточек, на каждой из которых написано одно слово. Нужно найти слова, которые при написании отличаются одной или несколькими буквами. Например, “машина – малина”, “автобус – абрикос”, “Маша – Миша”, “Тоня – Толя” и др.

**Задание 44.** *“Раздели на группы” (побуквенный анализ)*

Подготовить 12–15 карточек, на каждой из которых написано одно из следующих трех псевдослов, мало отличающихся друг от друга: заркунсебул, зархулгебул, заркунчебул. Каждое из них встречается от трех до шести раз. Задача ученика – как можно быстрее разложить их на группы так, чтобы в каждую группу попали лишь тождественные по написанию псевдослова.

**Задание 45.** *“Найди эталон” (произвольное внимание и побуквенный анализ)*

В качестве эталона предлагается какое-либо длинное слово или псевдослово. Затем дается набор из 10–15 карточек, на которых написаны как это слово-эталон, так и другие слова, отличающиеся от него лишь на одну-две буквы. Например, в качестве эталона выбрано слово “фломенидия”. На карточках встречаются слова: фламанидия, фломенадия, флонемидия и т.п. Задача ученика – быстро разложить карточки на две группы: со

словами, совпадающими с эталоном, и со словами, отличающимися от него.

Сначала слово-эталон находится постоянно перед учеником в непосредственной близости, затем оно пространственно отделяется (пишется или вывешивается на доске). На заключительном этапе слово-эталон показывается на 15–20 сек., а затем убирается, и сличение осуществляется по памяти. Для усложнения задания можно попросить ученика раскладывать карточки на подгруппы: не совпадает только одна буква, две буквы и т.д.

#### **Задание 46. "Словесные лабиринты" (анализ через синтез)**

Ученика учат читать написанные вертикально слова:

при	при
р	ро
ода	да

Затем буквы заданного слова маскируют лишними, не несущими никакой информации буквами. Нужно прочитать заданное слово. Например,



Движение из верхнего левого угла вправо или вниз к правому нижнему углу. В более сложных вариантах – любые движения по вертикали и горизонтали, произвольность место положения первой и последней букв.

#### **Задание 47. "Посмотри вокруг" (операция абстрагирования)**

Ученика просят посмотреть вокруг себя и увидеть как можно больше предметов одной и той же формы, одного цвета, из одного материала, предметы, названия которых начинаются с одной и той же буквы.

#### **Задание 48. Зрительный диктант на невербальном материале (точность непосредственного зрительного запоминания)**

В течение 1 минуты ученикам показывается ряд фигур, которые изображены двумя разными цветами. Школьников просят точно

запомнить их, а затем воспроизвести в тетради с сохранением порядка фигур, особенностей их конфигурации и раскраски.

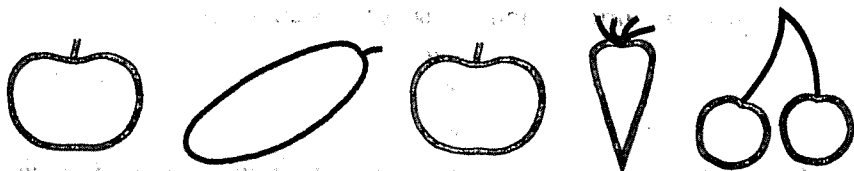
Постепенно время показа сокращается, а задание усложняется.

Примерные последовательности фигур:

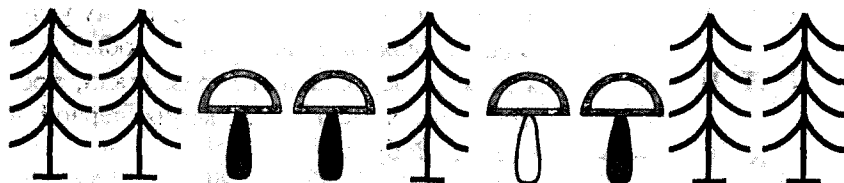
№ 1. "Запомни и нарисуй"



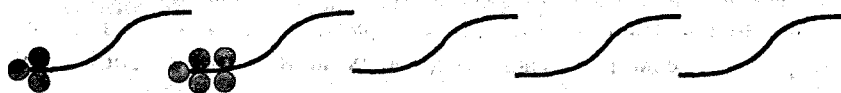
№ 2. "Запомни и нарисуй"



№ 3. "Найди и исправь ошибку"



№ 4. "Продолжи"



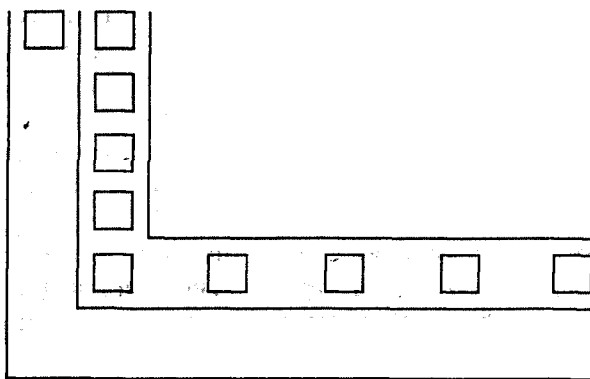
**Задание 49. Установление взаимно-однозначного соответствия**

А. Перед учеником ряд предметов (например, пуговиц). Задание ученику: "Выложи столько же фишек внизу в ряд, сколько

здесь пуговиц”. Если ученик пытается выполнить задание с помощью счета, то нужно показать способ выкладывания фишек в ряд в строгом соответствии с каждым из элементов верхнего ряда и предложить ему продолжить эту последовательность выкладывания. После этого учитель закрывает ряд фишек: “Сколько фишек ты выложил?” После ответа ученика ряд фишек открывается, а в ряду предметов закрывается часть: “Сколько пуговиц закрыто?”

Правильные ответы на поставленные вопросы свидетельствуют о понимании учеником взаимозаменяемости однозначно соотнесенных элементов предметных совокупностей.

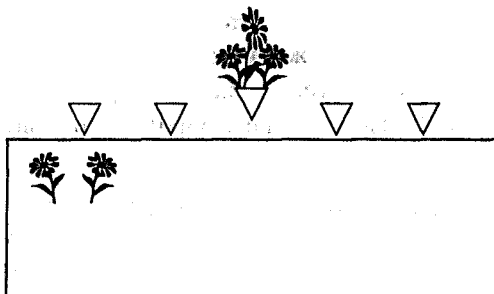
**Б. Расхождение количественного и пространственного моментов в условиях действия.** Выполняется на листах в клетку со следующей заготовкой:



Ученику предлагается дорисовать квадраты на пустой дорожке, чтобы их было столько же, сколько квадратов на первой дорожке. Отмечается знаком “+” действие с ориентацией на количественное соотношение элементов множеств, знаком “-” – действие с ориентацией на пространственное расположение элементов.

**В. Сравнение множеств, элементом одного из них является отдельный предмет, а элементом другого множества – сразу несколько предметов.**

Выполняется на листах со следующей заготовкой:



**Задание:** “В верхней части листа – ваза с букетом цветов. Ниже – пустые вазочки, приготовленные для букетов. Под ними клумба, на которой садовник начал высаживать цветы для будущих букетов. Нарисуй столько цветов, чтобы их хватило в приготовленные вазочки”. Обращают внимание ученика на “образцовый” букет (какой букет должен получиться), не называя при этом количество цветов в букете.

Фиксируются следующие способы действий:

“+” – способ соотнесения ваза – букет (1–3): рисунки цветов тройками, пространственно отделенными друг от друга; общее количество цветов в этом случае будет равно 12;

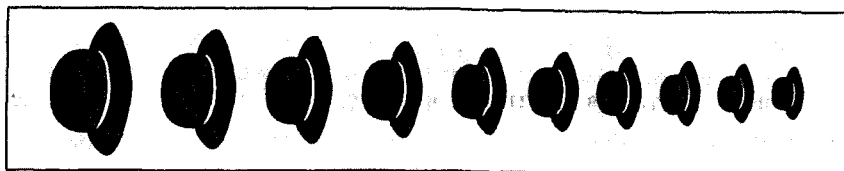
“–” – способ поединичного соотнесения ваза – цветок (1–1): а) в этом случае на рисунке будет изображено всего 4 цветка; б) неприятие условия задачи: произвольное рисование цветов; г) пока есть свободное место.

### Задание 50. Понимание смысла счетного действия

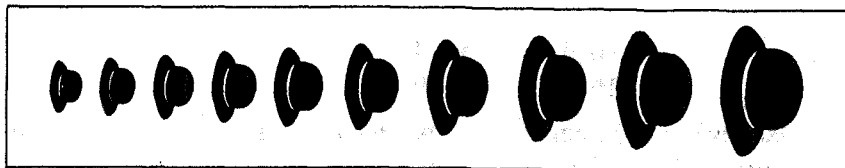
А. Умение правильно соотносить число и предметы без пропусков и пересчитывания дважды. Нужно подсчитать предметы, расположенные по разным конфигурациям.



**Б.** Понимание учеником независимости количественного результата от направления счета. Ученику предлагается карточка с изображением ряда предметов, расположенных в убывающей последовательности. Учитель говорит: “Это оставленные на вешалке шляпы гостей. Сколько людей пришло в гости?”



После ответа ученика карточка переворачивается так, что последовательность предметов становится возрастающей. Учитель спрашивает: “А теперь сколько гостей в доме?”



Отмечается, пересчитывает ли ученик заново предметную совокупность или нет.

**Задание 51.** *Овладение числовым рядом и его свойствами.*

**А.** Ученику предлагаются задания на:

прямой счет (сосчитать до 10, начиная с 3, 5, 8; сосчитать до 30, начиная с 21, 24, 27; сосчитать до 70, начиная с 62, 66, 69; сосчитать от 90 до 100, от 193 до 203, от 999 до 1003, от 3141 до 3151;

обратный счет (сосчитать от 10 до 1, от 30 до 20, от 72 до 62, от 101 до 91, от 203 до 193, от 1003 до 999, от 3151 до 3141).

Отмечаются: а) все случаи, когда ученик, чтобы начать обратный счет, сначала обращается к прямому счету; б) сравнить легкость и скорость обратного счета и прямого счета; в) на каком уровне обратный счет еще безошибочен; г) различия в уровнях прямого и обратного безошибочного счета.

Б. Задания ученику:

а) считай с “а” до тех пор, пока не станет на “н” больше:  $n = 2, 5, 8$

$a = 3, 7, 14;$

б) считай от “а” до “б” и скажи, сколько единиц ты насчитал:

$a = 3$

$b = 7$

$a = 4$

$b = 10$

$a = 9$

$b = 19$

в) начни считать в обратном порядке от “а” до тех пор, пока не будет на “н” меньше:

$b = 3$

$n = 2$

$b = 7$

$n = 5$

$b = 14$

$n = 8$

г) считай от “б” до “а” в обратном порядке и скажи, сколько единиц ты насчитал:

$b = 7$

$a = 3$

$b = 10$

$a = 4$

$b = 19$

$a = 9$

Фиксируется: 1) количество правильных ответов при прямом и обратном порядке; 2) какие средства употребляет ребенок – считает на пальцах, откладывает предметы; 3) паузы, задержки; количество включений прямого счета при обратном счете.

В. Дан “сказочный” пример с одним “обычным” числом:

$A + 1 = B$ . Из двух “сказочных” чисел подчеркните большее. Объясните свой выбор.

$C - 1 = P$ . Из двух “сказочных” чисел подчеркните то, которое в сказочном числовом ряду стоит правее.

$K + 2 = E$ ;  $\Pi - 1 = P$ . В каком из этих двух примеров использованы последующее и предыдущее “сказочные” числа? (Во втором.)

Г. Учитель записывает: В С Р Б Т Н и предупреждает, что все эти “числа” написаны по порядку. Но самое первое число – это не 1. Где какое число, нам неизвестно. Зная это, нужно записать: самое большое из записанных чисел – Н; число, которое меньше самого большого на 1, – Т; самое маленькое число – В; число, большее, чем это самое маленькое, на 1, – С. Сравнить числа С и Р, Р и Т и записать, на сколько одно меньше другого (на 1 и на 2).



**Задание 52.** “Пиктограммы” (на опосредованную произвольную память)

Ученику выдается лист бумаги, разделенный на 20 клеток (5 клеток по горизонтали и 4 клетки по вертикали). Его задача состоит в том, чтобы запомнить 20 слов и словосочетаний (конкретного и абстрактного содержания), которые учитель будет произносить с интервалом в 7–10 сек. При этом ученик должен в каждой клеточке последовательно в соответствии с называемым учителем словом или словосочетанием рисовать его какое-либо условное изображение – пиктограмму, не используя при этом буквы и цифры. Через некоторое время (10–15 мин.) ученику необходимо, глядя на свои пиктограммы, вспомнить как можно больше слов и словосочетаний и записать их в нижней части клетки под соответствующей пиктограммой.

Примерный набор слов:

веселый праздник	сомнение
радость	зависть
гнев	сила воли
мальчик-трус	болезнь
отчаяние	успех
быстрый человек	дружба
скорость	смелый поступок
печаль	справедливость
вкусный ужин	хороший товарищ
теплый ветер	мороз

**Задание 53.** “Классификация” (умение выделять общий признак для группы объектов)

Результаты выполнения задания оцениваются по показателям правильности распределения объектов на группы и по количеству выделенных групп. Чем больше количество выделенных групп, тем выше способность к анализу воспринимаемых объектов.

Задания на классификацию.

*На математическом материале.*

1. Разбить примеры на группы так, чтобы в каждой были похожие по записи примеры:

3 + 1   4 – 1   5 + 1   6 – 1   7 + 1   8 – 1   и т.д.

2. Решить примеры и разбить их на группы, чтобы в каждой были похожие по записи примеры:

$$\begin{array}{cccccc} 3 + 2 & 4 + 5 & 4 + 1 & 10 - 1 & 6 + 4 & \\ 6 - 3 & 9 - 2 & 7 - 2 & 6 + 1 & 3 + 4 & \end{array}$$

3. Разбить числа на группы; чтобы в каждой группе были числа, похожие между собой:

33, 84, 75, 22, 13, 11, 44, 53  
91, 84, 51, 61, 82, 71, 87  
37, 61, 57, 34, 81, 64, 27  
62, 84, 30, 61, 35, 89, 32, 68

4. Определить основания для классификации:

$$\begin{array}{ccc} 13 - 4 & 6 - 1 & 7 + 2 \\ 16 - 9 & 3 + 2 & 6 + 3 \end{array}$$

*На наглядном материале.* Ученику предлагаются 25–30 картинок, на каждой из которых одно изображение (например, домашние животные, домашние птицы, дикие животные, дикие птицы, рыбы). Учитель просит разделить их так, чтобы в каждой группе были картинки, имеющие между собой что-то сходное, общее, одинаковое. Ученик должен ответить, почему эти картинки он объединил в одну группу. Отмечается количество выделенных групп.

*На словесном материале.* Ученику нужно разделить на две группы 12–14 слов всеми возможными способами. Например, предлагаются названия животных: лось, ястреб, белка, лисица, бык, лошадь, ворона, волк, кот, гусь, курица, собака.

Варианты деления: наземные животные и птицы; домашние и дикие животные; хищные и нехищные; существительные мужского и женского рода; по количеству слогов; слова, оканчивающиеся и не оканчивающиеся на мягкий знак и т.д. Отмечается, сколько видов деления осуществил ученик.

**Задание 54.** “Пословицы” (способность к пониманию и обобщению смысла фразы)

**А.** Ученику даны 8 карточек (в произвольном порядке), на каждой из которых напечатана пословица. Нужно объединить пословицы в группы по основному смыслу:

1. Волков бояться – в лес не ходить.
2. Смелость города берет.
3. Дело не медведь – в лес не уйдет.
4. Семеро одну соломинку поднимают.
5. Семь раз примерь – один отрежь.
6. Поспешишь – людей насмешишь.
7. Семеро одного не ждут.
8. Кто встал пораньше, ушел подальше.

Приведенные пословицы по смыслу объединяются следующим образом: 1 и 2 (о смелости); 3 и 4 (о лентяях); 5 и 6 (сначала следует подумать, а потом делать); 7 и 8 (никогда не надо опаздывать).

**Б.** Сравнить пословицы в левой и правой частях страницы. Подобрать к пословице, написанной слева, такую пословицу из правой части, которая была бы близка ей по смыслу, выражала сходную главную мысль.

Лучше поздно,  
чем никогда.

- а) Лучше оступиться, чем оговориться.
- б) Нет худа без добра.
- в) *Лучше хромать, чем сиднем сидеть.*
- г) Не спеши языком, торопись делом.

Что прошло,  
того не воротишь.

- а) Что написано пером, того не вырубишь топором.
- б) Утро вечера мудренее.
- в) Кончил дело – гуляй смело.
- г) *Что с возу упало, то пропало.*

(Правильные ответы выделены курсивом.)

**В.** Сформулировать своими словами общий смысл пословиц.

Тише едешь – дальше будешь.

Где тонко, там и рвется.

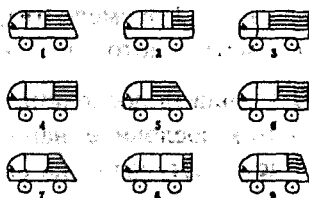
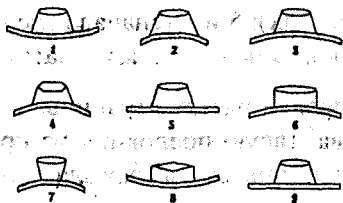
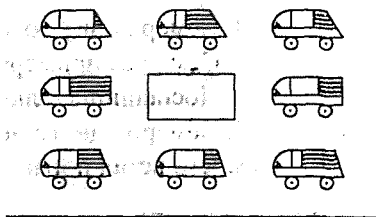
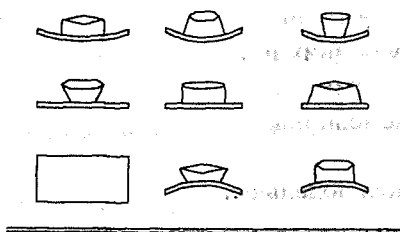
Не гони коня кнутом, а гони его овсом.

**Задание 55.** “Найди закономерность”

**А.** Вставить пропущенные числа:

- |  |                          |
|--|--------------------------|
| 1, 4, 7, 10, ..., ..., 19, 21, 24, 27    | правильный ответ: 13, 16 |
| 5, 8, 10, 11, 14, 16, 17, 20, ..., ..... | правильный ответ: 22, 23 |
| 11, ..., ..., 11, 13, 12, 14, 13, 15, 14 | правильный ответ: 10, 12 |

Б. Вставить на свободное место одну из пронумерованных фигур:



Правильный ответ: № 3

Правильный ответ: № 6

### Задание 56. "Синтез звуковых элементов"

А. Ученику произносят отдельные звуки ("с", "а") и предлагают сказать, какой слог должен получиться. Материалом для заданий являются прямые слоги ("са", "ну"), обратные слоги ("ап", "ом"), закрытые слоги ("сас", "лам"), слоги со стечением согласных ("ста", "сто"). В более сложном варианте произносятся отдельные звуки, например: "с", "у", "м", "к", "а", и нужно сказать, какое слово получится.

Б. Прием "упреждающего синтеза", или "угадывающее" чтение по контексту, т.е. прогнозирование слова на основе восприятия отдельных его элементов. Предлагаются предложения с недоконченными словами. Ученик должен из контекста предвидеть их окончание и самостоятельно прочитать эти слова. Например, учитель читает: "Бабушка подарила Танюше новую кук...". О последнем слове ученик должен догадаться по контексту и прочитать его.

### Другие примеры.

Ване купили отличный бара... (барабан)  
Никогда не обижала маленьких детей добрая соба... (собака)  
На нос медвежонка падали белые и пушистые сне... (снежинки)  
В парке, где растут ели и сосны, дети искали шиш... (шишки)  
Осенью лес стоит серый и мрачный, тихо шумят де... (деревья)

### **Задание 57. "Выявление особенностей артикуляции"**

#### **А. "Произнеси гласные звуки"**

Ученику нужно произнести гласные звуки, например и – э, и – о, э – о, э – у, э – и, в различном темпе, повышая или понижая голос.

#### **Б. "Отчетливо произнеси"**

Ученик должен отчетливо произнести согласные звуки, которые часто слабо дифференцируются (ш – с, ж – с, р – л, с – з), и пары слов, различающиеся одним звуком (мыш – мышь, нож – нос, жарко – жалко и т.д.).

### **Задание 58. "Карточки – столбики" (для увеличения объема восприятия)**

Учитель быстро открывает и закрывает слова, состоящие из четырех букв, а ученик читает до тех пор, пока не будет схватывать слово за мгновение. Затем ученику даются карточки со словами из большего количества букв. Упражнения продолжаются до тех пор, пока ученик не научится читать слова, состоящие из десяти букв.

#### **Примерные наборы слов:**

(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
паук	экран	скрипка	синоним	лепесток	жадничать	гололедица
бусы	около	компас	тротуар	уроженец	зарисовка	лучезарный
сыро	разве	челнок	веселье	канонада	викторина	аппендицит
роса	цинга	шнурки	пианино	вещество	богатство	спозаранку
брат	чабан	костюм	зеркало	аквариум	гривенник	катастрофа
фото	щегол	пчелка	катушка	очевидец	иждивенец	равновесие
ирис	ханжа	азбука	собачка	докрасна	дирижабль	реформация
пара	фаянс	колесо	колокол	блюдечко	бюллетень	карбованец
зима	шифер	глобус	ножницы	волейбол	коллектив	излечиться
свой	верба	павлин	кровать	закоулок	несколько	заиндеветь

**Задание 59. “Мгновенное восприятие слов и словосочетаний”**  
(объем восприятия)

Для расширения “поля чтения” ученик должен мгновенно схватить глазами столько слов, сколько сможет за одно восприятие, и произнести их, не глядя в текст.

**Задание 60. “Карточки – горки”** (развитие буквенного синтеза)

Ученику предлагается последовательно читать слова, расположенные в виде горки. Чем ниже он будет спускаться, тем будет труднее читать. Сумеет ли он добраться до самого последнего слова?

Примерные наборы слов:

ya	вы	за
яд	тюль	лик
щуп	озон	иней
цена	лобзик	эфир
унты	тесьма	хорей
муфта	парафин	мумия
нутрия	лестница	туризм
орхидея	субботник	примесь
закрепить	автомобиль	изойдешь
близнецы	шестнадцать	горемыка
наверняка	презентация	баклажан
периодизация	можевельник	квадратура
разноголосица	картофелевод	двумястами
шифровальщица	многоканальный	разгильдяйство
электромагнетизм	литературоведение	жертвоприношение

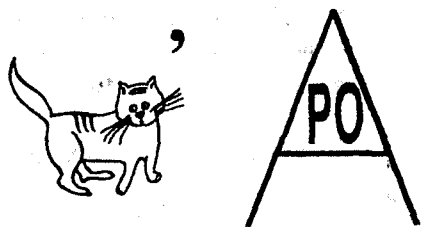
**Задание 61. “Чтение пунктирно написанных слов”** (развитие процессов синтеза)

Карточки со словами, буквы в которых написаны не полностью, а с отсутствием некоторых их частей, однако так, чтобы сохранялась однозначность прочтения. Задание ученику: “Слова разрушились, но их надо прочитать”. Степень разрушения букв с каждым разом постепенно увеличивается.

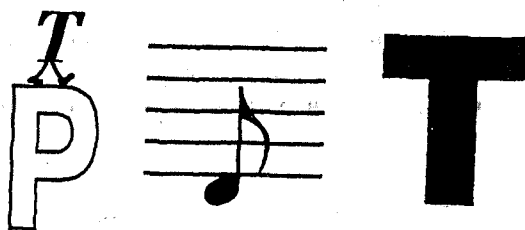
**Задание 62. "Ребусы" (абстрагирование)**

Ученика просят разгадать, какое слово зашифровано

А. (корова)



Б. (Портрет)



В. (Газета)



**Задание 63. Задания на воображение**

А. "Отгадай, что я задумал, и дорисуй"

Ученик задумывает свое изображение, но не говорит о нем другим. Он начинает и рисует только один элемент. Следующий ученик (или взрослый) должен представить, что бы это могло быть,

что хотел нарисовать первый ученик, и продолжить рисунок, дополнив его также одним элементом. По ходу работы придется часто перестраивать первоначально задуманный образ.

### **Б. "Нарисуй картинку"**

Перед школьником кладут лист бумаги с изображением одного элемента и просят нарисовать на его основе картинку.

Примерные элементы для дорисовывания:



### **Задание 64. "Отдели слова" (понимание смысла)**

Подготовить 20–30 карточек, на одних из них написаны слова (дорога, море, кот...), на других – псевдослова, т.е. бессмысленные буквосочетания (олубет, вунке, страл...). Предлагается карточки со словами сложить в одну сторону, а с псевдословами – в другую.

### **Задание 65. "Чтение наоборот" (побуквенный анализ)**

Каждое слово, начиная с последнего, прочитывается по буквам в обратном порядке.

### **Задание 66. "Чтение только второй половины слов" (преодоление синкретичности восприятия)**

Озвучивается только вторая половина слов.

### **Задание 67. "Перевернутый текст" (побуквенный анализ)**

Страница обычного текста поворачивается (на 90, 180, 270). Ученик должен, двигая глазами справа налево, прочитать текст.

### **Задание 68. "Чтение нормально и наоборот" (преодоление синкретичности восприятия)**

Первое слово читается как обычно, второе – справа налево, третье – как обычно, четвертое – справа налево.



**Задание 69. "Прочитай выразительно"**

**А. Ученика просят выразительно прочитать диалоги:**

– Пора нам подумать о зиме. Я весь дрожу от холода. Мы можем простудиться. Давай же построим дом и будем зимовать вместе под одной теплой крышей.

– Успеется! До зимы еще далеко. Мы еще погуляем.

– Когда нужно будет, я сам построю себе дом.

(«Три поросенка»)

– Что случилось? Что за крик?

– Это тонет ученик! Он упал с обрыва в реку –

Помогите человеку.

(С. Михалков. «Дядя Степа»)

– Ах, что вы, сестрицы! Вы смеетесь надо мной. Разве меня пустят во дворец в этом платье?

– Что правда, то правда. Вот была бы умора, если бы такая замарашка явилась на бал.

(«Золушка»)

**Б. Упражнения на постановку смысловой паузы.**

Гусей крикливых караван  
Тянулся к югу. Приближалась  
Довольно скучная пора:  
Стоял сентябрь уж у двора.

(А. Пушкин)

Март – и такую горит вышина  
Яркой лазурью,  
Будто и вправду облита она  
Синей глазурью.

(К. Ваншенкин)

Прошли дожди, апрель теплеет.  
Всю ночь – туман, а поутру  
Весенний воздух точно млеет  
И мягкой дымкою синеет  
В далеких просеках в бору.

(И. Бунин)

### Задание 70. "Подбери синонимы"

Ученика просят подобрать к каждому слову из левого столбика слово из правого столбика, сходное по значению.

#### Примерные наборы слов:

Бережно	размышлять
Бросать	кинокартина
Думать	такой же
Одинаковый	любой
Всякий	осторожно
Счастливый	удачливый
Фильм	кидать

### Задание 71. "Измени конструкцию предложения" (инвариантность)

Школьника просят изменить предложение так, чтобы первоначальный смысл его остался неизменным.

#### Пример 1. "Петя бежит быстрее, чем Света"

(Варианты ответов:

Света бежит медленнее, чем Петя.

Петя затрачивает на бег меньше времени, чем Света.

Света затрачивает на бег больше времени, чем Петя.

Некоторые мальчики бегают быстрее, чем некоторые девочки.

Некоторые девочки бегают медленнее, чем некоторые мальчики.)

#### Пример 2. "Пушкин – мой любимый поэт"

(Варианты ответов:

Я люблю Пушкина больше всех других поэтов.

Автор «Сказки о Золотой рыбке» – мой любимый поэт.

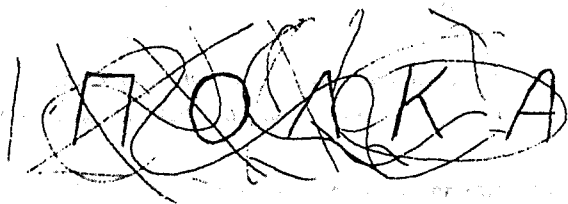
Из всех поэтов Пушкин мне нравится больше других.

Стихи Пушкина мне очень нравятся.)

### Задание 72. "Зашумленные" слова (расчлененность восприятия, помехоустойчивость)

Предлагаются карточки со словами, прочтение которых затруднено из-за различных линий, штрихов, простых рисунков, пересе-

кающих буквы. (Степень затруднения, определяемая количеством линий и сложностью рисунка, подбирается индивидуально для каждого ученика.)



**Задание 73. "Прочти слова" (преодоление синкретичности)**

Слова на карточках написаны так, что одно слово "нагромождается" на другое, пересекается с ним. Ученика просят прочитывать эти слова. Количество смешиваемых слов и плотность их наложения друг на друга постепенно возрастают.



**Задание 74. "Читай по правилу" (для замедления темпа чтения, развитие произвольного внимания)**

А. Пропускать при чтении каждое второе слово.

Б. Каждое слово предложения прочитывать по два раза подряд.

**Задание 75. "Чтение строчек с прикрытой нижней половиной" (целостность восприятия букв и слов)**

Чистый лист бумаги накладывается на строчку так, чтобы верхние части букв были хорошо видны, т.е. открыты глазу, а нижние не видны и находились под листом. После прочтения первой строчки лист сдвигается вниз так, чтобы была прикрыта нижняя часть второй строчки, потом третьей и т.д. Можно также разрезать старую книгу или газету на строчки, а затем в каждой строчке от-

ревать ее нижнюю часть. Начинать можно с прикрытия лишь нижней четверти строчки, постепенно увеличивая прикрытия до половины и даже больше. Сначала можно использовать тексты знакомые, затем – незнакомые.

**Задание 76.** *“Чтение строчек с прикрытой верхней половиной” (расширяет объем кратковременной памяти, целостность восприятия слов)*

Чистый лист накладывается на текст так, чтобы верхняя часть строчки была прикрыта, а нижняя открыта. Читать приходится только по нижним частям букв. Желая облегчить себе задачу, ученик, вслух читая верхнюю строчку, будет стремиться одновременно быстро про себя прочесть нижнюю, следующую строчку, пока она открыта. Переход на такой способ чтения весьма желателен, так как формирует способность быстрого схватывания целиком нескольких слов.

**Задание 77.** *“Сложис слова” (анализ через синтез)*

Слова пишутся на двух небольших карточках так, чтобы первая половина была написана на одной карточке, а вторая – на другой (например, пе – тух, сапо – ги, тет – радь). Слева кладутся карточки с началом слов, а справа – с их вторыми половинками. Нужно сложить эти карточки, чтобы получилось осмысленное слово.

В более сложных вариантах:

а) половинки слов перемешиваются, и ученик сам находит их начало и конец;

б) просят подобрать слова, имеющие одинаковое начало. Например,

моло – ко	по – года	бе – седа	де – вочка
моло – ток	по – беда	бе – рег	де – рево
моло – дец	по – суда	бе – реза	де – ревня
моло – дой	по – лотенце	бе – лый	де – кабрь

**Задание 78.** *“Деформированные предложения” (вербальный анализ)*

**А. “Склеенные предложения”.** Ученика просят разделить вертикальными линиями слова и расставить точки в тексте.

КОРОТОКЗИМНИЙДЕНЬСИНИЙСУМРАКВЫПОЛЗИЗЛЕСАИПО  
ВИСНАДСУГРОБАМИРЕЗКОСКРИПЕЛПОДНОГАМИСНЕГНАНЕБЕ  
ВЫСТУПИЛИЗВЕЗДЫМОРОЗКРЕПЧАЛВОТИСТОРОЖКАЛЕСНИКА  
ВЬЮГИНАМЕЛИБОЛЬШИЕСУГРОБЫСНЕГАМАЛЕНЬКУЮСТОРОЖ  
КУБЫЛОЧУТЬВИДНОМЫЗАТОПИЛИПЕЧКУЯРКОПЫЛАЛОГОНЬН  
АМСТАЛОТЕПЛО

(Короток зимний день. Синий сумрак выполз из леса и повис над сугробами. Резко скрипел под ногами снег. На небе выступили звезды. Мороз крепчал. Вот и сторожка лесника. Вьюги намели большие сугробы снега. Маленькую сторожку было чуть видно. Мы затопили печку. Ярко пылал огонь. Нам стало тепло.)

**Б. “Спрятанные предложения”.** В каждом ряду букв нужно найти “спрятанные” слова и составить с ними предложение.

1) МСИВТНОЧЬЮДВТЧБЫЛСШВРОЧИЫНТЬЧШТОРМ

*(Ночью был шторм)*

2) ТЧРОЫДЕТИШАОСИВБЯЛЮБЯТЫМИДЧИТАТЬШПРАВКНИГИ

*(Дети любят читать книги)*

3) ФДБЕЛЫЕЗЧРЦВЕТЫЖВАОЧВРАСПУСТИЛИСЬЛБВНАВОГЯБ  
ЛОНЯХЛ

*(Белые цветы распустились на яблонях)*

4) АЫРЕКАПСТВЛСОСВОБОДИЛАСЬВЩИЦОТФВДАЛЕДЯНОГО  
МСПЛЕНА

*(Река освободилась от ледяного плена)*

5) ЗВУДОЛГУЮВЧЯЗИМУЖЫОГЛУХАРЬЖБАСДРЕМАЛШЫДЯБ  
ПНОЧАМИПДСПОДЫЦАВЫНТСНЕГОМ

*(Долгую зиму глухарь дремал ночами под снегом)*

**В. “Рассыпанные предложения”.** Ученика просят “собрать” предложения, т.е. расположить слова в правильном порядке.

1. Сосулька, крыше, на, длинная, висит

*(На крыше висит длинная сосулька)*

2. Рощу, мы, летом, в, часто, ходим.

*(Летом мы часто ходим в рощу)*

3. Центре, розовый, в, расцвел, самом, сада, куст.

*(В самом центре сада расцвел розовый куст)*

4. Снова, берегу, дельфин, к, минут, подплыл, несколько, через.  
(Через несколько минут дельфин снова подплыл к берегу)
5. Но, весеннее, в, холодно, солнце, тени, печет, сильно, еще.  
(Весеннее солнце сильно печет, но в тени еще холодно)

**Задание 79. "Формирование искусственных понятий" (мыслительная операция обобщения)**

Подготовить три набора карточек по девять карточек в каждом наборе. На карточках изображены геометрические фигуры (по одной на каждой карточке): треугольник, квадрат, круг. Каждая фигура изображена на фоне трех степеней насыщенности: бледно-розовом, розовом и красном. В первом наборе все фигуры черного цвета, во втором – белого, в третьем – серого. На оборотной стороне карточек записаны бессмысленные сочетания из трех букв (для первого набора – "пак", для второго – "бро", для третьего – "вил").

Учитель предлагает ученику выявить в серии карточек задуманную им комбинацию фигур, например, "все черные фигуры на розовом фоне" – понятие "пак". Признаки, объединяющие фигуры в группы, ученик должен угадать, ориентируясь на ответы учителя "правильно" или "неправильно" и иногда пользуясь бессмысленными словами, записанными на оборотной стороне карточек: фигуры, принадлежащие к одной и той же группе, на обороте имеют одинаковые надписи. Очень важно предупредить ученика, чтобы он как можно реже заглядывал на оборотную сторону карточки. Таким образом, перед учеником стоит задача образовать искусственные понятия, пользуясь двумя рядами стимулов: один ряд выполняет функцию объекта, на который направлена деятельность ученика, другой ряд – функцию знаков, организующих деятельность школьника.

Отмечаются: 1) каждое ошибочное и каждое правильное выделение учеником группы фигур; 2) сколько раз, проверяя себя, школьник смотрел на оборот карточки; 3) на основании каких признаков ученик выделял группу фигур.

**Задание 80. "Аналогии"**

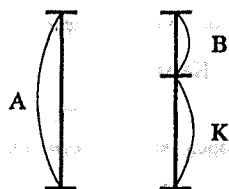
Ученику называется пара слов, находящихся в определенном отношении друг к другу. Затем предлагается слово, к которому нужно подобрать другое слово, находящееся в том же отношении к заданному слову, что и слова первой пары.

Правильные ответы выделены курсивом. После выполнения задания подсчитывается количество правильно подобранных слов.

<b>Лошадь</b>	<b>Корова</b>
жеребенок	(пастбище, рога, молоко, <i>теленки</i> , бык)
<b>Яйцо</b>	<b>Картофель</b>
скорлупа	(курица, огород, капуста, суп, <i>кожура</i> )
<b>Ухо</b>	<b>Зубы</b>
слышать	(видеть, лечить, рот, щека, <i>жевать</i> )
<b>Чай</b>	<b>Суп</b>
сахар	(вода, тарелка, крупа, <i>соль</i> , ложка)
<b>Дерево</b>	<b>Рука</b>
сук	(топор, перчатка, нога, работа, <i>палец</i> )
<b>Дождь</b>	<b>Мороз</b>
зонтик	(палка, холод, сани, зима, <i>шуба</i> )
<b>Нож</b>	<b>Стол</b>
сталь	(вилка, <i>дерево</i> , стул, пища, скатерть)
<b>Птица</b>	<b>Человек</b>
гнездо	(люди, птенец, рабочий, дверь, <i>дом</i> )
<b>Пальто</b>	<b>Ботинок</b>
пуговица	(портной, магазин, нога, <i>шнурок</i> , шляпа)
<b>Нога</b>	<b>Рука</b>
сапог	(галоши, кулак, <i>перчатки</i> , палец, кисть)

**Задание 81.** "Переход из конкретного плана в абстрактный"

1. По схеме составить формулу и вставить пропущенные буквы и знаки:



$A = \dots$	$A > B$	на ...
$B = \dots$	$A > \dots$	на ...
$K = \dots$	$B < \dots$	на ...
	$K < \dots$	на ...
	$B + K \dots$	$A$

2. Вставить пропущенные знаки  $>$ ,  $<$  или  $=$  одним цветом там, где не нужно ничего вычислять, а затем другим цветом там, где нужно сначала посчитать:

$6 + 4 \dots 8 + 5$	$A - B \dots A - C$ , если $B > C$
$7 + 2 \dots 9 - 6$	$37 + 54 \dots 54 + 37$
$A + B \dots A + C$	$C - A \dots C - B$ , если $A < B$
$9 - 4 \dots 8 - 4$	$A + K \dots B + K$ , если $A > B$
$A + B \dots B + A$	$64 - 17 \dots 64 - 29$

3. Решить задачи:

а) В бутылке было 8 литров кваса. Сколько осталось кваса, если 3 литра выпили?

б) Мешок картошки весит на 7 кг меньше, чем мешок капусты. В мешке капусты  $A$  кг. Сколько весит мешок картошки?

в) На станцию доставили  $A$  вагонов груза тремя составами. В первом составе было  $B$  вагонов, а во втором  $D$  вагонов. Сколько вагонов было в третьем составе?

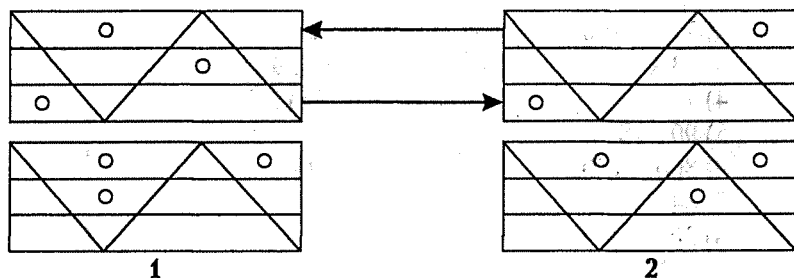
г) Маме  $A$  лет, а сыну  $B$  лет. На сколько лет мама старше сына? На сколько сын младше мамы? Сколько лет маме и сыну вместе?

**Задание 82.** "Совместить фигуры" (развитие внутреннего плана действия)

Учитель предлагает ученику мысленно совместить два данных квадрата. Обращает внимание, что при этом некоторые кружки совпадут, а некоторые – нет. Нужно определить, как будут распо-



ложены несовпадающие кружки после совмещения двух квадратов. В качестве ответа выбрать один из двух предлагающихся вариантов (2). Выбор ученика анализируется. Затем предлагаются аналогичные задания.



**Задание 83.** *“Передвигай фигуру, не дотрагиваясь” (развитие внутреннего плана действия)*

Перед учеником находится большой квадрат, разделенный на девять клеточек. Ученика просят смотреть на фигурку (треугольник или звездочка или птичка), расположенную в центральной клеточке и мысленно ее передвигать на одну клеточку в соответствии с указаниями учителя (например: “Вверх, влево, вниз, вправо, вверх, вправо, вниз. Где должна находиться фигурка сейчас?”). Усложнение задания достигается за счет увеличения количества и скорости передвижения фигурки.

**Задание 84.** *“Запиши правильно”*

Записать правильно числа, диктуемые по составу разбивку. Например, а) число, состоящее из семи единиц, одной сотни и пяти десятков (157); б) число, состоящее из девяти единиц и восьми сотен (809); в) число, состоящее из шести сотен, четырех единиц и трех десятков (634); г) число, состоящее из двух десятков и семи сотен (720), и т.д.

**Задание 85.** *“Раздели на группы” (развитие гибкости мышления)*

Дается ряд арифметических примеров или несколько текстовых задач: а) похожих по математическому содержанию, но разных по

способам решения и б) разных по внешнему оформлению, но одинаковых по способу решения. Нужно разделить примеры или задачи на группы по общим признакам.

#### А. Арифметические примеры

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) $(27 + 29) : 8$      | 10) $26 \times 3$        |
| 2) $780 - 290$          | 11) $260 - 70$           |
| 3) $23 \times 4$        | 12) $66 - 54 : 9$        |
| 4) $77 - 32 : 7$        | 13) $(87 - 78) \times 9$ |
| 5) $90 : 15$            | 14) $32 : 16$            |
| 6) $860 - 170$          | 15) $360 - 90$           |
| 7) $84 : 14$            | 16) $15 \times 6$        |
| 8) $30 - 20 : 4$        | 17) $96 : 24$            |
| 9) $(67 - 59) \times 5$ |                          |

(Варианты объединения: 1, 9, 13; 5, 7, 14, 17; 3, 10, 16; 2, 6, 11, 15; 4, 8, 12.)

#### Б. Текстовые арифметические задачи

1. Турист проехал на автомобиле 146 км, а на теплоходе – на 50 км меньше, чем на автомобиле. Какой путь проделал турист?

2. Мебельная фабрика изготавливает ежедневно 90 столов, что на 15 столов больше, чем требуется по плану. Сколько столов должна была изготовить фабрика по плану?

3. На аэродроме находились 36 самолетов, это на 14 больше, чем вертолетов. Сколько вертолетов было на аэродроме?

4. В первый день посадили 8 кустов клубники, а во второй день – на 2 куста больше. Сколько кустов клубники посадили во второй день?

5. На первом складе мебельной фабрики хранилось 90 столов, а на втором складе – на 15 столов меньше. Сколько столов хранилось на двух складах?

6. Семья собрала летом 16 кг клюквы, что на 2 кг больше, чем черники. Сколько черники было собрано?

7. На аэродроме находились 36 самолетов, а вертолетов – на 14 больше. Сколько вертолетов было на аэродроме?

8. В одном ряду посадили 8 кустов клубники, что на 2 куста больше, чем во втором ряду. Сколько кустов клубники посадили во втором ряду?

9. Во время субботника школьники сажали кустарники и деревья. Они посадили 12 кустарников, а деревьев – на 5 меньше. Сколько кустарников и деревьев посадили школьники?

10. Посадили 8 кустов клубники по 2 куста в каждом ряду. Сколько получилось рядов?

(Варианты объединения: по способу решения – 1, 5, 9; 3, 6; 2, 3, 8; 4, 6; 6, 8; по содержанию – 4, 8, 10; 3, 7; 2, 5.)

**Задание 86. Формирование понятий "больше", "меньше", "равно"**

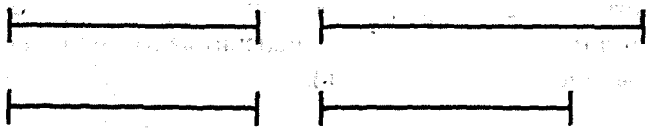
1. Подобрать предметы к заданным отношениям:



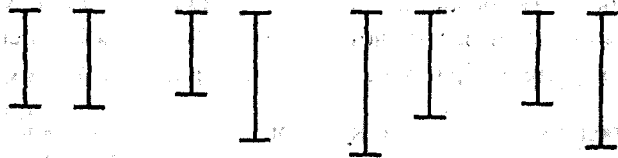
2. Подобрать два или более примеров по схемам:

$$D = C \quad \text{и} \quad P > F$$

3. Обозначить в схеме величины буквами и записать формулы:

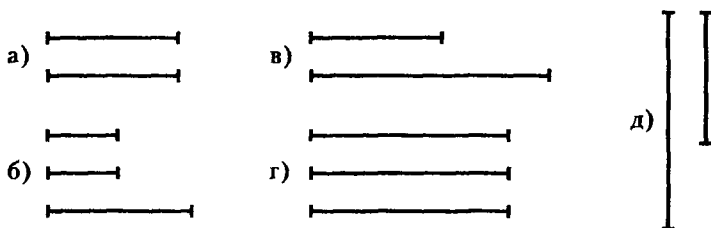


4. Даны формулы:  $A = B$     $K < M$     $D > E$     $C < K$   
и схемы к каждой формуле:



Написать под каждой схемой соответствующую формулу.

5. К каждой схеме записать все возможные формулы:



6. К каждой формуле нарисовать схему:

$$A = B,$$

$$C < D,$$

$$K > F,$$

$$M = N$$

**Задание 87. Присчитывание и отсчитывание предметных совокупностей**

**А.** На длинной бумажной ленте наклеены на одинаковом расстоянии друг от друга 6 маков. Заготовлена еще одна лента с 4 маками. Перед учеником кладется первая лента и предлагается сосчитать пальцем имеющиеся на ней цветы. Затем учитель меняет положение ленты так, что ее правый конец теперь находится слева. После того как ученик заверяет, что на ленте “все равно 6 маков”, к ней придвигается вторая лента, и ученика спрашивают: “Сколько всего цветков теперь перед тобой?” Фиксируется, продолжит ли ученик считать дальше (т.е. будет присчитывать) или начнет считать цветы заново (пересчитывать).

**Б.** Перед учеником кладется длинная бумажная лента с 11 квадратами – “улица, на которой расположены дома”. Учитель показывает начало и направление счета и говорит: “Вот этот домик (делается указание) – девятый. Скажи, а какой по счету будет этот домик?” (Указывается шестой.) Отмечается, в каком направлении ученик будет вести счет: в прямом, начиная с далекого первого домика, или в обратном, начиная с близкого девятого.

**В.** Перед учеником ряд кубиков. Левая часть ряда закрыта. Учитель указывает на первый после экрана кубик: “Это шестой кубик. Сколько кубиков спрятано?”

**Задание 88.** “Математический диктант” (умение разбивать второе слагаемое на удобные для вычисления части)

**А.** Записано число 8. Как к нему прибавить 6? 7? 5? и т.д. По ходу называния чисел ученик записывает:  $2 + 4$ ,  $2 + 5$ ,  $2 + 3$  и т.д.

Записано число 7. Как его прибавить к числу 8? 6? 9? В этом задании части числа 7 всякий раз оказываются разными:  $2 + 5$ ,  $4 + 3$ ,  $1 + 6$ .

**Б.** Записать вычитаемое в виде удобных для вычисления частей.

Записано число 8. Как вычесть его из 15? 13? 16? Ученик записывает:  $5 + 3$ ,  $3 + 5$ ,  $6 + 2$ .

Записано число 13. Как из него вычесть 8? 5? 7? Первая часть всех записей должна быть одинакова:  $3 + 5$ ,  $3 + 2$ ,  $3 + 4$ .

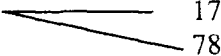
**Задание 89.** Понимание взаимосвязи операций сложения и вычитания

**А.** Вставить пропущенное число:

$$9 - . = 6$$

$$. - 5 = 2$$

$$3 + . = 10$$

**Б.** Даются запись состава чисел: 95  17  
78

и примеры, составленные на основе первой записи:

$$95 - 17 =$$

$$17 + 78 =$$

$$95 - 78 =$$

$$78 - 17 =$$

$$95 + 17 =$$

Два последних примера намеренно составлены неправильно, но ученик об этом не предупреждается. Там, где ученик не знает ответ, нужно поставить знак вопроса.

**В.** Понимание зависимости изменения результата арифметического действия от изменения одного из его компонентов:

а)  $3 + k = 8$

б)  $z + 6 = 13$

в)  $10 - \beta = 3$

г)  $\alpha - 3 = 9$

$4 + k = .$

$z + 5 = .$

$9 - \beta = .$

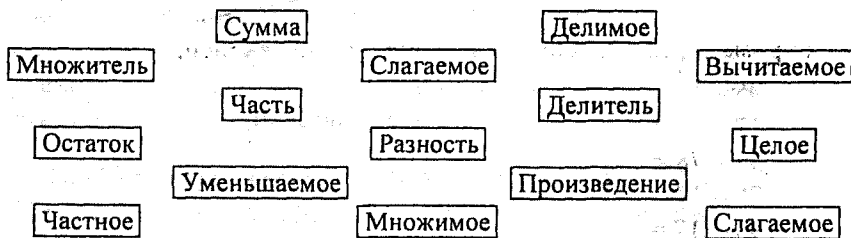
$\alpha - 4 = .$

Учитель: “Догадайся, какое число должно стоять в ответе. Для этого надо внимательно посмотреть на первую строчку, подумать, а потом сказать ответ”. Отмечаются:

- нахождение значения абстрактного элемента в первом примере и подстановка его значения во второй пример;
- решение на основе понимания функциональной зависимости изменения результата арифметического действия от изменения одного из его компонентов;
- направление изменения искомой величины выбрано ошибочно;
- перевод абстрактного обозначения в обычные числа по внешнему сходству:  $\alpha = 2$ ,  $\beta = 3$ ,  $z = 7$  и т. д.
- выбор какого-либо формального правила и действия по этому правилу во всех случаях.

**Задание 90.** Понимание связи между компонентами сложения и вычитания, умножения и деления

А. Ученику нужно соединить линиями разного цвета слова одинаковые по смыслу. Эти же слова учитель может написать на отдельных карточках и попросить ученика разложить их на группы: одинаковые и разные по смыслу.



Например: остаток – часть; делимое – уменьшаемое

Б. Ученику дан пример с ответом. Учитель записывает новые примеры, которые “один ученик” якобы составил на основе исходного примера. Учащемуся предлагается оценить их правильность и выписать только те из них, которые составлены правильно, а у неправильно составленных в качестве ответа ставить вопросительный знак.

$$\begin{array}{cccc}
 6+2=8 & 8-2= & 2+6= & 8-6= \\
 10-7=3 & 10-3= & 7+8= & 3+7= \\
 15+21=42 & 42-15= & 27+15= & 42-27= \\
 51-13=38 & 38+13= & 51+38= & 51-38=
 \end{array}$$

$$\begin{array}{cc}
 6-2= & 6-8= \\
 7-3= & 3-10= \\
 27-42= & 27-15= \\
 13+38= & 38-13=
 \end{array}$$

$$\begin{array}{cccccc}
 A+B=C & C-A= & B+A= & B-C= & C-B= & B-A= \\
 A-B=C & B+C= & A+C= & C+B= & A-C= & C-B=
 \end{array}$$

**В.** Ответ к новому примеру взять из основного:

$$\begin{array}{cccccccc}
 15 \times 5 = 75 & 75 : 5 = & 15 : 75 = & 75 : 15 = & 75 - 15 = & 5 \times 15 = & 15 : 5 = \\
 98 : 7 = 14 & 14 \times 7 = & 14 : 98 = & 98 : 14 = & 98 - 14 = & 7 \times 14 = & 14 : 7 = \\
 A \times B = C & B + C & C : A & B : C & B \times A & B : A & C : B \\
 A : B = C & C \times B & A - C & C \times B & C : B & A : C & B \times C
 \end{array}$$

**Задание 91.** Усвоение различий между числом и цифрой

**А.** Сравнить “сказочные” числа:

$$KC \dots K; \underline{9} \dots PC; K\underline{3} \dots K\underline{4}; \underline{5}N \dots \underline{3}N; KAB \dots KAO; \underline{3}KE \dots \underline{5}OP$$

**Б.** Записать три заданных числа по порядку от большего к меньшему:

$$K\underline{7}G, K\underline{8}P, K\underline{8}O$$

**В.** Записать “сказочные” числа в виде суммы разрядных слагаемых, записывая ноль обычным способом (в скобках приводятся ожидаемые от учащихся решения):

$$AKC = (A00 + K0 + C) \quad ПОР = (П00 + P) \quad EBO = (E00 + B0)$$

**Г.** Дается сумма разрядных слагаемых. Нужно записать разложенное число:

$$\begin{array}{cccc}
 B00 + K0 + T & П00 + П & P00 + B0 & K00 + K0 + K \\
 (BKT) & (П0П) & (PB0) & (KKK)
 \end{array}$$

**Задание 92. "Составить примеры" (анализ через синтез)**

Заполнить пропуски:

А.  $\dots + \dots = 5$        $\dots + \dots = 6$        $\dots + \dots = 8$   
 $\dots + \dots = 5$        $\dots + \dots = 6$        $\dots + \dots = 8$   
 $\dots + \dots = 6$        $\dots + \dots = 8$   
 $\dots + \dots = 8$

Б.  $7 + 2 < 7 + \dots$        $\dots + 4 < 4 + \dots$   
 $5 - \dots = 5 - \dots$        $\dots - 3 < \dots - 3$   
 $6 + \dots > 6 + \dots$        $\dots + 3 = 3 + \dots$

В.  $8 \dots 3 = 5$        $4 \dots 3 = 12$   
 $10 \dots 5 = 2$        $12 \dots 4 = 16$   
 $9 \dots 3 = 27$        $18 \dots 6 = 3$   
 $24 \dots 8 = 32$        $8 \dots 6 = 12$

**Задание 93. Понимание разницы между количественными и порядковыми числительными**

1. Нарисовать десять кружков. Зачеркнуть: а) три кружка, семь кружков; б) третий кружок, седьмой кружок.

2. Нарисовать флажок между четвертым и пятым кружками и т.д.

**Задание 94. Арифметические задачи**

А. Задачи на расхождение сюжетного и арифметического действий.

– Из класса вынесли 7 стульев, потом вынесли еще 4 стула. Сколько стульев вынесли из класса?

– Дети играли в кубики. Витя добавил Кате 4 кубика из своей коробки. Сначала у него в коробке было 16 кубиков. Сколько их теперь?

Б. Задачи с недостающими данными.

– На ветке сидели вороны, 4 вороны улетели. Сколько осталось?

– Тане подарили 2 книги, а Кате – 3. Сколько книг стало у Тани?



**В. Задачи с лишними данными.**

– В ящике было 15 кг яблок, а в мешке – 30 кг. Из ящика продали 5 кг яблок. Сколько яблок осталось в ящике?

– Сережа сделал 20 закладок. В классе он раздал 10 закладок, а во дворе – на 3 закладки меньше. Сколько закладок он раздал ребятам во дворе?

– В школьную библиотеку пришли 15 учеников. Из них 7 учеников взяли по 3 книги каждый, а остальные ребята только сдали книги. Сколько всего книг ученики взяли в библиотеке?

**Задание 95. Задачи на сообразительность**

**А.** В корзине лежит 5 яблок. Как разделить эти яблоки между пятью девочками, чтобы каждая девочка получила по одному яблоку и чтобы одно яблоко осталось в корзине?

*(Одной девочке дать яблоко вместе с корзиной)*

**Б.** На столе лежат три спички. Не прибавляя ни одной спички, сделайте из трех четыре. Ломать спички нельзя.

*(Выложить римскую цифру IV)*

**Задание 96. Задачи на вычленение математического содержания**

**А.** Волк пригласил на свой день рождения Р поросят, К козлят и Д Красных Шапочек. Сколько аппетитных гостей пригласил Волк на свой день рождения?

**Б.** В автобус вошли 7 бабушек. Двум из них уступили место. Скольким бабушкам пришлось стоять? Сколько воспитанных пассажиров ехало в автобусе?

**В.** С одного дерева сняли В груш и двух мальчиков, которые съели по С груш каждый. Сколько всего груш было на дереве, на которое тайком залезли мальчики и съели чужие груши?

**Задание 97. Осуществите полный фонемный анализ слов**

1. Односложные слова:

а) без стечений согласных типа:

мак, лук; сын, бук, вол, пух, кот;

- б) со стечением согласных типа:  
стол, брат, волк, танк;
2. Двусложные слова без стечений согласных типа:  
а) муха, пила, каша, духи, вата;  
б) кусок, банан, сучок, удар, чижик, салат, бизон;
3. Трехсложные слова без стечений согласных типа:  
а) машина, акула, рубаха, лопата, ворота, качели;  
б) дирижер, воробей, городок, самокат, хоровод;
4. Двух-трехсложные слова с одним стечением согласных типа:  
а) стакан, капкан, танки, труба, грибы, брови, киоск;  
б) красота, фантазер, листопад, бензобак, пшеница, глупина, бегодня, картина, бусинка;  
в) страница, скважина, сбрасывать, вкладывать, визгливый, устрица, контрабас;
5. Слова усложненного слогового состава типа:  
космонавт, подсолнух, трамплин, фломастер, шкатулка, кружевница, стрелочник, пулеметчик, гладиолусы, температура, библиотека;
6. Слова сложного слогового и морфемного состава:  
зажглись, забросил, подстаканник, подсолнечник, разбежались, раскручивал, передразнивал, переглядывались.

**Задание 98. Выполните элементы фонемного анализа слов**

1. Выделите последний согласный звук в словах:  
а) сноп, бак, шкаф, плеть, ключ, мель, конь, пень;  
б) пакет, билет, замок, малыш, укус, запах, капель, карась;  
в) волк, танк, зонт, писк;
2. Выделите ударный гласный звук из различных позиций в словах:  
а) утка, ослик, аист, Аня;  
б) мак, кот, стук, пух, бык, кит;  
в) мыло, поле, бусы, сани, гуси;  
г) кусок, кино, пила, лиса, паук;

3. Выделите первый согласный звук в словах:

- а) мох, сок, пух, танк, бак, час;
- б) вата, бусы, поле, косы, совы;
- в) гном, стук, клен, снег, звон, шкаф.

**Задание 99. Тактированное письмо (письмо под счет)**

Позволяет добиться четкости, плавности, ритмичности и ускоренного темпа письма. Материал дается по принципу возрастающей сложности.

1-й этап. Обвести под счет заготовленные образцы рукописных букв через прозрачную кальку. Отрабатывается написание букв, в которых:

а) полностью совпадают зрительные и двигательные элементы: заглавные *Г, О, П, Р, Т, Э*, строчные *г, е, о, с, ь, э*;

б) частично совпадают двигательные и зрительные элементы (за счет удлинения конца элемента: *А, Е, Жж, Зз, Ии, Йй, Лл, Мм, н, Уу, Цц, Чч, Шш, Щщ, ь, Я*; за счет удлинения его начала: *А, б, ж, к, н, п, т, р, ю*;

в) при написании объединение двух зрительных элементов в единый двигательный комплекс происходит при условии плавного перехода от одного элемента к другому: *Б, Вв, Д, е, Кк, Н, Ю, Яя*.

Обвести под счет заготовленные образцы рукописных слов через прозрачную кальку.

2-й этап. Обвести через прозрачную кальку под счет заготовленные рукописные слова, которые соединены в группы с одинаковой ритмической структурой и ударением (*мак, рак, сок, мох*), и под счет обвести через прозрачную кальку словосочетания (*рыжая лиса, чайная чашка, глубокое озеро, веселый гномик, хороший друг*).

3-й этап. Обвести под счет через прозрачную кальку предложения:

- Даже на пожарище не бросай товарища;
- Если небо хмурится, в лужицах вся улица;
- Уроки сделал и скорей бегу во двор играть в хоккей.

стихи:

Когда живется дружно,  
Что может лучше быть!  
И ссориться не нужно,  
И можно всех любить.

(С. Михалков)

Буквы печатные – очень аккуратные,  
Буквы для письма я пишу сама.  
Очень весело пишется ручке:  
Буквы держат друг друга за ручки.

(Е. Подборнова)

микротексты:

Буратино ужасно устал. Он едва двигался. Вдруг сквозь ветки орешника он увидел прелестную лужайку. На ней стоял чудесный домик в четыре окошка. На ставнях были нарисованы солнце, луна, звездное небо. Вокруг росли прекрасные цветы. Дорожки посыпаны чистым песочком. В этом доме жила девочка Мальвина.

(По А. Толстому)

**Задание 100.** *Определение индивидуально-психологических особенностей личности школьников (особенности темперамента) на основе метода наблюдения*

**А. Выявление свойств темперамента, проявляющихся в поведении учащихся.**

Понаблюдайте за учеником во время уроков и после уроков при выполнении им домашних заданий и запишите свои ответы на следующие вопросы:

1. В ситуации, когда требуется быстро действовать:  
а) легко включается в работу; б) действует со страстью; в) действует спокойно, без лишних слов; г) действует неуверенно, робко.
2. Как реагирует учащийся на замечания учителя:  
а) говорит, что больше так делать не будет, но через какое-то время опять делает то же самое; б) возмущается, что ему делают замечание; в) выслушивает и реагирует спокойно; г) молчит, но обижен.

3. При обсуждении с товарищами вопросов, которые его очень волнуют, говорит:

а) быстро, с жаром, но прислушивается к высказываниям других; б) быстро, со страстью, но других не слушает; в) медленно, спокойно, но уверенно; г) с большим волнением и сомнением.

4. В ситуациях, когда нужно сдавать контрольную работу, а она еще не закончена или сделана, как выясняется, с ошибкой:

а) легко реагирует на создавшуюся ситуацию; б) торопится закончить работу, возмущается по поводу ошибки; в) решает спокойно, пока учитель не подойдет к нему и не возьмет работу, по поводу ошибок говорит мало; г) сдает работу без разговоров, но выражает неуверенность, сомнение в правильности решения.

5. При решении трудной задачи (или выполнения трудного задания), если она (или оно) сразу не получается:

а) бросает, потом опять продолжает решать; б) решает упорно и настойчиво, но время от времени резко выражает свое возмущение; в) спокойно; г) проявляет растерянность, неуверенность.

6. В ситуации, когда ученик спешит домой, а учитель или актив класса предлагает ему остаться в школе после уроков для выполнения конкретного задания:

а) быстро соглашается; б) возмущается; в) остается, не говоря ни слова; г) проявляет растерянность.

7. В незнакомой обстановке:

а) проявляет максимум активности, легко и быстро получает нужные сведения для ориентировки, быстро принимает решения; б) проявляет активность в каком-то одном направлении, из-за этого не получает необходимых сведений, но решение принимает быстро; в) спокойно присматривается к происходящему вокруг, с решением не спешит; г) робко знакомится с обстановкой, решение принимает неуверенно.

*Примечание:* буквы перед вариантами поведения означают: а – сангвинический темперамент (сильная нервная система, подвижные нервные процессы), б – холерический темперамент (сильная нервная система, подвижные нервные процессы, неуравновешенность нервных процессов в сторону возбуждения), в – флегматический темперамент (сильная нервная система, инертные нервные процессы), г) меланхолический темперамент (слабая нервная

система). Подсчитайте количество отмеченных букв а, б, в, г и выявите ту, которая наиболее часто встречалась в ответах. Соответствующий ей темперамент и будет, с определенной долей вероятности, присущ данному ученику.

**Б. Определение преобладающего типа темперамента школьников.**

Понаблюдайте за выполнением домашних заданий учеником и ответьте на следующие вопросы:

1. Как долго может работать ученик, не делая перерыва?
2. Влияют ли помехи (какие?) на концентрацию его внимания во время выполнения задания?
3. Как он преодолевает утомление?
4. Как проявляются чувства у ученика в процессе выполнения домашних заданий (реакции на успех и неудачу)?
5. Как он реагирует на трудности?
6. Как относится к замечаниям учителя?
7. Как быстро включается в деятельность?
8. Как переключается с одного задания на другое?
9. Как быстро у него меняются чувства во время выполнения задания?

О силе (слабости) протекания нервных процессов свидетельствуют ответы на вопросы 1–3, об их уравновешенности или неуравновешенности – ответы на вопросы 4–6, о подвижности или инертности – ответы на вопросы 7–9.

**Задание 101. “Сгруппируй буквы”**

На листе бумаги в случайном порядке написаны печатные и письменные буквы – прописные и строчные, жирным шрифтом и тонкими линиями, крупно и мелко (20–25 букв). Ученику предлагают сгруппировать одинаковые буквы:

- одинаковые по названию;
- написанные жирным шрифтом;
- все прописные буквы;
- все строчные буквы;
- все печатные буквы;
- все письменные буквы.

**Задание 102.** *Запомни слоги и слова (развитие слуховой оперативной памяти)*

**А. “Магнитофон”**

Ученику с паузами называются слоги, из которых он должен сложить слово. Начинать с двусложного слова, затем перейти к трехсложному и т.д., постепенно удлиняя цепочку слогов.

В более сложном варианте ученику называются слоги, паузы между которыми заполнены другими словами. Например: “Первый слог в слове КО, за ним идет второй слог ТЕ, после него следует последний слог НОК. Назови слово (КОТЕНОК)”.

**Б. “У кого ряд длиннее?”**

Называется какое-либо существительное, например КОТ. Ученик его повторяет. Затем учитель добавляет другое слово, например ЛИСТ. Ученик повторяет: КОТ, ЛИСТ. Далее учитель добавляет еще слово, например ГРУША. Ученик повторяет все слова: КОТ, ЛИСТ, ГРУША и т.д. Цель задания – запомнить как можно больше слов.

Примеры цепочек слов:

1. Рак, мост, халат, торшер, паутина, перчатки, термометр, бидон, шлагбаум, дудочка, чердак, шляпа, ядро.
2. Лес, шило, пчела, клумба, носорог, клубника, портфель, ружье, вертолет, автобус, одеяло, арбуз, мыло.

## ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Описание конкретных случаев применения данных психодиагностических таблиц для устранения некоторых трудностей когнитивного характера у младших школьников.

### *Русский язык*

Николай В., 10 лет, IV класс.

Беседа с учителем, анализ письменных работ по русскому языку позволили выявить следующие трудности у учащегося:

- недостатки в усвоении правильного начертания букв;
- неряшливое письмо;
- при списывании с доски допускает ошибки.

Приведем фрагмент письменной работы, выполненной учеником.

Также тогда не боялся земли и не боялся  
Он охотился на диких зверей, и его жгучие  
завершил от усталости охоты. Поэтому  
животные и интересовали людей больше  
всего. Их рисовали у себя на стенах  
пещеры.  
Перед изображениями бизонов, медведей,  
олений и других животных люди совершали  
обряды для того, чтобы охота была  
удачной.

Фрагмент № 1. До коррекционной работы.

Выявление с помощью психодиагностической таблицы по русскому языку (таблица 1) возможных причин данных трудностей позволило при некотором их обобщении указать на следующие причины:

- недостаточность развития зрительно-моторных координаций;



– низкий уровень развития процессов зрительного анализа и зрительной памяти;

– недостатки в формировании дифференцированных зрительно-двигательных образов букв.

В течение двух месяцев (1 раз в неделю по 45 минут) с учеником проводились индивидуальные занятия с использованием рекомендуемых нами для диагностико-коррекционных целей заданий (№№ 3, 5, 8, 10, 12, 24, 25, 30, 33, 35, 37). В результате такой работы у ученика улучшился почерк, письмо стало аккуратнее, наполовину уменьшилось количество ошибок (см. фрагмент № 2).

*В море.*

*В море вода совсем синяя. Там очень  
глубоко. Кто не достанет до дна.  
На самом дне живут русалки, а под  
водой плавают большие и маленькие рыбы.  
В самом глубоком месте стоит дворец  
морского царя.*

Фрагмент № 2. После коррекционной работы.

### Чтение

Ксения Б., 10 лет, III класс.

Девочка подвижная, на уроках часто отвлекается, плохо следит за чтением одноклассников. Речь быстрая, нечеткая, многие звуки произносятся искаженно. Вслух читать стесняется, поэтому читает тихо. Занятия у логопеда старается избегать.

Трудности при формировании навыка чтения появились с первых дней обучения. Наиболее характерными для нее трудностями являются:

- низкая скорость чтения;
- искажение слов при их прочтении;
- прерывистое чтение, несоблюдение логических пауз, повторы слогов (чтение “заикающегося” ребенка);
- не может пересказать прочитанное своими словами, плохо ориентируется в прочитанном.

С помощью психодиагностической таблицы по чтению (таблица 2) определяем, что главными причинами этих трудностей могут быть:

- *низкий уровень развития вербального анализа;*
- *неустойчивость произвольного внимания;*
- *недостатки в развитии мыслительных операций (сравнения, обобщения, аналогии, выделение существенного и др.).*

На предложенные ученице коррекционные занятия оставалась с удовольствием, задания вызывали у нее живейший интерес, она старательно выполняла их. Но получалось все не сразу, многие задания поначалу вызывали затруднения.

С Ксенией были проведены следующие задания: №№ 10, 17, 23, 26, 27, 40, 41, 54, 58, 60, 69 и др.

После 12 коррекционно-развивающих занятий (по 45 минут), проведенных в течение одного месяца, у девочки проявилась положительная динамика, повысились техника и выразительность чтения, улучшилось понимание читаемого.

### *Математика*

Светлана А., 9 лет, III класс.

Наиболее типичными ошибками ученицы является *неправильный выбор порядка действий в выражении, содержащем оба действия одной ступени. Например,  $76014 : (4106 - 4097) \times 2 = 4223$  (вместо 16892).*

*Светлана очень медлительна, не может запомнить названия компонентов при выполнении арифметических действий.*

Обращаясь к психодиагностической таблице по математике (таблица 3), находим, что возможными причинами данных трудностей школьницы являются:

- *недостаточное развитие смысловой памяти;*
- *невнимательность;*
- *инертность нервных процессов;*
- *неусвоение соответствующего учебного материала;*
- *несформированность вычислительных умений;*
- *неосвоенность однонаправленности считывания слева направо.*

В соответствии с указанными в таблице способами диагностики и коррекции выявленных трудностей были использованы задания

на выявление понимания взаимосвязи сложения и вычитания, на установление связи между компонентами сложения и вычитания, умножения и деления, на развитие смысловой памяти, на односторонненность считывания слева направо и сверху вниз.

Проведение занятия по методике "Разноцветные точки" (№ 6) показало, что односторонненность считывания слева направо у ученицы сформирована правильно. У нее нет и затруднений с пониманием взаимосвязи операций сложения и вычитания (№ 89). В то же время найдено, что причиной ее трудностей является неусвоение связи между компонентами умножения и деления (№ 90). Это и явилось содержанием последующей работы со Светланой. Помимо устранения пробела в знаниях, целенаправленному развитию были подвергнуты процессы смысловой памяти (№№ 16, 18) и процессы мышления (№№ 17, 53, 55, 79, 80).

На индивидуальных занятиях ученице была предоставлена возможность работать в удобном для себя темпе, давалось необходимое время на обдумывание, положительно эмоционально подкреплялось каждое успешно выполненное ею задание.

Уже через три недели стали заметны существенные сдвиги в учебной работе Светланы, ошибки при выборе порядка действий исчезли, она наконец запомнила названия компонентов всех действий, и в целом у нее стало меньше ошибок в работах по математике.

## Использованная литература

1. Акимова М.К., Козлова В.Т. Коррекционно-развивающие упражнения для учащихся 3–5 классов. Обнинск, 1993 (*задание 546*).
2. Александрова Э.И. Математика. Учебник для I класса. (Программа развивающего обучения). Харьков – Москва, 1994 (*задания 3, 81, 86, 90, 92, 95, 96*).
3. Артемов А.К. Трудности, возникающие у детей при обобщении в математике // Начальная школа. 1982. № 4. С. 32–34.
4. Афанасьева Л.Г. Зрительные диктанты на уроках математики // Начальная школа. 2000. № 7. С. 100–102 (*задание 48*).
5. Бабина Г.В., Грассе Н.А. Формирование навыка фонемного анализа у детей с общим недоразвитием речи // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: Учебное пособие / Под общ. ред. О.Б. Иншаковой. М.: Воронеж, 2001. Серия «Библиотека педагога-практика». С. 174–192 (*задания 97, 98*).
6. Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. М., 1991 (*задания 2а, 5, 30, 31*).
7. Бирюкова Л.А. Прием классификации при обучении математике // Начальная школа. 1988. № 5. С. 36–39 (*задание 53*).
8. Боденко Б.Н. Выявление некоторых причин трудностей в учении // Научно-практические проблемы школьной психологической службы. М., 1987. Т. 1. С. 78–81 (*задание 6*).
9. Боденко Б.Н. Реализация психологического содержания теста Керна – Йирасека в диагностической практике // Научно-методические основы использования в школьной психологической службе конкретных психодиагностических методик. М., 1988. С. 35–47 (*задание 7*).
10. Бондаренко С.М. Почему детям трудно учиться? М., 1976. Вып. 2 (*задание 15*).
11. Боровик О. Развитие воображения. Методические рекомендации. М., 2000 (*задание 63*).
12. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждения. М., 1987 (*задания 26а, 29*).

13. Величенкова О.А. Анализ специфических ошибок письма младших школьников // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: Учебное пособие / Под общ. ред. О.Б. Иншаковой. М.: Воронеж, 2001. Серия «Библиотека педагога-практика». С. 45–51.
14. Волоскова Н.Н. Формирование графомоторного компонента письма у учащихся начальных классов // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: Учебное пособие / Под общ. ред. О.Б. Иншаковой. М.: Воронеж, 2001. Серия «Библиотека педагога-практика». С. 193–199 (задание 99).
15. Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л. Экспериментальное формирование внимания. М., 1974. (задание 10).
16. Гамезо М.В., Герасимова В.С., Орлова Л.М. Младший школьник: психодиагностика и коррекция развития / Под общ. ред. М.В. Гамезо. М.: Альфа, 1994 (задание 100а).
17. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Контрольные работы по психологии: Пособие для студентов-заочников II курса пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1985 (задание 100б).
18. Грушевская М.С. Нарушения письма у младших школьников // Начальная школа. 1984. № 6. С. 35–36.
19. Даминова М.П. Как можно помочь ученику избавиться от “прочих” ошибок // Начальная школа. 1988. № 5. С. 15–18.
20. Диагностика умственного развития дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера и В.В. Холмовской. М., 1978 (задание 11).
21. Заика Е.В. Упражнения для формирования навыка чтения у младших школьников // Вопросы психологии. 1995. № 6. С. 43–54 (задания 24, 36, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 61, 64, 65, 66, 67, 68, 72, 73, 74, 75, 76, 77).
22. Зак А.З. Просвет и другие интеллектуальные игры для детей 6–10 лет. М., 1993 (задание 82).
23. Зак А.З. Методы развития интеллектуальных способностей у детей 8 лет. М., 1994 (задания 55б).
24. Засорина Л.Н., Плюснина Е.М., Данилова Н.В. Навыки громкого чтения (контроль и методика отработки). СПб, 1996 (задания 58, 59, 60).
25. Зинченко С.Н. Почему детям бывает трудно учиться. Киев, 1990.
26. Иваненко С.Ф. К диагностике нарушений чтения и письма у младших школьников // Дефектология. 1984. № 1. С. 52–55.

27. Изучение развития учащихся учителем. (Методические рекомендации для учителей начальных классов) / И.И. Аргинская и др. М., 1985 (*задание 1*).
28. Костромина Н.И., Костромина М.Э. Развитие орфографической зоркости и бокового зрения через зрительные диктанты // Начальная школа. 2001. № 3. С. 58–61 (*задание 35*).
29. Локалова Н.П. Виды анализа учебного материала и психологические трудности при их несформированности // Начальная школа. 1994. № 5. С. 54–59.
30. Локалова Н. П. Как преодолеть медленное чтение у школьников // Начальная школа (Приложение к газете «Первое сентября») 1998. № 18. С. 4.
31. Методы обследования нарушений речи у детей / Под ред. Т.А. Власовой. М., 1982 (*задания 20, 22, 56*).
32. Нефедова Е.А., Узорова О.В. Диктанты и изложения по русскому языку. 1–3 классы. (Пособие для начальной школы). М.: Аквариум, 1996 (*задание 78*).
33. Нечаев А.П. Психологический метод обучения чтению // Нечаев А.Н. Психология и школа. Избр. психологические труды / Под ред. А.А. Никольской. М.: Институт практической психологии»; Воронеж: МОДЭК, 1997.
34. Практические занятия по психологии / Под ред. А.В. Петровского. М., 1972 (*задание 79*).
35. Практикум по психологии / Под ред. А.Н. Леонтьева, Ю.Б. Гиппенрейтер. М., 1972 (*задания 16, 18*).
36. Рабочая книга школьного психолога / Под ред. И.В. Дубровиной. М., 1991 (*задания 19, 54а*).
37. Романова Е.С., Усанова О.Н., Потемкина О.Ф. Психологическая диагностика развития школьников в норме и патологии. М., 1990 (*задание 52*).
38. Руководство по оценке качества математических и лингвистических знаний школьников / Отв. ред. В. И. Слободников. М., 1989 (*задания 49, 50, 87, 88, 89, 90б, 91*).
39. Соколовская С.М. Словарь в ребусах (для 1–3 классов). Развивающее обучение. М., 1994 (*задание 62*).
40. Соловьева З.И. Приемы работы по предупреждению у учащихся орфографических ошибок // Начальная школа. 1985. № 3. С. 59–61.

41. Сорокун П.А. Формирование и развитие пространственных представлений у учащихся. Автореф. дисс. ... д. психол. н. Л., 1968 (*задание 31 №№ 8, 9*).

42. Ульенкова У.В. Исследование психологической готовности шестилетних детей к школе // Вопросы психологии. 1983. № 4. С. 62–69 (*задание 9*).

43. Фомина Л. Н. Материалы к урокам чтения // Начальная школа. 2001. № 2. С. 102–104 (*задание 69*).

44. Чудесная газета. 2001. № 1 (*задание 25*).

45. Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся. М., 1998 (*задание 37*).

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Из работы А.П. Нечаева «Психологический метод обучения чтению» (1923)

«...Для более легкого запоминания самой буквы и связи ее с определенным звуком целесообразно пользоваться в начале обучения сопоставлением этой буквы с какими-нибудь хорошо известными предметами. Такими приемами и до сих пор, как известно, нередко пользовались в разных букварях: для запоминания буквы а рядом с нею рисовался арбуз или аршин, рядом с б – бочка или бревно и т.д. Но во всех этих случаях между буквой и предметом, название которого начинается с этой буквы, устанавливается совершенно внешняя и случайная связь, которая, до некоторой степени облегчая запоминание отдельных букв, несомненно тормозит самый процесс дальнейшего чтения. Изображение предмета, помогающее запомнить значение буквы, все время представляется ребенком как что-то существующее наряду с этой буквой и совсем на нее непохожее. Эти совершенно посторонние образы при дальнейших попытках чтения могут только мешать начинающему читателю, отвлекая его от той работы воображения, которая ему в данном случае необходима. Ребенку надо прочесть и понять слово «баня», а он, разбирая эти буквы, для чего-то должен вспомнить бочку, арбуз, нож и яблоко! Правда, нас утешают тем, что скоро все эти вспомогательные образы забудутся ребенком и он будет, глядя на букву, просто вспоминать один нужный ему звук. Так не лучше ли с самого начала избегать таких приемов обучения, которые становятся безвредными только тогда, когда о них исчезнет всякое воспоминание!.. Связывание букв с образами отдельных предметов, напоминающих ребенку о соответствующем звуке, целесообразно только в таком случае, если эти образы можно слить с образом самой буквы так, чтобы самая буква казалась ребенку изображением предмета, связанного с известным звуком. Подобный прием не создает в будущем серьезных затруднений при связанном процессе чтения и скорее приведет к естественному процессу быстрого сочетания звуков в целое слово. Выражаясь научным



языком, при первоначальном запоминании букв в качестве вспомогательного средства несравненно предпочтительнее пользоваться ассимиляциями, чем ассоциациями.

... Рассказы, предложенные в моей книге «Пора читать» для усвоения букв ш, ж, с, а, у, я, все направлены к тому, чтобы ассимилировать внешнее очертание данной буквы с определенным предметом, восприятие которого опять-таки было связано с определенным звуком.

После того как ребенок усвоил себе первые 7–8 букв и практически незаметно понял, что буква есть условный знак, обозначающий тот или другой звук, можно позаботиться о том, чтобы это его понимание приняло более определенную форму. Для этого ребенку можно прочесть какой-нибудь рассказ, где его внимание обращалось бы на звуки, а вместе с тем встречалось бы и самое слово «звук». Для этой цели в моей книге «Пора читать» дается рассказ про слепого, который по звукам узнает, что делается кругом него. Когда ребенок отдал себе ясный отчет в том, что называется звуком, можно предложить ему припомнить разного рода звуки, обозначаемые отдельными буквами: какой звук слышится, когда задувают свечу? Какой звук слышится, когда спят и сильно дышат во сне? и т.д. Подготовив таким образом внимание ребенка, ему показывают картинку, изображающую, например, девочку, задувающую свечку, и, указывая затем на букву ф, спрашивают: какой звук слышится, когда задувают свечу? Так, значит, это какая буква? Как она называется?..»

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
<b>Раздел I. Основные группы трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике и их психологические причины .....</b>	<b>7</b>
<b>Раздел II. Психодиагностические таблицы .....</b>	<b>14</b>
Психодиагностическая таблица 1 Трудности при обучении русскому языку: причины, диагностика, коррекция .....	14
Психодиагностическая таблица 2 Трудности при обучении чтению: причины, диагностика, коррекция .....	40
Психодиагностическая таблица 3 Трудности при обучении математике: причины, диагностика, коррекция .....	54
<b>Раздел III. Задания для психодиагностики и психокоррекции причин трудностей школьников по русскому языку, чтению и математике .....</b>	<b>71</b>
Вместо заключения. Описание конкретных случаев применения данных психодиагностических таблиц для устранения некоторых трудностей когнитивного характера у младших школьников. ....	132
Использованная литература .....	136
Приложение. Из работы А.П. Нечаева «Психологический метод обучения чтению» (1923) .....	140

Для заметок

---