

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Красноярского края**  
**Муниципальное казенное учреждение «Управление образования**  
**Шарыповского муниципального округа»**  
**МБОУ Парнинская СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева**

РАССМОТРЕНО

на ШМО гуманитарного  
цикла



А.М. Баранова

Протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР



Т.О. Боярская

Протокол № 33

от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

О.Н. Ефремова

Приказ №137

от «30» августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Читательская грамотность»**

**для обучающихся 5-9 классов**

с. Парная 2024

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Красноярского края**  
**Муниципальное казенное учреждение «Управление образования**  
**Шарыповского муниципального округа»**  
**МБОУ Парнинская СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева**

РАССМОТРЕНО

на ШМО гуманитарного  
цикла

\_\_\_\_\_  
А.М. Баранова  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

\_\_\_\_\_  
Т.Ю. Боярская  
Протокол № 33  
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_  
О.Н. Ефремова  
Приказ №137  
от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Читательская грамотность»**  
**для обучающихся 5-9 классов**

с. Парная 2024

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и ФООП

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Читательская грамотность» составлена для обучающихся 5-9 классов.

**Актуальность и значимость** определяются обновленным стандартом, требованиями к новым результатам, новыми характеристиками подросткового возраста.

**Новизна реализации программы** учреждения заключается в использовании следующих педагогических технологий обучения: проблемно-диалогового обучения, творческой деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех без исключения предметов обучающиеся основной школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Целями и задачами изучения являются:

*Личностные:*

- **социализация** обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений;
- **приобщение** к познавательной культуре как системе научных ценностей;
- **ориентацию** в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, воспитание культуры речи;
- **развитие** познавательных мотивов, направленных на получение нового знания;
- **овладение** ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, коммуникативными;

*Метапредметные:*

- **овладение** составляющими исследовательской и проектной деятельности;
- **умение** работать с разными источниками: находить информацию в различных источниках, анализировать и оценивать, преобразовывать из одной формы в другую;
- **способность** выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках;
- **умение** использовать оформлять устные и письменные ответы, речевые средства для дискуссии, сравнивать разные точки зрения, отстаивать свою позицию;

*Предметные:*

- **выделение** существенных признаков изучаемых объектов (отличительных признаков изучаемых языковых явлений);
- **классификация**-определение принадлежности необходимых языковых явлений к тем или иным лингвистическим категориям;
- объяснение роли языка в жизни людей; различие языковых явлений, типов и видов речи; сравнение языковых явлений, категорий; овладение методами: наблюдение и описание.

Изучение данной дисциплины в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование читательской деятельности школьников,
- умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

**Основная задача** - научить ученика понимать прочитанное, обучить приёмам работы с текстом и осознанному применению этих приёмов, превратить их использование в привычку.

Содержание курса включает следующее:

- поиск информации и понимание текста;
- преобразование и интерпретация текста;
- критический анализ и оценка информации.

Срок реализации программы - 2022-2027 учебный год

Планируемые результаты изучения дисциплины «Читательская грамотность»

### **Личностные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

- определять основную тему, общую цель или назначение, главную идею текста; структурировать его, выделять главное и второстепенное;
- отвечать на вопросы, используя явно заданную в тексте информацию;
- выстраивать последовательность описываемых событий, делать выводы по содержанию текста;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей; сопоставлять информацию из разных частей текста;
- объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика, таблицы и т.п.; понимать смысл терминов, неизвестных слов;
- работать с метафорами - понимать переносный смысл выражений.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Ученик сможет:*

- обнаруживать в тексте доводы и подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок, выводить заключение о намерении автора;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по данной теме.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения
- Аргументировать свою точку зрения
- Задавать вопрос
- Составлять план текста
- Оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений и мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
- На основании имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

### **Предметные результаты обучения**

*Ученик научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебной литературы ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Ученик получит возможность научиться:
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

*Учащийся должен:*

- Ответить на контрольные вопросы;
- Задать вопрос к тексту;
- Интерпретировать текст или эпиграф;
- Выделить и определить основную идею текста;
- Отразить в графической схеме логические и смысловые связи фрагментов текста;
- Составить план, продолжение развития сюжета
- Просмотреть текст с целью нахождения информации;
- Воспроизвести содержание текста с опорой на план;
- Составить алгоритм действий или сводную таблицу; продолжить обсуждение прочитанного в парах применить знания на практике и др.

### **Виды контроля:**

*практические работы.*

Основной формой организации учебного процесса в рамках настоящей программы является урок продолжительностью 45 минут. Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Содержание стандарта реализуется следующими видами усложняющейся учебной деятельности:

- рецептивная деятельность: чтение и полноценное восприятие художественного текста;
- репродуктивная деятельность: осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий (осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико-

стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера);

- продуктивная творческая деятельность: сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование;
- поисковая деятельность: самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства;
- исследовательская деятельность: анализ и сопоставление подобных текстов и выявление в них общих и своеобразных черт.

Главным при изучении предмета остается работа с текстом, что закономерно является важнейшим приоритетом в преподавании данной дисциплины.

Программа базируется на межпредметных связях с русским языком, литературой, историей, экологией, риторикой, географией, обществознанием.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного курса в основной школе.

#### *Личностные результаты*

- Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *Гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека.

#### *Патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### *Этического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

*Трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

**Метапредметные результаты**

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

*Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

*Работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

- *общение:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- *совместная деятельность:* использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

- самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений; самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

*Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:*

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух текстов разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

### **Содержание учебного курса**

*Определение* основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.

*Сопоставление* содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах. Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.

*Работа с текстом:* как выделить главную мысль текста или его частей? Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? Как применять информацию из текста в изменённой ситуации? Как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?

*Типы текстов:* текст-описание (художественное и техническое). Текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы). Текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).



*Поиск* комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста.

*Типы задач* на грамотность. Интерпретационные задачи. Что такое вопрос? Виды вопросов. Информационные задачи. Аналитические (конструирующие) задачи.

*Типы задач* на грамотность чтения. Примеры задач. Таблицы и карты. Позиционные задачи. Интерпретационные задачи.

*Работа со сплошным текстом.* Информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Формы, анкеты, договоры. Работа со смешанным текстом.

*Составные тексты.*

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности**  
**5 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<i>Виды деятельности</i>	<b>Формы деятельности</b>
1.	Определение основной темы в фольклорном произведении.	2	Отличать пословицы от поговорок	Беседа.
2.	Пословицы, поговорки как источник информации. Практикум.	2	Отличать пословицы от поговорок	Конкурс.
3.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля.	2	Сопоставление текстов	Работа в парах.
4.	Личная ситуация в текстах. Практикум.	2	Сопоставление текстов	Ролевая игра.
5.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	2	Выделение главной мысли текста	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
6.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Практикум.	2	Выделение главной мысли текста	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
7.	Типы текстов.	2	Отличать художественные и технические тексты	Круглый стол.
8.	Текст-описание (художественное и техническое).	2	Отличать художественные и технические тексты	Круглый стол.
9.	Текст-описание (художественное и техническое). Практикум.	2	Отличать художественные и технические тексты	Круглый стол.

10.	Что такое вопрос? Виды вопросов.	2	Уметь распознавать виды вопросов	Квест.
11.	Виды вопросов. Практикум.	2	Уметь распознавать виды	Конкурс.

			вопросов	
12.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры за- дач.	2	Типы задач на грамот- ность чтения	Квест.
13.	Разбор задач на грамотность чтения.	2	Типы задач на грамот- ность чтения	Игра «Что? Где? Когда?».
14.	Решение задач на грамотность чтения.	2	Типы задач на грамот- ность чтения	Игра «Что? Где? Когда?».
15.	Работа со сплошным текстом.	2	Анализировать сплошной текст	Ролевая игра.
16.	Работа со сплошным текстом. Практикум.	2	Анализировать сплошной текст	Ролевая игра.
17.	Проведение рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностиче- скую работу	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>		

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы деятельности</b>
1.	Определение основной темы в эпическом произведении	2	Уметь определять тему текста	Беседа.
2.	Определение основной идеи в эпическом произведении.	2	Отличать тему и идею текста	Конкурс.
3.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	2	Выявлять характерные темы, образы и приемы	Круглый стол
4.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Практикум.	2	Выявлять характерные темы, образы и приемы	Ролевая игра.
5.	Сопоставление содержания художественных текстов.	2	Определение авторской позиции	Работа в парах
6.	Определение авторской позиции в художественных текстах.	2	Определение авторской позиции	Игра в формате КВН.
7.	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2	Понимать информацию, содержащуюся в тексте	Квест.
8.	Работа на понимание информацию, содержащуюся в тексте.	2	Понимать информацию, содержащуюся в тексте	Круглый стол.
9.	Типы текстов.	2	Отличать рассказ от отчета, репортажа	Круглый стол.
10.	Текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	2	Отличать рассказ от отчета, репортажа	Дискуссия.
11.	Типы задач на грамотность.	2	Интерпретировать предложенный текст	Квест.
12.	Решение задач на грамотность.	2	Интерпретировать предложенный текст	Беседа.
13.	Интерпретационные задачи.	2	Интерпретировать предложенный текст	Игра «Что? Где? Когда?».
14.	Работа с несплошным текстом: таблицы.	2	Работа с несплошным текстом	Беседа.

15.	Работа с несплошным текстом: карты.	2	Работа с несплошным текстом	Дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
16.	Подготовка к рубежной аттестации.	2	Разбор диагностической работы	Беседа.
17.	Проведение рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностическую работу	Тестирование.
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>		

**7 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы деятельности</b>
1.	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	2	Определение темы и идеи в поэтическом тексте	Беседа, конкурс.
2.	Поэтический текст как источник информации.	2	Определение темы и идеи в поэтическом тексте	Беседа, конкурс.
3.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля.	2	Сопоставлять содержания текстов публицистического стиля.	Работа в парах.
4.	Общественная ситуация в текстах.	2	Сопоставлять содержания текстов публицистического стиля.	Работа в парах.
5.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	2	Преобразовывать текстовую информацию	Беседа, круглый стол.
6.	Преобразование текстовой информации с учётом цели дальнейшего использования.	2	Преобразовывать текстовую информацию	Ролевая игра.
7.	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение).	2	Составлять объяснительную	Квест.
8.	Текст-объяснение (резюме).	2	Составлять резюме	Дискуссия.
9.	Текст-объяснение (толкование, определение).	2	Уметь дать толкование	Круглый стол.

10.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	2	Комментировать основную мысль текста	Деловая игра.
11.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Практикум.	2	Комментировать основную мысль текста	Деловая игра.
12.	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	2	Решать позиционные задачи	Квест.
13.	Решение позиционных задач.	2	Решать позиционные задачи	Круглый стол.
14.	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления.	2	Работать с несплошным текстом	Деловая игра.
15.	Работа с несплошным текстом: графики и диаграммы.	2	Работать с несплошным текстом	Деловая игра.
16.	Подготовка к проведению рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностическую работу	Тестирование.
17.	Проведение рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностическую работу	Тестирование.
Итого		34 ч		



**8 класс**

№	Тема занятия	Кол-во часов	<i>Виды деятельности</i>	<b>Формы деятельности</b>
1.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	2	Определять тему и идею в драматическом произведении.	Беседа, конкурс.
2.	Учебный текст как источник информации.	2	Уметь находить в учебном тексте необходимую информацию	Беседа, конкурс.
3.	Сопоставление содержания текстов официально- делового стиля.	2	Определять деловые ситуации в тексте	Работа в парах.
4.	Деловые ситуации в текстах.	2	Определять деловые ситуации в тексте	Работа в парах.
5.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	2	Применять информацию из текста в изменённой ситуации	Беседа.
6.	Применение информации из текста в изменённой ситуации.	2	Применять информацию из текста в изменённой ситуации	Круглый стол.
7.	Типы текстов: текст-инструкция. Структура текста-инструкции.	2	Составлять инструкцию, правила	Квест, дискуссия.
8.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы)	2	Составлять инструкцию, правила	Квест, дискуссия.
9.	Типы текстов: текст-инструкция (правила, уставы, законы)	2	Составлять инструкцию, правила	Квест, дискуссия.
10.	Поиск ошибок в предложенном тексте.	2	Определение ошибок в тексте	Квест, круглый стол.

11.	Поиск ошибок в предложенном тексте. Практи- кум.	2	Определение ошибок в тексте	Квест, круглый стол.
12.	Типы задач на грамотность. Информа- онные задачи.	2	Решать информационные задачи	Квест, круглый стол.
13.	Решение информационных задач.	2	Решать информационные задачи	Квест, круглый стол.
14.	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты.	2	Работа с несплошным тек- стом	Деловая игра.
15.	Работа с несплошным текстом: договоры.	2	Работа с несплошным тек- стом	Деловая игра.
16.	Подготовка к рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностическую работу	Тестирование.
17.	Проведение рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностическую работу	Тестирование.
<b>Итого</b>		<b>34 ч.</b>		

**9 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы деятельности</b>
1.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания.	2	Формировать читательские умения с опорой на текст и внетекстовые знания	Беседа, конкурс.
2.	Электронный текст как источник информации.	2	Формировать читательские умения с опорой на текст и внетекстовые знания	Беседа, конкурс.
3.	Сопоставление содержания текстов научного стиля.	2	Сопоставлять содержания текстов научного стиля.	Работа в парах, дискуссия.
4.	Образовательные ситуации в текстах.	2	Сопоставлять содержания текстов научного стиля.	Работа в парах, дискуссия.
5.	Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	2	Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации	Квест, круглый стол.
6.	Критическое оценивание степени достоверности содержащейся в тексте информации. Практикум	2	Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации	Квест, круглый стол.
7.	Типы текстов: текст-аргументация.	2	Комментировать и научно обосновывать текст	Деловая игра.
8.	Текст-аргументация (комментарий).	2	Комментировать и научно обосновывать текст	Круглый стол.
9.	Текст-аргументация (научное обоснование).	2	Комментировать и научно обосновывать текст	Деловая игра, круглый стол.

10.	Составление плана на основе исходного текста.	2	Составлять план текста	Работа в группах.
11.	Составление плана на основе исходного текста. Практикум.	2	Составлять план текста	Соревнование в формате КВН.
12.	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.	2	Решать аналитические за-дачи	Квест.
13.	Решение аналитических (конструирующих) за-дач.	2	Решать аналитические за-дачи	Круглый стол.
14.	Работа со смешанным текстом. Составные тек-сты.	2	Работа со смешанным тек-стом	Деловая игра.
15.	Составные тексты.	2	Работа со смешанным тек-стом	Деловая игра.
16.	Подготовка к рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностиче-скую работу	Тестирование.
17.	Проведение рубежной аттестации.	2	Выполнить диагностиче-скую работу	Тестирование.
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>		