

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Муниципальное казенное учреждение "управление образования

Шарыповского муниципального округа"

МБОУ Парнинская СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева

РАССМОТРЕНО

на ШМО учителей
начальных классов и
гуманитарно-
эстетического цикла



Кибалина Е.Н.

Приказ №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Боярская Т.Ю.

Протокол №25
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Ефремова О.Н.

Приказ № 153.1

от «31» августа 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся 1– 4 классов
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

с. Парная 2023

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Муниципальное казенное учреждение "управление образования

Шарыповского муниципального округа"

МБОУ Парнинская СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева

РАССМОТРЕНО

на ШМО учителей
начальных классов и
гуманитарно-
эстетического цикла

Кибалина Е.Н.
Приказ №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Боярская Т.Ю.
Протокол №25
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Ефремова О.Н.
Приказ № 153.1
от «31» августа 2023 г.

АДАптированная рабочая программа

учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся 1– 4 классов
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

с. Парная 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 и на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ Парнинской СОШ имени Героя Советского Союза Г.С. Елисеева

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На его изучение в первом классе отводится 66 часов, по два часа в неделю.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	34	34	34
Количество часов в неделю	2	1	1	3
Количество часов в год	66	34	34	102

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
Л.А. Кузнецова	Ручной труд	1 класс	Просвещение
Л.А. Кузнецова	Ручной труд	2 класс	Просвещение
Л.А. Кузнецова	Ручной труд	3 класс	Просвещение
Л.А. Кузнецова	Ручной труд	4 класс	Просвещение

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом возрастных особенностей и возможностей обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к

самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие знания и умения:

К концу **первого года** обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу **второго года** обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью **третьего класса**, включающий следующие знания и умения:

К концу **третьего класса** обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; - приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; приемы вышивания, аппликация).

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны *уметь*:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся третьего класса.

К концу третьего года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

К концу **третьего класса** обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны *уметь*:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

В связи с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию учебных умений и навыков, которые могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться к **четвертому году** обучения.

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты к **четвертому году** обучения связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

1 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

Содержание учебного предмета

1 класс (66 ч)

I. Вводное занятие.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда.

II. Работа с глиной и пластилином.

Беседа на тему «Что надо знать о глине и пластилине». «Как работать с пластилином». Аппликация из пластилина «Яблоко».

III. Работа с природными материалами

Экскурсия. Сбор природного материала. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький). Составление аппликации из засушенных листьев «Бабочка».

IV. Работа с бумагой.

Беседа «Что надо знать о бумаге?» Виды и сорта бумаги. Сгибание бумаги треугольной формы. Складывание ёлочки из бумажных треугольников разной величины. Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу». Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.

II. Работа с глиной и пластилином.

Изготовление домика, ёлочки из палочек и столбиков различной длины и толщины. Лепка по образцу предметов шаровидной формы: «Помидор». Лепка предметов овальной формы: «Огурец».

IV. Работа с бумагой.

Инструменты для работы с бумагой. Как правильно обращаться с ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым линиям. Вырезание из бумаги квадратов, размеченных по шаблону. «Геометрический орнамент из квадратов». Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону. «Орнамент из треугольников», «Парусник из треугольников».

II. Работа с глиной и пластилином.

Лепка по образцу моркови, свёклы, репки. Лепка многодетальных предметов «Пирамидка из четырёх колец». Лепка грибов.

III. Работа с природными материалами.

Как работать с еловыми шишками. Изготовление по образцу ежа из пластилина и шишки.

IV. Работа с бумагой

Приёмы работы с бумагой. Правила работы с клеем и кистью. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево». Складывание из бумаги цветка для поздравительной открытки. Складывание из бумаги фигурки кошечки для поздравительной открытки.

II. Работа с глиной и пластилином.

Приёмы работы с пластилином («прищипывание», «примазывание»). Лепка цыплёнка.

IV. Работа с бумагой

Приёмы резания ножницами по прямым коротким линиям. Конструирование игрушки «Бумажный фонарик». Изготовление декоративной веточки. Изготовление по образцу флажков. Приём резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».

II. Работа с пластилином.

Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные: «Котик», «Лошадка».

IV. Работа с бумагой

Приёмы резания ножницами по кривым линиям. Изготовление по шаблону «Листочки».

Приёмы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация «Ветка рябины».

Приёмы резания ножницами по кривым линиям-скругление углов прямоугольных деталей.

Графические упражнения. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».

V. Работа с нитками

Что надо знать о нитках. Свойства ниток, виды работы с ними. Способы наматывания ниток. Изготовление игрушки «Бабочка». Изготовление кисточки из ниток.

IV. Работа с бумагой.

Вырезание из бумаги предметов округлой формы.

Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Графическое упражнение. Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке». Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». Аппликация «Гусеница». Вырезание из бумаги овала.

Конструирование из бумаги.

Плоскостное конструирование «Цыплёнок в скорлупе». Складывание фигурок из бумаги. Конструирование из бумаги «Пароходик», «Стрела». Приёмы симметричного вырезания «Плетёный коврик из полос бумаги». Плоскостное конструирование «Птичка». Симметричное

вырезание орнаментов из бумаги. Изготовление закладки с прорезным орнаментом. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках».

II. Работа с пластилином.

. Изготовление фигурки снегурочки из пластилина. Лепка барельефа из пластилина «Барашек Бяша», Лепка барельефа из пластилина «Орнамент»

III. Работа с природными материалами.

Изготовление ежа из тростниковой травы и пластилина.

IV. Работа с бумагой .

Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация на тему «Букет цветов». Изготовление четырёхлистного цветка из бумаги. Приёмы сгибания бумаги. Изготовление декоративной птицы со складными крыльями.

V. Работа с нитками.

Инструменты для швейных работ. Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитьё по проколам горизонтальных, вертикальных, наклонных линий. Приёмы вышивания. Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона. Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура. Вышивание по готовым контурам овощей и фруктов с последующим раскрашиванием. Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием.

2 класс (34 ч)

Работа с глиной и пластилином.

Назначение глины и применение этого материала в промышленности.

Применение резака и стеки. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания. Отделка изделия цветным пластилином. Соединение вылепленных деталей в одно целое. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки.

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (дидактический материал, столярные инструменты, игрушки)

Лепка предметов цилиндрической формы (кружки, стаканы для карандашей), с нанесением с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.

Лепка с натуры посуды конической формы (ведёрко, цветочный горшок) с нанесением с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник для заваривания, чашка с блюдцем, десертная тарелка), с нанесением узора с помощью по выбору обучающихся.

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленок и утёнок, утки и гуся).

Лепка по образцу стилизованных фигур животных (кошка, белка).

Самостоятельная лепка с натуры игрушек (медвежонок, заяц, лиса).

Лепка по представлению свободных композиций «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль».

Работа с природными материалами.

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.

Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных изделий.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных изделий.

составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха. Перьев, меха, ракушек, зёрен опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам фигуры животных). Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Работа с бумагой и картоном.

Изготовление из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов:

- разметка бумаги и тонкого картона по шаблону;
- резание ножницами по прямым и кривым линиям;
- оклеивание картона с одной стороны.

Изготовление закладки:

- разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации;
- резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделие из картона аппликации.

Изготовление закладки из тонкого картона:

- разметка бумаги и картона по линейке;
- резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами;
- оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек и оклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Изготовление аппликации с разметкой подложки и деталей по линейке (грузовик, автофургон).

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалов отходов поздравительных открыток, сувениров.

Изготовление по образцу мебели из коробочек, картона и бархатной бумаги (стол, кресло).

Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора, указателя «переход».

Работа с текстильными материалами.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигур из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение приёмов шитья (игла вверх-вниз).

Завязывание узелка.

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.

Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

Ознакомление с ручными стежками (смёточный стежок) Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельной выкройке, смёточным стежком.

Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.

Выполнение стежка «шнурок» на полосе бумаги в клетку.

Вышивание салфетки из канвы стежками смёточным и «шнурок».

3 класс (34 ч)

Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов.

Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

Примерные практические работы: Собрать и засушить листья деревьев (березы, ивы). Собрать скорлупу грецких орехов. Заготовить сухую тростниковую траву. Составить аппликацию «Птица» из засушенных листьев ивы, берёзы. Изготовить аппликации «Воробьи на ветках», «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецких орехов. Сконструировать «Жука» из грецкого ореха и проволоки. Изготовить «Птицу» из пластилина и сухой тростниковой травы и др.

«Работа с бумагой и картоном»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги);
- конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);
- элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Технологические приемы работы с бумагой:

Разметка бумаги. Приемы разметки:

— разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полушаблон». Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;

— разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

Сгибание бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

Вырезание ножницами из бумаги. Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

Скатывания бумаги в трубочку. «Накручивание бумаги на карандаш».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

Примерные практические работы: Технология обрывания бумаги по контуру силуэтов животных и деревьев. Изготовление аппликации с использованием обрывных силуэтов. Технология изготовления картины на окантованном картоне. Технология изготовления складной гирлянды из цветных полос. Технология изготовления цепочки из бумажных колец. Технология изготовления полумаски. Технология изготовления карнавальных головных уборов (кокошник, шлем). Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов с последующей оклейкой полосками бумаги. Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык. Технология изготовления игрушек на основе конусов (матрешка) и цилиндров (собака).

«Работа с текстильными материалами»

Повторение сведений о **нитках**. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **наматывание ниток** на картонку и **связывание ниток в пучок** (кисточки).

Повторение сведений о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл. Виды работы с тканью:

- **раскрой** деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);
- **шитье**. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединения деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.
- **вышивание**. Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой
- **отделка изделий из ткани**. Вышивка.

Комбинированные работы: бумага и нитки; фото пленка и нитки.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Примерные практические работы: Изготовление кисточки из ниток, связанных в пучок для закладки и др. Соединение деталей (квадратов, кругов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление закладки из фото пленки. Изготовление прихватки.

Работа с древесиной

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного колышка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Экскурсия в столярную мастерскую.

Примерные практические работы: Изготовление колышка для растений. Изготовление аппликации из опилок.

Работа с проволокой

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки: медная, алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: Сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

Примерные практические работы: Изготовление жука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Изготовление из проволоки букв, цифр.

Работа с металлоконструктором

Элементарные познавательные сведения о конструировании из металлоконструктора. Ознакомление с набором деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Примерные практические работы: Сборка из планок треугольника и квадрата.

4 класс (102 ч)

Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона(из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Раздел 4. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Раздел 6. Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое планирование

1класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1	Вводное занятие. «Человек и труд».	1
2	Вводное занятие. «Урок труда».	
3	Работа с глиной. Что надо знать о глине и пластине. Как работать с	1

	пластилином.	
4	Работа с глиной. Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином. <i>Изделие: «Аппликация из пластилина «Яблоко».</i>	1
5	Работа с природными материалами. Где используют природные материалы. Где находят природные материалы.	1
6	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Экскурсия . <i>«Коллекция из листьев».</i>	1
7	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. <i>Изделие: «Аппликация «Бабочка».</i>	1
8	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. <i>Изделие: «Аппликация «Бабочка».</i>	1
9	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге. <i>«Коллекция образцов из бумаги»</i>	1
10	Работа с бумагой. Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы. <i>Изделие: «Складывание бумаги «Елочка».</i>	1
11	Работа с бумагой. Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы. <i>Изделие: «Складывание из бумаги «Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»».</i>	1
12	Работа с бумагой. Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. <i>Изделие: «Складывание из бумаги «Наборная линейка».</i>	1
13	Работа с глиной и пластилином. Как работать с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Домик».</i>	1
14	Работа с глиной и пластилином. Как работать с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Елочка».</i>	1
15	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Помидор».</i>	1
16	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Огурец».</i>	1
17	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	1
18	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). <i>Изделие: «Геометрический орнамент из квадратов».</i>	1
19	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). <i>Изделия: «Парусник из треугольников».</i>	1
20	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). <i>Изделия: «Орнамент из треугольников».</i>	1
21	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика).	1

	<i>Изделия: «Морковь».</i>	
22	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). <i>Изделия: «Свекла».</i>	1
23	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). <i>Изделия: «Репка».</i>	1
24	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (сплющивание шара). <i>Изделие: «Пирамидка из четырех колец».</i>	1
25	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (сплющивание шара). <i>Изделие: «Грибы».</i>	1
26	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. <i>Изделие: «Ежик».</i>	1
27	Работа с бумагой (с применением клея). Как работать с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. <i>Изделие: «Осеннее дерево».</i>	1
28	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. <i>Изделие: «Открытка со складным цветком».</i>	1
29	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. <i>Изделие: «Открытка со складной фигуркой кошечки».</i>	1
30	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (приемы работы с пластилином). <i>Изделие: «Цыпленок».</i>	1
31	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (приемы работы с пластилином). <i>Изделие: «Цыпленок».</i>	1
32	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). Конструирование. <i>Изделие: «Игрушка «Бумажный фонарик»».</i>	1
33	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). Конструирование. <i>Изделие: «Декоративная веточка».</i>	1
34	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование. <i>Изделие: «Флажки».</i>	1
35	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование. <i>Изделие: «Бумажный цветок».</i>	1
36	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. <i>Изделие: «Котик».</i>	1
37	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. <i>Изделие: «Котик».</i>	1
38	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. <i>Изделие: «Листочки».</i>	1
39	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация.	1

	<i>Изделие: «Ветка рябины».</i>	
40	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей. Аппликация. <i>Изделие: «Цветы в корзине».</i>	1
41	Работа с нитками. Что надо знать о нитках. Наматывание ниток. <i>Изделие: «Клубок ниток».</i>	1
42	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. <i>Изделие: «Бабочка».</i>	1
43	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. <i>Изделие: «Кисточка».</i>	1
44	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация. <i>Изделие: «Фрукты на тарелке».</i>	1
45	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация. <i>Изделия: «Снеговик».</i>	1
46	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация. <i>Изделия: «Гусеница».</i>	
47	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоское конструирование. <i>Изделие: «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).</i>	1
48	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоское конструирование. <i>Изделие: «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).</i>	1
49	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. <i>Изделие: «Пароход».</i>	1
50	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. <i>Изделие: «Стрела».</i>	1
51	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Плетеный коврик из полос бумаги».</i>	1
52	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Плетеный коврик из полос бумаги».</i>	1
53	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Птичка».</i>	1
54	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом».</i>	1
55	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация. <i>Изделие: «Самолет в облаках».</i>	1
56	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина. <i>Изделие: «Макет Снегурочка в лесу».</i>	1
57	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы и пластилина. <i>Изделие: «Ежик».</i>	1
58	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы и пластилина. <i>Изделие: «Ежик».</i>	1
59	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги,	1

	сложенной несколько раз. <i>Изделие: «Букет цветов».</i>	
60	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. <i>Изделие: «Букет цветов».</i>	1
61	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Приемы сгибания. Конструирование. <i>Изделие: «Декоративная птица со складными крыльями».</i>	1
62	Работа с нитками. Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. <i>Изделие: «Шитье по проколам».</i>	1
63	Работа с нитками. Как работать с нитками. Приемы шитья. <i>Изделие: «Шитье по проколам».</i>	1
64	Работа с нитками. Как работать с нитками. Приемы шитья. <i>Изделие: «Шитье по проколам».</i>	1
65	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. <i>Изделие: «Вышивание по проколам».</i>	1
66	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. <i>Изделие: «Вышивание по проколам».</i>	1
	Итого	66

2 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед)	1
2	Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий	1
3	Складывание из вылепленных деталей башни, дома.	1

4	Лепка столярного инструмента: молоток.	1
5	Лепка из пластилина автобуса.	1
6	Лепка из пластилина грузового автомобиля.	1
7	Экскурсия в природу. Заготовка листьев.	1
8	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей.	1
9	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>рыба, мышь</i> .	2
10	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>петух</i> .	1
11	Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти.	1
12	Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1
13	Складывание фигурок из бумаги.	1
14	Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге.	1
15	Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1
16	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток в ягоду.	1
17	Пришивание пуговиц.	1
18	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1
19	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.	1
20	Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев.	2
21	Декоративная аппликация из засушенных листьев.	1
22	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина».	1
23	Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко»	1
24	Аппликация из обрывной бумаги «Рыба»	1
25	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Колобок и лиса"	1
26	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Маша и медведь".	1
27	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Лиса и журавль".	1
28	Работа с бумагой. Изготовление по образцу мебели (стол, стул).	1
29	Работа с бумагой. Изготовление светофора.	1
30	Работа с бумагой. Изготовление указателя "переход".	1
31	Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка "шнурок"	1
32	Вышивка салфетки сметочными стежками "шнурок".	1
	Итого	34

3 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
Работа с природным материалом – 3 часа		
1.	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. ТБ на уроках труда. Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов.	1

2.	Самостоятельное изготовление аппликации из листьев «Рыбка».	1
3.	Изготовление по образцу аппликации из скорлупы грецкого ореха «воробьи на ветке».	1
Работа с бумагой и картоном - 2 часа.		
4	Упражнение в окантовке картона полосками бумаги.	1
5	Окантовка картона листом. Изготовление папки-раскладушки	1
Работа с проволокой – 2 часа		
6	Применение проволоки в изделиях, виды проволоки. Изготовление цепочки из проволоки	1
7	Изготовление из проволоки фигурок рыб, птиц, зверей.	1
Работа с древесиной - 2 часа		
8	Применение древесины на уроках труда. Свойства древесины. Изготовление подставки из фанеры прямоугольной формы	1
9	Вбивание гвоздя в древесину. Ввёртывание шурупа в древесину.	1
Работа с природными материалами – 2 часа.		
10	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Приемы соединения деталей. Изделие «Зайчик».	1
11	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Изделие «Птица».	1
Работа с металлоконструктором-2 часа		
12	Сборка по образцу: «треугольник из трех планок», «квадрата и прямоугольника». Составление по образцу домика.	1
13	Конструирование по образцу изделий из планок и скоб: «лопатка, грабли», «лесенки». «скамейка»	1
Работа с бумагой и картоном – 2 часа.		
14	Знакомство с картоном и бумагой. Изготовление новогодней гирлянды из бумажных колец.	1
15	Изготовление карнавальных полумасок, карнавальных головных уборов	1
Работа с бумагой и картоном – 3 часа		
16	Разметка и рיצовка картона. Изготовление по образцу обложки для проездного билета.	1
17	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.	1
18	Изготовление по образцу папки с завязками.	1
Работа с текстильными материалами- 5 часов.		
19	Упражнение в выполнении косого обмётчного стежка на полосе картона. ТБ при работе с иглой.	1
20	Изготовление закладки по образцу.	1
21	Пришивание вешалки из тесьмы к полотенцу.	1
22	Изготовление по образцу подушечки - прихватки по выкройке.	1
23	Обмётывание ткани косыми стежками.	1
Работа с древесиной -2 часа		
24	Изготовление по образцу аппликаций из древесных опилок. Изделие «Щенок»	1
25	Изготовление по образцу аппликаций из древесных опилок. Изделие «Цыпленок»	1
Работа с текстильными материалами – 2 часа		
26	Ткань. Виды работы с тканью. ТБ при работе с иглой.	1
27	Изготовление изделия «Прихватка».	1
Работа с бумагой и картоном -2 часа		
28	Изготовление открытой коробки с клапанами из картона.	1
29	Изготовление открытой коробки встык из картона	1
Работа с текстильными материалами -2 часа		
30	Составление по образцу рисунка на бумаге для вышивки	1
31	Вышивание рисунка стежком «стебелёк», тамбурным стежком.	1

	Оформление вышитого куса ткани в виде салфетки.	
Работа с бумагой и картоном-3 часа		
32	Конструирование объемных деталей на основе геометрических тел	1
33	Изготовление из бумаги изделий «Матрешка», «Собака»	1
34	Выставка поделок	1
	Итого:	34

4 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (7ч.) Что ты знаешь о бумаге?	1
2-3	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	2
4-5	Складывание простых форм из квадратов. Фигура «Рыбка». <i>Самостоятельная работа.</i> Фигура «Рыбка».	2
6	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1
7	Игра «Геометрический конструктор». <i>Самостоятельная работа.</i> Составление фигурок из конструктора.	1
8-9	РАБОТА С ТКАНЬЮ. (9ч.) Что ты знаешь о ткани? Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	2
10	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	1
11-12	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	2
13-14	Отделка изделий из ткани.	2
15-16	Салфетка с аппликацией.	2
17-18	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (12ч.) Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыплёнок»	2
19-20	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».	2
21-22	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	2
23-24	Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	2
25-26	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей.	2
27-28	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	2
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.(6ч.)	2

29-30	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	
31-32	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	2
33-34	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».	2
35-36	РАБОТА С ТКАНЬЮ.(4ч.) Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка»,	2
37-38	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка «Рукавица-прихватка».	2
39	РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ (3ч.) «Что надо знать о металле».Сборка дорожного знака.	1
40-41	<i>Самостоятельная работа.</i> Сборка машины по инструкцию	2
42	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (17ч.) Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура раскладка.	1
43-44	<i>Самостоятельная работа.</i> Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Складные часы»	2
45	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1
46-47	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение.	2
48-49	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка.	2
50-51	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».	2
52	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».	1
53-54	<i>Самостоятельная работа.</i> Складывание из бумаги. Изделие «Звезда».	2
55-56	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр».	2
57-58	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	2
59-60	РАБОТА С НИТКАМИ (4ч.) Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	2
61-62	Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток».	2
63-64	РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ (2ч.) Самостоятельное изготовление техники по инструкции.	2
65	Сборка изделий по инструкции.	1
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (4ч.)	2

66-67	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Изделие «Открытая коробочка».	
68-69	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Изделие «Коробочка».	2
70	РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ. (5ч.) «Что ты знаешь о древесине?» Экскурсия в столярную мастерскую.	1
71-72	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2
73-74	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашных стружек	2
75	РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (С ПЛАСТИЛИНОМ) (7ч.) Геометрические тела.	1
76-77	Лепка моделей посуды.	2
78-79	Лепка овощей и фруктов. Подбор цветного решения изделия.	2
80-81	Лепка по представлению фигур животных (заяц, лиса).	2
82	РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА) (5ч.) Барельефы.	1
83-84	Фигурки животных и птиц.	2
85-86	<i>Самостоятельная работа.</i> ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА	2
87-88	РЕМОНТ ОДЕЖДЫ(4ч) Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц. <i>Самостоятельная работа.</i>	2
89-90	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	2
91	КАРТОНАЖНО-ПЕРЕПЛЁТНЫЕ РАБОТЫ. (3ч.) Переплёт.	1
92-93	Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой.	2
94	РУЧНЫЕ ШВЕЙНЫЕ РАБОТЫ.(9ч.) Оборудование швейной мастерской.	1
95-98	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	4
99-102	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки.	4
	Итого	102

Поурочное планирование

1 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие. «Человек и труд».	1	
2	Вводное занятие. «Урок труда».		
3	Работа с глиной. Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином.	1	
4	Работа с глиной. Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином. <i>Изделие: «Аппликация из пластилина «Яблоко».</i>	1	
5	Работа с природными материалами. Где используют природные материалы. Где находят природные материалы.	1	
6	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Экскурсия . <i>«Коллекция из листьев».</i>	1	
7	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. <i>Изделие: «Аппликация «Бабочка».</i>	1	
8	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. <i>Изделие: «Аппликация «Бабочка».</i>	1	
9	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге. <i>«Коллекция образцов из бумаги»</i>	1	
10	Работа с бумагой. Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы. <i>Изделие: «Складывание бумаги «Елочка».</i>	1	
11	Работа с бумагой. Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы. <i>Изделие: «Складывание из бумаги «Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»».</i>	1	
12	Работа с бумагой. Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. <i>Изделие: «Складывание из бумаги «Наборная линейка».</i>	1	
13	Работа с глиной и пластилином. Как работать с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Домик».</i>	1	
14	Работа с глиной и пластилином. Как работать с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Елочка».</i>	1	
15	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Помидор».</i>	1	
16	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы. Приемы работы с пластилином. <i>Изделия: «Огурец».</i>	1	
17	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	1	
18	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). <i>Изделие: «Геометрический орнамент из квадратов».</i>	1	

19	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). <i>Изделия: «Парусник из треугольников».</i>	1	
20	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). <i>Изделия: «Орнамент из треугольников».</i>	1	
21	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). <i>Изделия: «Морковь».</i>	1	
22	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). <i>Изделия: «Свекла».</i>	1	
23	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). <i>Изделия: «Репка».</i>	1	
24	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (сплющивание шара). <i>Изделие: «Пирамидка из четырех колец».</i>	1	
25	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (сплющивание шара). <i>Изделие: «Грибы».</i>	1	
26	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. <i>Изделие: «Ежик».</i>	1	
27	Работа с бумагой (с применением клея). Как работать с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. <i>Изделие: «Осеннее дерево».</i>	1	
28	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. <i>Изделие: «Открытка со складным цветком».</i>	1	
29	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. <i>Изделие: «Открытка со складной фигуркой кошечки».</i>	1	
30	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (приемы работы с пластилином). <i>Изделие: «Цыпленок».</i>	1	
31	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (приемы работы с пластилином). <i>Изделие: «Цыпленок».</i>	1	
32	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). Конструирование. <i>Изделие: «Игрушка «Бумажный фонарик»».</i>	1	
33	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). Конструирование. <i>Изделие: «Декоративная веточка».</i>	1	
34	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование. <i>Изделие: «Флажки».</i>	1	
35	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания	1	

	ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование. <i>Изделие: «Бумажный цветок».</i>		
36	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. <i>Изделие: «Котик».</i>	1	
37	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. <i>Изделие: «Котик».</i>	1	
38	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. <i>Изделие: «Листочки».</i>	1	
39	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация. <i>Изделие: «Ветка рябины».</i>	1	
40	Работа с бумагой. Как работать с ножницами. Приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей. Аппликация. <i>Изделие: «Цветы в корзине».</i>	1	
41	Работа с нитками. Что надо знать о нитках. Наматывание ниток. <i>Изделие: «Клубок ниток».</i>	1	
42	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. <i>Изделие: «Бабочка».</i>	1	
43	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. <i>Изделие: «Кисточка».</i>	1	
44	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация. <i>Изделие: «Фрукты на тарелке».</i>	1	
45	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация. <i>Изделие: «Снеговик».</i>	1	
46	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация. <i>Изделие: «Гусеница».</i>		
47	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоское конструирование. <i>Изделие: «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).</i>	1	
48	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоское конструирование. <i>Изделие: «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).</i>	1	
49	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. <i>Изделие: «Пароход».</i>	1	
50	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. <i>Изделие: «Стрела».</i>	1	
51	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Плетеный коврик из полос бумаги».</i>	1	
52	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Плетеный коврик из полос бумаги».</i>	1	
53	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Птичка».</i>	1	
54	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из	1	

	бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. <i>Изделие: «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом».</i>		
55	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация. <i>Изделие: «Самолет в облаках».</i>	1	
56	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина. <i>Изделие: «Макет Снегурочка в лесу».</i>	1	
57	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы и пластилина. <i>Изделие: «Ежик».</i>	1	
58	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы и пластилина. <i>Изделие: «Ежик».</i>	1	
59	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. <i>Изделие: «Букет цветов».</i>	1	
60	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. <i>Изделие: «Букет цветов».</i>	1	
61	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Приемы сгибания. Конструирование. <i>Изделие: «Декоративная птица со складными крыльями».</i>	1	
62	Работа с нитками. Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. <i>Изделие: «Шитье по проколам».</i>	1	
63	Работа с нитками. Как работать с нитками. Приемы шитья. <i>Изделие: «Шитье по проколам».</i>	1	
64	Работа с нитками. Как работать с нитками. Приемы шитья. <i>Изделие: «Шитье по проколам».</i>	1	
65	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. <i>Изделие: «Вышивание по проколам».</i>	1	
66	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. <i>Изделие: «Вышивание по проколам».</i>	1	
	Итого	66	

2 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед)	1	

2	Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий	1	
3	Складывание из вылепленных деталей башни, дома.	1	
4	Лепка столярного инструмента: молоток.	1	
5	Лепка из пластилина автобуса.	1	
6	Лепка из пластилина грузового автомобиля.	1	
7	Экскурсия в природу. Заготовка листьев.	1	
8	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей.	1	
9	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>рыба, мышь</i> .	2	
10	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>петух</i> .	1	
11	Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти.	1	
12	Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1	
13	Складывание фигурок из бумаги.	1	
14	Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге.	1	
15	Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1	
16	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток в ягоду.	1	
17	Пришивание пуговиц.	1	
18	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1	
19	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.	1	
20	Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев.	2	
21	Декоративная аппликация из засушенных листьев.	1	
22	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина».	1	
23	Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко»	1	
24	Аппликация из обрывной бумаги «Рыба»	1	
25	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Колобок и лиса"	1	
26	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Маша и медведь".	1	
27	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Лиса и журавль".	1	
28	Работа с бумагой. Изготовление по образцу мебели (стол, стул).	1	
29	Работа с бумагой. Изготовление светофора.	1	
30	Работа с бумагой. Изготовление указателя "переход".	1	
31	Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка "шнурок"	1	
32	Вышивка салфетки сметочными стежками "шнурок".	1	
	Итого	34	

3 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом – 3 часа			
1.	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного	1	

	труда. ТБ на уроках труда. Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов.		
2.	Самостоятельное изготовление аппликации из листьев «Рыбка».	1	
3.	Изготовление по образцу аппликации из скорлупы грецкого ореха «воробьи на ветке».	1	
Работа с бумагой и картоном - 2 часа.			
4	Упражнение в окантовке картона полосками бумаги.	1	
5	Окантовка картона листом. Изготовление папки-раскладушки	1	
Работа с проволокой – 2 часа			
6	Применение проволоки в изделиях, виды проволоки. Изготовление цепочки из проволоки	1	
7	Изготовление из проволоки фигурок рыб, птиц, зверей.	1	
Работа с древесиной - 2 часа			
8	Применение древесины на уроках труда. Свойства древесины. Изготовление подставки из фанеры прямоугольной формы	1	
9	Вбивание гвоздя в древесину. Ввёртывание шурупа в древесину.	1	
Работа с природными материалами – 2 часа.			
10	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Приемы соединения деталей. Изделие «Зайчик».	1	
11	Изготовление объемных изделий из природных материалов. Изделие «Птица».	1	
Работа с металлоконструктором-2 часа			
12	Сборка по образцу: «треугольник из трех планок», «квадрата и прямоугольника». Составление по образцу домика.	1	
13	Конструирование по образцу изделий из планок и скоб: «лопатка, грабли», «лесенки». «скамейка»	1	
Работа с бумагой и картоном – 2 часа.			
14	Знакомство с картоном и бумагой. Изготовление новогодней гирлянды из бумажных колец.	1	
15	Изготовление карнавальных полумасок, карнавальных головных уборов	1	
Работа с бумагой и картоном – 3 часа			
16	Разметка и рיצовка картона. Изготовление по образцу обложки для проездного билета.	1	
17	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.	1	
18	Изготовление по образцу папки с завязками.	1	
Работа с текстильными материалами- 5 часов.			
19	Упражнение в выполнении косого обмёточного стежка на полосе картона. ТБ при работе с иглой.	1	
20	Изготовление закладки по образцу.	1	
21	Пришивание вешалки из тесьмы к полотенцу.	1	
22	Изготовление по образцу подушечки - прихватки по выкройке.	1	
23	Обмётывание ткани косыми стежками.	1	
Работа с древесиной -2 часа			
24	Изготовление по образцу аппликаций из древесных опилок. Изделие «Щенок»	1	
25	Изготовление по образцу аппликаций из древесных опилок. Изделие «Цыпленок»	1	
Работа с текстильными материалами – 2 часа			
26	Ткань. Виды работы с тканью. ТБ при работе с иглой.	1	
27	Изготовление изделия «Прихватка».	1	
Работа с бумагой и картоном -2 часа			
28	Изготовление открытой коробки с клапанами из картона.	1	
29	Изготовление открытой коробки встык из картона	1	

Работа с текстильными материалами -2 часа			
30	Составление по образцу рисунка на бумаги для вышивки	1	
31	Вышивание рисунка стежком «стебелёк», тамбурным стежком. Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки.	1	
Работа с бумагой и картоном-3 часа			
32	Конструирование объемных деталей на основе геометрических тел	1	
33	Изготовление из бумаги изделий «Матрешка», «Собака»	1	
34	Выставка поделок	1	
	Итого:	34	

4 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во	Дата
--------------	----------------------	---------------	-------------

		часов	
1	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (7ч.) Что ты знаешь о бумаге?	1	04.09.23г
2-3	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	2	06.09.23г 07.09.23г
4-5	Складывание простых форм из квадратов. Фигура «Рыбка». <i>Самостоятельная работа.</i> Фигура «Рыбка».	2	11.09.23г 13.09.23г
6	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1	14.09.23г
7	Игра «Геометрический конструктор». <i>Самостоятельная работа.</i> Составление фигурок из конструктора.	1	18.09.23г
8-9	РАБОТА С ТКАНЬЮ. (9ч.) Что ты знаешь о ткани? Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	2	20.09.23г 21.09.23г
10	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	1	25.09.23г
11-12	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	2	27.09.23г 28.09.23г
13-14	Отделка изделий из ткани.	2	02.10.23г 04.10.23г
15-16	Салфетка с аппликацией.	2	05.10.23г 09.10.23г
17-18	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (12ч.) Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыплёнок»	2	11.10.23г 12.10.23г
19-20	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».	2	16.10.23г 18.10.23г
21-22	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	2	19.10.23г 23.10.23г
23-24	Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	2	25.10.23г 26.10.23г
25-26	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей.	2	07.11.23г 08.11.23г
27-28	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	2	09.11.23г 13.11.23г
29-30	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.(6ч.) Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	2	15.11.23г 16.11.23г
31-32	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	2	20.11.23г 22.11.23г

33-34	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».	2	23.11.23г 27.11.23г
35-36	РАБОТА С ТКАНЬЮ.(4ч.) Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка»,	2	29.11.23г 30.11.23г
37-38	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка «Рукавица-прихватка».	2	04.12.23г 06.12.23г
39	РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ (3ч.) «Что надо знать о металле».Сборка дорожного знака.	1	07.12.23г
40-41	<i>Самостоятельная работа.</i> Сборка машины по инструкцию	2	11.12.23г 13.12.23г
42	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (17ч.) Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура раскладка.	1	14.12.23г
43-44	<i>Самостоятельная работа.</i> Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Складные часы»	2	18.12.23г 20.12.23г
45	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1	21.12.23г
46-47	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение.	2	25.12.23г 27.12.23г
48-49	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка.	2	28.12.23г 10.01.24г
50-51	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».	2	11.01.24г 10.01.24г
52	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».	1	15.01.24г
53-54	<i>Самостоятельная работа.</i> Складывание из бумаги. Изделие «Звезда».	2	17.01.24г 18.01.24г
55-56	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр».	2	22.01.24г 24.01.24г
57-58	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	2	25.01.24г 29.01.24г
59-60	РАБОТА С НИТКАМИ (4ч.) Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	2	31.01.24г 01.02.24г
61-62	Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток».	2	05.02.24г 07.02.24г
63-64	РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ (2ч.) Самостоятельное изготовление техники по инструкции.	2	08.02.24г 12.02.24г
65	Сборка изделий по инструкции.	1	14.02.24г
66-67	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. (4ч.) Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	2	15.02.24г 19.02.24г

	Изделие «Открытая коробочка».		
68-69	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Изделие «Коробочка».	2	21.02.24г 22.02.24г
70	РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ. (5ч.) «Что ты знаешь о древесине?» Экскурсия в столярную мастерскую.	1	26.02.24г
71-72	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2	28.02.24г 29.02.24г
73-74	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашных стружек	2	04.03.24г 06.03.24г
75	РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (С ПЛАСТИЛИНОМ) (7ч.) Геометрические тела.	1	07.03.24г
76-77	Лепка моделей посуды.	2	11.03.24г 13.03.24г
78-79	Лепка овощей и фруктов. Подбор цветного решения изделия.	2	14.03.24г 18.03.24г
80-81	Лепка по представлению фигур животных (заяц, лиса).	2	20.03.24г 21.03.24г
82	РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА) (5ч.) Барельефы.	1	01.04.24г
83-84	Фигурки животных и птиц.	2	03.04.24г 04.04.24г
85-86	<i>Самостоятельная работа.</i> ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА	2	08.04.24г 10.04.24г
87-88	РЕМОНТ ОДЕЖДЫ(4ч) Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц. <i>Самостоятельная работа.</i>	2	11.04.24г 15.04.24г
89-90	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	2	17.04.24г 18.04.24г
91	КАРТОНАЖНО-ПЕРЕПЛЁТНЫЕ РАБОТЫ. (3ч.) Переплёт.	1	22.04.24г
92-93	Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой.	2	24.04.24г 25.04.24г
94	РУЧНЫЕ ШВЕЙНЫЕ РАБОТЫ.(9ч.) Оборудование швейной мастерской.	1	02.05.24г
95-98	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	4	06.05.24г 08.05.24г

			13.05.24г 15.05.24г
99-102	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки.	4	16.05.24г 20.05.24г 22.05.24г 23.05.24г
	Итого	102	